

ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΑ

ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΙ ΉΓΟΙ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ
ΤΗΣ ΟCΙΑΣ ΜΗΤΡÓC ΉΜΩΝ ΖÉNHС



ΈΠΟΙΗΗΣΑΝ ΈΝ ΑΓΙΩ ΌΡΕΙ
ΥΠΟ

ΓΕΡΑΣÍΜΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ ΜΙΚΡΑΓΙΑΝΝΑΝÍΤΟΥ
ΎΜΝΟΓΡÁΦΟΥ ΤΗΣ ΜΕΓÁΛΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ



ΕΓΚΡÍCEI ΤΗΣ ΑΓÍΑΣ ΚΑΙ ΙΕΡÁC ΣΥΝÓΔX ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣÍAC ΤΗΣ ΕΠΛÁDOS



ΈΚΔΟΣIS ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΟCΙΑς ΖÉNHС ΧΑΡÍΛΑΟΥ - ΘΕΣΣΑΛΟΝÍΚΗС

ΈΠΙΜΕΛEΙΑ

+ ΠΡΩΤΟΠΡΕΣVΥΤÉΡΟΥ ΔΗΜΗΤRÍO ΚΑΤΑΒÉΛΩ



ΘΕΣΣΑΛΟΝÍΚΗ 1980



ἀκολούθεία

παρακλητικός κανών καὶ οἶκοι ἡγοι χαιρετισμοί
τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν ζένης

ἐποιήθησαν ἐν ἀγίῳ ὄρει
γερασίμου μοναχοῦ μικραγγανανίτου

γυμνογράφου τῆς μεγάλης τοῦ χριστοῦ
ἐκκλησίας

ἐγκρίσει τῆς ἀγίας καὶ ἡρᾶς συνόδου τῆς ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος

Ἐκδοσίς Ἱεροῦ Ναοῦ ὁσίας ζένης χαριλάου - Θεσσαλονίκης

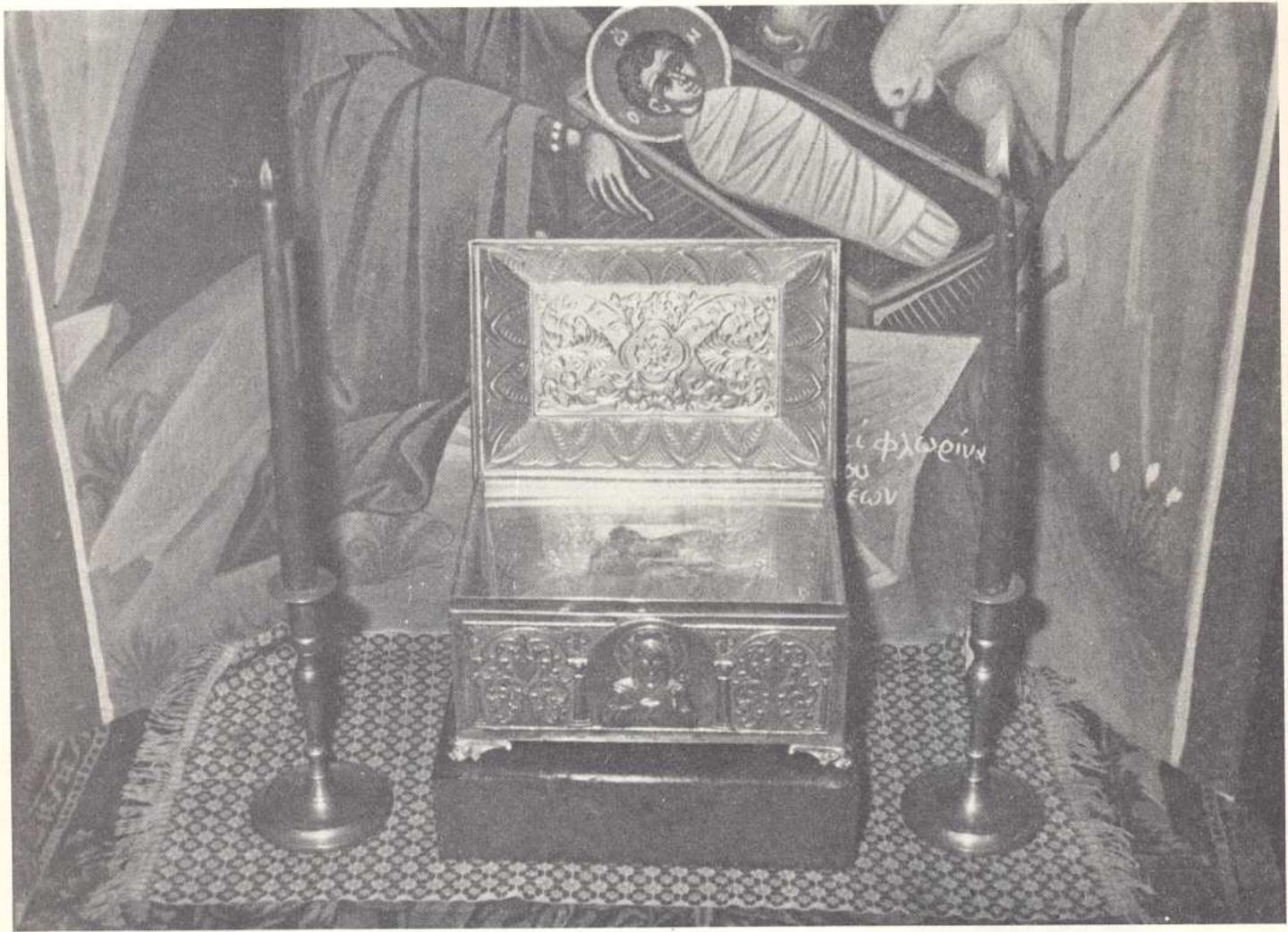
ἐπιμελείᾳ

† πρωτοπρεσβύτερου Δημητρίου καταβέλη



Θεσσαλονίκη 1980





Αειψανοθήκη εύρισκομάνη εἰς τόν Νέον Ἱερόν Ναόν τῆς Ὁσίας Ξένης, ἐνθα φυλάσσεται τό ἐκχωριηθέν ὑπό τοῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ Τιμίου Προδρόμου Καβάλας ἐλάχιστον τμῆμα ἐκ τοῦ Ἅγιον Αειψάνου τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης.



Ο Νέος περικαλλής Τιερός Ναός Ὁσίας Ξένης Χαριτάδου, ἐγκαινιασθείς τό έτος 1967, ἀγιογραφημένος μὲ ώραίας βυζαντινάς παραστάσις.



Ο παλαιός Ιερός Ναός Οσίας Ξένης Χαριλάου, ηδη έξωραιόδμενος και έπισκευαζόμενος με προϋπολογισμόν δαπάνης 1.850.000 δρχ.





Η Ιερά και Ἀγία Εικόνη τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, φυλασσομένη εἰς τὸν παλαιόν Ιερόν
Ναόν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παπαναστασίου.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Η ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 (Τ.Τ. 140)

ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ. 3474
ΔΙΕΚΠ. 2152

ΑΘΗΝΗΣΙ ΤΗ 23. 10. 1980
ΘΕΜΑ:

Πρός
Τὸν Σεβασμιώτατον Μητροπολίτην
Θεσσαλονίκης κ. Παντελεήμονα

Σεβασμιώτατε ἐν Χριστῷ ἀδελφέ,

Εἰς ἀπάντησιν τοῦ ὑπ' ἀριθμ. Πρωτ. 486/12. 8. 1980 ὑμετέρου ἐγγράφου δι' οὐ ὑποβάλ-
λετε τὴν Ἀκολουθίαν τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, ποιηθεῖσαν ὑπό τοῦ Μοναχοῦ Γερασίμου
Μικραγιαννανίτου, Συνοδικῇ ἀποφάσει ληφθείσῃ ἐν τῇ Συνεδρίᾳ τῆς 10. 10. 1980 κατόπιν τῆς
ὑπ' ἀριθμ. 12/12. 9. 1980 Εἰσηγήσεως τῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς Θ. Λατρείας καὶ Ποιμαντικοῦ
Ἐργον, ἐγκρίνομεν ταύτην ὡς καλῶς ἔχουσαν, καθ' ὅσον οὐδέν τό ἀπᾶδον πρός τε τά δόγματα
καὶ τάς παραδόσεις τῆς καθ' ἡμᾶς Ἀγιωτάτης Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας περιέχεται ἐν αὐτῇ καὶ
παρακαλοῦμεν ὅπως κατά τὴν τάξιν ὑποβάλλητε ἡμῖν πέντε (5) ἀντίτυπα τῆς ἐκδοθησομένης ἀνω-
τέρω Ἰερᾶς Ἀκολουθίας διά τό Αρχεῖον τῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς Ποιμαντικοῦ Ἐργού καὶ
Θείας Λατρείας.

Ἐπί τούτοις κατασπαζόμενοι τὴν ὑμετέραν Σεβασμιότητα ἐν Κυρίῳ, διατελοῦμεν μετ' ἀγάπης.

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΙΣ
Συνοδικήν Ἐπιτροπήν Θ. Λατρείας
Παρ' Ἡμῖν

Ο ΑΡΧΙΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ
ὑπογραφή
ΑΡΧΙΜ. ΙΕΡΩΝΥΜΟΣ ΛΙΑΠΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
'Αριθμ. Πρωτ. 486

12. 8. 1980

Πρός
τὸν Μακαριώτατον Ἀρχιεπίσκοπον
'Αθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος
Κύριον Κύριον ΣΕΡΑΦΕΙΜ
Πρόεδρον τῆς Ἱερᾶς Συνόδου
τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος
ΑΘΗΝΑΣ

Μακαριώτατε Πάτερ καὶ Δέσποτα,
Διά τοῦ παρόντος ἡμῶν ἐγγράφου, πάνυ εὐλαβῶς παρακαλοῦμεν τὴν Ὅμητέραν πεπνυμένην
μοι Μακαριότητα ως καὶ τὴν περὶ Αὐτήν Ἱεράν Σύνοδον, ὅπως ἀγαθυνομένη ἐγκρίνῃ τὴν Ἀκο-
λουθίαν τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, ἥτις ἐποιήθη ἐν Ἀγίῳ Ὁρει ὑπό τοῦ Ὁσιολογιωτάτου
Μοναχοῦ Γερασίμου Μικραγιαννανίτου, Ὅμηνογράφου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἑκκλησίας.

Ἐγκαρδίως εὐχαριστοῦντες Ὅμηδὲς ἐκ τῶν προτέρων, διατελοῦμεν

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ
Ο ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Μεταξύ τοῦ χοροῦ τῶν Ὀσιοπαρθένων ἔξέχουσαν θέσιν κατέχει ἡ Ὀσία Μήτηρ ἡμῶν Ξένη.

Αὕτη καταγομένη ἐκ τῆς πρεσβυτέρας Ρώμης, γονεῖς ἔσχεν ἐπιφανεῖς καὶ πλουσίους, μέ βαθεῖαν πίστιν πρός τὸν Θεόν, παρ' ὧν ἔτυχεν ἐπιμεμελημένης ἀνατροφῆς «ἐν παιδείᾳ καὶ νουθεσίᾳ Κυρίου».

Ἐλθοῦσα εἰς νόμιμον ἡλικίαν, ἔξητηθη παρά πλουσίου νέου, ἔξ οἰκογενείας ἀνωτέρας τάξεως προερχομένου, μεθ' οὐ καὶ ἐμνήστευσαν αὐτὴν οἱ γονεῖς αὐτῆς. Ἄλλ' αὕτη ἡ μακαρία, δεχθεῖσα ἐν τῇ ψυχῇ τὴν φλόγα τῆς θείας ἀγάπης, εἶχεν ἥδη ἀφιερωθῆνεις τὸν οὐράνιον νυμφίον Χριστόν, χωρίς τοῦτο νά γνωρίζουν οἱ γονεῖς αὐτῆς. Καὶ ἐνῷ ἡτοιμάζοντο τὰ τοῦ γάμου, ἀνεχώρησε κρυψίως ἐκ τοῦ πατρικοῦ οἴκου, μετά δύο θεραπαινίδων αὐτῆς, καὶ εύρουσα πλοῖον ἐφθασεν εἰς Ἀλεξάνδρειαν τῆς Αιγύπτου καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὴν νῆσον Κῶν, ὅπου εύρεν ὅσιον τινά Μοναχόν, πεπληρωμένον θείας χάριτος, ὄνδραν Παύλον, εἰς ὃν μεθ' ὅλης τῆς ψυχῆς προσῆλθε, ταχθεῖσα ὑπό τὴν πνευματικήν αὐτοῦ ὁδηγίαν καὶ προστασίαν.

Ἀναχωρῶν οὐτοῦ ἐκεῖθεν διά τὴν ἑαυτοῦ πατρίδα Μύλασσαν, πόλιν τῆς ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ Καρίας, ἡκολούθησε καὶ αὕτη μετά τῶν θεραπαινίδων, καὶ ἐφθασαν ἐκεῖ πλήρεις πνευματικῆς χαρᾶς. Ἀναχωροῦσα ἡ Ὀσία ἐκ Ρώμης, ἥλλαξεν τό σηματικόν της διά νά ἀγνοηθῆ τελείως, καὶ ἀντί Εὔσεβίας ως ἐκαλεῖτο, ὀνομάσθη Ξένη.

Ἐν Μυλάσσῃ, εὐλογοῦντος τοῦ πνευματικοῦ αὐτῆς πατρός Ὀσίου Παύλου, ἰδρυσε Μοναστήριον ἐπ' ὄνδραν τοῦ Ἅγιου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου, ἐνθα ὑπεβλήθη εἰς αὐστηροτάτους ἀσκητικούς ἀγῶνας, δι' ὧν κατέστη δοχεῖον καὶ κατοικητήριον τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, καὶ πλήρης θείου φωτός, ἡ δέ φῆμη τῆς ἀρετῆς αὐτῆς συνήθροισεν ἐν τῇ Μονῇ οὐκ ὀλίγας παρθένους, τῶν διοίων κατέστη ἡγουμένη καὶ ἀσφαλής ὁδηγός πρός ἀρετῆς τελείότητα.

Προϊδοῦσα τὴν ἑαυτῆς ἐκδημίαν πρός Κύριον, καὶ νουθετήσασα ως ἔδει τάς ὄσιας ἀδελφάς, μετέστη πρός τάς οὐρανίους μονάς τῇ κδ'. Ἰανουαρίου, ἀγνώστου οὕσης τῆς χρονολογίας τῆς κοιμήσεως αὐτῆς, τυχοῦσα πανδήμου καὶ συγκινητικῆς κηδείας, ὁ δέ Κύριος ἀνωθεν διά κύκλου φωτεινῶν ἀστέρων καὶ Σταυροῦ ἐφανέρωσε καὶ ἐδόξασεν αὐτὴν. Πάντα δέ τά ἑαυτῆς διηγήσατο καὶ κατέστησε γνωστά τοῖς πᾶσι, μετά τοῦ ἄγιον τῆς Ὀσίας τέλος, μία τῶν θεραπαινίδων αὐτῆς, ως περιγράφονται ἐν τῷ κατά πλάτος βίῳ αὐτῆς.

Τό σεπτόν τῆς μακαρίας Ξένης λείψανον, χαριτωθέν θείῳ Πνεύματι, ἐσώζετο ἐν Μυλάσσῃ, θαυματουργοῦν καὶ πλείστας ιάσεις παρέχον, ἀλλά λόγω τῆς ὀλεθρίου Τουρκικῆς ἐπιδρομῆς, μετεφέρθη εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ ἐκεῖθεν εἰς Σηλυβρίαν τῆς Θράκης, καὶ κατά τὸ 1922, κατά τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν πληθυσμῶν, εἰς τὴν Ἑλλάδα. Εἰς τὴν Καβάλαν σώζεται τό πλεῖστον αὐτοῦ, ἐν τῷ ἐκεῖ Μητροπολιτικῷ ναῷ τοῦ Ἅγιου Ιωάννου τοῦ Προδρόμου, καὶ ἐν Νικαίᾳ Πειραιῶς τυμῆμα, μεταφερθέν ὑπό εὐσεβῶν Μυλασσέων, ὅπου καὶ ναόν ἡγειραν ἐπ' ὄνδραν τῆς Ὀσίας.

Ἄλλα καὶ ἡ μεγαλόπολις Θεσσαλονίκη κέκτηται μεγαλοπρεπῆ Ιερόν Ναού τῆς Ὀσίας, ἐν τῇ συνοικίᾳ «Χαριλάου», ἐνθα φυλάσσεται μέρος τῶν ἐκχωρηθέντων ὑπό τοῦ Μητροπολιτικοῦ Ναοῦ, τοῦ Ἅγιου Ιωάννου τοῦ Προδρόμου Καβάλας, ιερῶν λειψάνων, τῆς Ὀσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, τῇ ἐγκρίσει τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως Νεαπόλεως, Φιλίππων καὶ Θάσου, καὶ μέ πᾶσαν πνευματικήν μεγαλοπρέπειαν, πανηγυρίζει τὴν μνήμην αὐτῆς.

Εἰς τὸν Ιερόν ἐνοριακόν τοῦτον ναόν διακονοῦντες Χάριτι Θεοῦ, διεπιστώσαμε τὴν προφανῆ ἔλλειψιν πλήρους φασματικῆς ἀκολουθίας τῆς Ὀσίας διά τὸν λαμπρότερον ἐορτασμόν τῆς ιερᾶς αὐτῆς μνήμης, δι' ὅ, εὐλογίᾳ καὶ προτροπῇ τοῦ Παναγιωτάτου Πατρός καὶ Μητροπολίτου ἡμῶν κ.κ. Παντελεήμονος, ἀπετάθημεν εἰς τὸν Ἅγιον Ὁρει ἀσκούμενον Ὀσιολογιώτατον Μοναχόν Γέροντα Γεράσιμον Μικραγιαννανίτην, Ὑμνογράφον τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, ὅστις ἀρίστως συνέταξε τὴν παροῦσαν πλήρη καὶ πανηγυρικήν ἀκολουθίαν μετά παρακλητικοῦ κανόνος καὶ χαιρετισμῶν, ἥτις ἐγκριθεῖσα παρά τῆς Ιερᾶς Συνόδου, καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐκδοθεῖσα, παραδίδοται τῷ εὐσεβεῖ πληρώματι τῆς Ἅγιας Ὁρθοδόξου ἡμῶν Ἐκκλησίας, πρός δόξαν Θεοῦ καὶ τιμῆν τῆς Ὀσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, ἡς ἡ χάρις καὶ ἡ βοήθεια εἴησαν μετά πάντων ἡμῶν.

Ἐν Θεσσαλονίκῃ τῇ 17η Νοεμβρίου 1980
Πρωτοπρεσβύτερος Δημήτριος Ἅγγ. Καταβέλος
Ιερατικῶς Προϊστάμενος τοῦ Ιεροῦ Ναοῦ Ὀσίας Ξένης



ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β'

ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

ΚΥΨΕΛΗΣ

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΤΗΣ
ΟΣΙΑΣ ΜΗΤΡΟΣ ΗΜΩΝ

ΞΕΝΗΣ

ΕΠΟΙΗΘΗ ΕΝ ΑΓΙΩ ΟΡΕΙ
ΥΠΟ
ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ ΜΙΚΡΑΓΙΑΝΝΑΝΙΤΟΥ
ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΕΤΟΣ : 19 - 1 - 2005



ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΚΔ'.
ΜΝΗΜΗ
ΤΗΣ ΟΣΙΑΣ ΜΗΤΡΟΣ ΗΜΩΝ
ΞΕΝΗΣ

ΕΝ ΤΩ ΜΙΚΡΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ.

Ίστωμεν στίχους δ', καὶ ψάλλομεν τά
έξης Προσόμοια.

΄Ηχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Τόν δι' ἡμᾶς ξενωθέντα δι' ἀγαθότητα, ποθήσασα Όσία, δλοτρόπω καρδίᾳ, ἀπάντων ἔξενώθης τῶν γεηρῶν, καὶ αὐτῷ ἡκολούθησας· ἐντεῦθεν ξένων ἡξίωσαι δωρεῶν, Ξένη Μῆτερ παμμακάριστε.

Μεταναστεύουσα πρώην τῇ διαθέσει σεμνή, καὶ βεβαιοῦσα ἔργῳ, τό κριθέν σοι ἐννοίᾳ, ἔξηλθες τῆς ματαίας τῶν ἥδονῶν, μακαρία λειότητος, καὶ ἀρετῶν τῇ τραχείᾳ εὐθυδρομεῖς, ἀναβάσει ξενιτεύσασα.

Εν τῷ λιμένι τοῦ θείου προσορμισθεῖσα ίσθμοῦ, διαπερᾶς κυμάτων, τῶν τοῦ κόσμου τόν σάλον· ψυχῆς δέ σου τό πλοιὸν ὅλον σεμνή, ἀδιάκλυστον φέρουσα, ἔξηδονῶν τῆς πικρίας τῶν μυστικῶν, ἀγωγύμων μένεις ἔμπλεως.

Ηεοπρεπεῖ τῇ μιμήσει σύ ξενιτεύσασα, τοῦ δι' ἡμᾶς ἔξ ἄνω, πρός ἡμᾶς κατελθόντος, ὑψῶσαι τούς πεσόντας μένεις σεμνή, συγγενέσι μέν ἄγνωστος, ἀλλ' εὐ-

σεβέσι γνωστή ως πρός τόν Θεόν, Ξένη πάντοτε πρεσβεύουσα.

Δόξα. Ήχος α'.

Τῷ πυρί τῆς θείας ἀγάπης, ἀναφλεγθεῖσα τήν ψυχήν, ἀσκητικοῖς καμάτοις ἔλαμψας, ως λαμπάς θεόφωτος, Ξένη πανεύφημε· πᾶσαν γάρ ὅλην ἀποθεμένη, ἔξω κόσμου καὶ σαρκός ἐβίωσας, τῷ σῷ νυμφίῳ Χριστῷ ἀναγομένη· οὐ νῦν τῆς δόξης τρυφῶσα, καὶ τό ἄχραντον κάλλος ὁρῶσα, πρέσβευε δεόμεθα, ὑπέρ τῶν τιμώντων σε.

Καὶ νῦν Θεοτοκίον.

Αμαρτωλῶν τάς δεήσεις προσδεχομένη, καὶ θλιβομένων στεναγμόν μή παρορῶσα πρέσβευε τῷ ἔξ ἀγνῶν λαγόνων σου, σωθῆναι ἡμᾶς Παναγία Παρθένε.

΄Απόστιχα.

΄Ηχος β'. Οἶκος τοῦ Ἐφραθᾶ.

Ενη ἐπί τῆς γῆς, ζωήν πολιτευθεῖσα, ὡς Ξένη μακαρία, ξενίας οὐρανίου, περιφανῶς ἡξίωσαι.

Στίχ. Υπομένων ὑπέμεινα τόν Κύριον καὶ προσέσχε μοι...

Kάλλος παρθενικόν, ἀσκήσεως ἀγῶσι,
λαμπρότερον Κυρίω, παρέστησας Ὁ-
σία, τῷ σέ λαμπρῶς δοξάσαντι.

Στίχ. Καὶ ἔστησεν ἐπί πέτραν τούς πόδας
μου...

Bρύει σου ἡ σορός, ἡ τῶν λειψάνων
Μῆτερ, ιάσεων τά ρεῖθρα, καὶ ἄνθρα-
κας σβεννύει, πολυειδῶν κακώσεων.

Δόξα. Τριαδικόν.

Δύναμιν πανσθενῆ, ἐκ σοῦ Τριάς Ἀ-
γία, Πάτερ Υἱέ καὶ Πνεῦμα, λαβοῦσα
ἡ Ὁσία, ἀσκητικῶς ἡρίστευσε.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Eσχες ἐν τῇ γαστρί, ἀνερμηνεύτῳ λό-
γῳ, τὸν φέροντα τά πάντα, καινί-
ζοντα Παρθένε, ἡμᾶς δι' ἀγαθότητα.

Νῦν ἀπολύεις, τό τρισάγιον, τό Ἀπολυτί-
κιον ἐκ τοῦ Μεγάλου Ἐσπερινοῦ καὶ ἀπό-
λυσις.



ΕΝ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΕΣΠΕΡΙΝΩ.

Μετά τόν Προοιμιακόν, τό μακάριος ἀνήρ.
Εἰς δέ τό Κύριε ἐκέκραξα ἴστῶμεν στίχους
στ'. καὶ ψάλλομεν τά ἔξῆς Προσόμοια.

‘Ηχος β’. “Οτε ἐκ τοῦ ξύλου.

Eνην φερωνύμως βιοτήν, πάντων τῶν
ἐν κόσμῳ ἡδέων, σοφῶς ἐβίωσας,
Ξένη παμμακάριστε, νύμφη Χριστοῦ τοῦ
Θεοῦ διά τοῦτο δεδόξασαι, δυνάμεσι θείαις,
καὶ ξένοις χαρίσμασι, Πνεύματος χάριτι.
“Οθεν τήν ἄγιαν σου μνήμην, χαίροντες
τελοῦμεν Ὁσία, καὶ τόν σέ δοξάσαντα
δοξάζομεν.

Gένους περιφάνειαν σεμνή, ἔρωτι τρω-
θεῖσα τῷ θείῳ, ἐμφρόνως ἔλιπες,
πλοῦτον διαρρέοντα, καὶ δόξαν πρόσκαιρον,
καὶ μνηστῆρα τόν γήινον, καὶ τῷ ἀθανάτῳ,
χαίρουσα μεμνήστευσαι, ώς καλλιπάρθενος·
ὅθεν οὐρανίων θαλάμων, Ξένη θεοφόρε
μετέσχες, κάλλος καθορῶσα τό ἀμήχανον.

Lάθρα τῆς πατρίδος σου σεμνή, καὶ
τῆς πατρικῆς σου ἑστίας, ἀναχω-
ρήσασα, ἄρασα ἐπ' ὅμων σου, τόν τοῦ
Σωτῆρος ζυγόν, ἀνενδότῳ φρονήματι, καὶ
διά θαλάσσης, ἐπὶ Ἀλεξάνδρειαν, καὶ Κῶν
χωρήσασα, εὔρες ὅ ἐζήτεις Ὁσία, πάντων
τῶν φθαρτῶν νεκρωθεῖσα, μετά τῶν διττῶν
θεραπαινίδων σου.

Pαύλῳ τῷ θεράποντι Θεοῦ, Μῆτερ
κολληθεῖσα ὁσίως, ώς πλήρει χά-
ριτος, σύν αὐτῷ προσέδραμες, εἰς πόλιν
Μύλασσαν, ἐνθα οἶκον δομήσασα, Στεφάνῳ
τῷ θείῳ, τύπον θείων πράξεων, σαύτήν πα-
ρέστησας, Ξένη ταῖς σεμναῖς μοναστρίαις,
καὶ τοῦ ἀρχεκάου Βελίαρ, πᾶσαν τήν ἴσχύν
καταπεπάτηκας.

Oτε ὁ νυμφίος σου Χριστός, πρός τούς
οὐρανίους θαλάμους, σέ προσελάβε-
το, τότε διά κύκλου σε ἀστέρων ἔδειξε, οὐ-
ρανόθεν τοῖς πέρασι, τήν σήν φανερώσας,
δόξαν καὶ λαμπρότητα, Ὁσία ἄπασι· ὅθεν
καὶ ίάματα πλεῖστα, ἔβλυσε τό θεῖόν σου
σκῆνος, Ξένη πρός ταφήν σεπτῶς ἀγόμενον.

Kρήνην ίαμάτων δαψιλῆ, ἔσχε σου τό
ἄγιον σκῆνος, πάλαι ἡ Μύλασσα,
καὶ ἡ Σηλυβρία δέ αὐτῷ πλουτήσασα, ἐν
αὐτῷ Μῆτερ ἔχαιρεν, ἡμεῖς δέ ἐκ τούτου,
τμήματα κατέχοντες, ἀγιαζόμεθα. “Οθεν καὶ
τήν θείαν σου μνήμην, ἐν τῷ ναῷ συνελ-
θόντες, Ξένη γηθοσύνως ἑορτάζομεν.

Δόξα. Ἡχος πλ. β’.

Sήμερον ώς σελήνη πλησιφαής, ἡ τῆς
Ὁσίας Ξένης μνήμη, τῇ Ἐκκλησίᾳ
ἀνέτειλεν ἐκ τοῦ Ἡλίου γάρ τοῦ νοητοῦ,

τό φῶς λαμβάνουσα, καταλαμπρύνει τούς βοῶντας· χαίροις ἡ τήν γυναικείαν ἀσθένειαν ἀπορρίψασα, καὶ πρός ἀνδρικούς ἀγῶνας, στερροτάτη ψυχῇ χωρήσασα· χαίροις ἡ προσφυεῖ προσηγορίᾳ, τήν οἰκείαν ζωήν δηλοῦσα, ώς οὐρανόφρων ἐν πᾶσι· χαίροις Παρθένων ἀγλαῖσμα, 'Οσίων δόξα, καὶ τῶν Ἀγγέλων ἰσοστάσιε· μεθ' ὧν πρέσβευε τῷ σῷ νυμφίῳ Χριστῷ, σώζεσθαι ήμᾶς πάσης θλίψεως.

Καὶ νῦν. 'Ο αὐτός.

Tίς μή μακαρίσει σε Παναγία Παρθένε, τίς μή ἀνυμνήσει σου τὸν ἀλόχευτον τόκον; ὁ γάρ ἀχρόνως ἐκ Πατρός ἐκλάμψας Υἱός μονογενῆς, ὁ αὐτός ἐκ σοῦ τῆς Ἀγνῆς προῆλθεν, ἀφράστως σαρκωθείς, φύσει Θεός ὑπάρχων, καὶ φύσει γενόμενος, ἄνθρωπος δι' ἡμᾶς, οὐκ εἰς δυάδα προσώπων τεμνόμενος, ἀλλ' ἐν δυάδι φύσεων, ἀσυγχύτως γνωριζόμενος. Αὐτόν ίκετευε, σεμνή παμμακάριστε, ἐλεηθῆναι τάς ψυχάς ἡμῶν.

Εἴσοδος, Φῶς ἱλαρόν, τό Προκείμενον τῆς ἡμέρας, καὶ τά 'Αναγνώσματα.

Παροιμῶν τό 'Αναγνώσμα.

(Κεφ. λα'. 10 — 26)

Gυναῖκα ἀνδρείαν τίς εύρήσει; τιμιωτέρα δέ ἐστι λίθων πολυτελῶν ἡ τοιαύτη. Μηρυομένη ἔρια καὶ λίνον, ἐποίησεν εὔχρηστον ταῖς χερσίν αὐτῆς. Ἐγένετο ὡσεί ναῦς ἐμπορευομένη μακρόθεν, συνάγει δέ αὐτὴ τὸν βίον. Καὶ ἀνίσταται ἐκ νυκτῶν, καὶ ἔδωκε βρώματα τῷ οἴκῳ, καὶ ἔργα ταῖς θεραπαίναις. Θεωρήσασα γεώργιον ἐπρίατο, ἀπό δέ καρπῶν χειρῶν αὐτῆς, κατεφύτευσε κτῆμα. Ἀναζωσαμένη ἴσχυρῶς τήν ὀσφύν αὐτῆς, ἥρεισε τοὺς βραχίονας αὐτῆς εἰς ἔργον. Ἐγεύσατο ὅτι καλόν ἐστι τό ἔργαζεσθαι, καὶ οὐκ ἀποσβέννυται ὅλην τήν νύκτα ὁ λύχνος αὐτῆς. Τάς χεῖρας αὐτῆς ἐκτείνει ἐπί τά συμφέροντα, τούς δέ πήχεις

αὐτῆς ἐρείδει εἰς ἄτρακτον. Χεῖρας δέ αὐτῆς διήνοιξε πένητι, καρπόν δέ ἐξέτεινε πτωχῷ. Ἰσχύν καὶ εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, καὶ εὐφράνθη ἐν ἡμέραις ἐσχάταις.

Σοφίας Σολομῶντος τό 'Αναγνώσμα.

(Κεφ. ε'. 15 — στ'. 3)

Dικαῖοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθός αὐτῶν, καὶ ἡ φροντίς αὐτῶν παρά 'Υψιστῷ. Διά τοῦτο λήψονται τό βασίλειον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τό διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρός Κυρίου· ὅτι τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπεῖ αὐτῶν. Λήψεται πανοπλίαν, τὸν ζῆλον αὐτοῦ, καὶ ὁπλοποιήσει τήν κτίσιν εἰς ἀμυναν ἔχθρῶν. Ἐνδύσεται θώρακα, δικαιοσύνην, καὶ περιθήσεται κόρυθα, κρίσιν ἀνυπόκριτον. Λήψεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὁσιότητα· ὁξυνεῖ δέ ἀπότομον ὄργην εἰς ρομφαίαν συνεκπολεμήσει αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπί τούς παράφρονας. Πορεύσονται εὕστοχοι βολίδες ἀστραπῶν, καὶ ως ἀπό εὔκυκλου τόξου, τῶν νεφῶν, ἐπί σκοπόν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου θυμοῦ πλήρεις ριφήσονται χάλαζαι. Ἀγανακτήσει κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης, ποταμοί δέ συγκλύσουσιν ἀποτόμως. Ἀντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως, καὶ ως λαῖλαψ ἐκλιμήσει αὐτούς, καὶ ἐρημώσει πᾶσαν τήν γῆν ἡ ἀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψει θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν, βασιλεῖς, καὶ σύνετε· μάθετε δικασταί περάτων γῆς· ἐνωτίσασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ γεγαυρωμένοι ἐπί ὅχλοις ἐθνῶν. "Οτι ἐδόθη παρά Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν, καὶ ἡ δυναστεία παρά 'Υψιστου.

Σοφίας Σολομῶντος τό 'Αναγνώσμα.

(Κεφ. δ'. 7 — 15)

Dικαῖος, ἐάν φθάσῃ τελευτῆσαι, ἐν ἀναπαύσει ἔσται. Γῆρας γάρ τίμιον, οὐ τό πολυχρόνιον, οὐδέ ἀριθμῷ ἐτῶν μεμέτρηται. Πολιά δέ ἐστι φρόνησις ἀνθρώ-

ποις, καὶ ἡλικία γήρως, βίος ἀκηλίδωτος. Εὐάρεστος Θεῷ γενόμενος, ἡγαπήθη· καὶ ζῶν μεταξύ ἀμαρτωλῶν μετετέθη. Ἡρπάγη, μή κακία ἀλλάξῃ σύνεσιν αὐτοῦ, ἢ δόλος ἀπατήσῃ ψυχήν αὐτοῦ. Βασκανία γάρ φαυλότητος ἀμαυροῖ τά καλά, καὶ ρεμβασμός ἐπιθυμίας, μεταλλεύει νοῦν ἄκακον. Τελειώθείς ἐν δλίγῳ, ἐπλήρωσε χρόνους μακρούς· ἀρεστή γάρ ἦν Κυρίῳ ἡ ψυχὴ αὐτοῦ· διά τοῦτο ἐσπευσεν ἐκ μέσου πονηρίας. Οἱ δέ λαοὶ ἰδόντες καὶ μή νοήσαντες, μηδὲ θέντες ἐπὶ διανοίᾳ τὸ τοιοῦτον ὅτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπή ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Ἐις τὴν Λιτήν, Ἰδιόμελα.

‘Ηχος α’.

Eὑφραίνετο πάλαι, ἡ τῆς Καρίας Μύλασσα, τῷ τιμίῳ λειψάνῳ σου, καυχωμένη Ὁσία· ἡμεῖς δέ ἐξ αὐτοῦ πλουτοῦντες, χάριν καὶ ἔλεος καρπούμεθα, καὶ βελτίωσιν ἡθῶν, καὶ ἴλασμόν πταισμάτων· καὶ τῷ ἀγίῳ σου ναῷ προστρέχοντες, ἐναργῶς κομιζόμεθα, τῆς προστασίας σου τάς δωρεάς· καὶ τὴν θείαν σου τελοῦντες μνήμην, εὐλαβῶς βιῶμέν σοι. Ξένη Ὁσία Μῆτερ, μή παύσῃ πρεσβεύουσα, ὑπέρ τῶν τιμώντων σε.

‘Ο αὐτός.

Pώμη ἡ περίβλεπτος, ώς ρόδον σέ ἥνθησε, καὶ Μύλασσα δεξαμένη σε, τῷ Χριστῷ προσήγαγεν, ἀσκητικῶς γεωργηθεῖσαν· πᾶσα δέ ἡ Ἑκκλησία, τῇ εὐωδίᾳ τοῦ βίου σου, εὐφράνθη Ὁσία· ώς γάρ νεᾶνις ἐκλεκτή, εἰς ὁσμήν μύρων Χριστοῦ ἔδραμες, καὶ τούς ἵδρωτας τῶν καμάτων σου, ὑπέρ μύρα καὶ ἀρώματα, αὐτῷ προσενήνοχας· ὅθεν ἀξίως δοξασθεῖσα, Ξένη μακαρία, ἀπαύστως ἱκέτευε, ὑπέρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

‘Ηχος β’.

Tήν τοῦ βίου περιφάνειαν, καταλιποῦσα ώς πρόσκαιρον, ἐπτερώθης

θείῳ ἔρωτι, πρός δόξαν τὴν κρείττονα· καὶ τῷ Χριστῷ νυμφευθεῖσα, φθαρτοῦ νυμφίου κοινωνίαν, ἐμφρόνως ἀπώσω, ἀπανθούσης μακρυνθεῖσα εὐκλείας· σύ γάρ ἐν κόσμῳ νεκρωθεῖσα, πρός ζωήν ὑπερκόσμιον, διά μεγίστων καμάτων, ἐσπευσας Μῆτερ· καὶ νῦν τυχοῦσα τῆς ἐφέσεως, ἐν οὐρανίοις αὐλίζῃ θαλάμοις, ὑπέρ ἡμῶν Χριστῷ πρεσβεύουσα, Ξένη παναοίδιμε.

‘Ηχος γ’.

Eνωθεῖσα τῶν φθαρτῶν, καὶ τὴν φερώνυμον κλῆσιν προσηκαμένη, ξενοτρόπως ἐβίωσας, τῇ ξένῃ ἀσκήσει σου, Ξένη Ὁσία θεόσοφε· ἐν γάρ χώρᾳ ξένῃ γεγονυῖα, πάντα τά σά ἀνέθου, τῷ ξένῳ νυμφίῳ σου Χριστῷ, τῷ σέ δυναμώσαντι, τῷ τῆς ἀσκήσεως σκάμματι· καὶ Παύλου τοῦ Ὁσίου χερσίν, ἰθυνομένη ὁσίως, πρός τὸν σκοπόν τῆς ἄνω κλήσεως, λαμπαδηφόρος ἀνέδραμες, οἴα φρονίμη παρθένος. Ἄλλ’ ώς τὸν καρπόν δρεπομένη τῆς ζωῆς, ἵκετευε Μῆτερ, τυχεῖν καὶ ἡμᾶς ζωῆς τῆς κρείτονος.

Δόξα. ‘Ηχος δ’.

Tήν ἐν Ὁσίαις παρθένον, καὶ νύμφην Χριστοῦ ἀμώμητον, Ξένη τὴν θεόφρονα, πᾶς ὁ λαός τοῦ Θεοῦ, ὅμνοις καὶ ὡδαῖς τιμήσωμεν· ώς ξένη γάρ καὶ πάροικος, πολιτευθεῖσα ἐπὶ γῆς, τῷ δι’ ἡμᾶς ξενωθέντι Χριστῷ, περιφανῶς εὐηρέστησεν, ἀσκητικοῖς ἀγῶσιν· ὅθεν τὸν βίον αὐτῆς, δι’ τῆς δόξης δοξάζων Κύριος, δι’ ἀστέρων φαεινῶν, οὐρανόθεν ἐν κύκλῳ φανέντων πᾶσιν ὑπέδειξεν, οἵας δόξης καὶ τιμῆς ταύτην ἡξίωσεν, ώς καλῶς ἡγωνισμένην, καὶ οἰκείαν θεράπαιναν· καὶ δι’ αὐτῆς ἡμῖν δωρεῖται, πλῆθος οἰκτιρμῶν, καὶ ἴαματα ψυχῆς τε καὶ σώματος.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

‘Ἐκ παντοίων κινδύνων...

Εἰς τὸν Στίχον Στιχηρά Προσόμοια.

΄Ηχος πλ. α΄. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Xαίροις Ὁσίᾳ Ξένῃ σεμνή, θείας ἀγάπης
πης ὁ λειμών ὁ μυρίπνοος, ἀγνείας
ἄνθος εὐδόδες, τῶν ἀρετῶν λαμπηδών, νύμφη
τοῦ Σωτῆρος παναμώμητος· παρθένων ἀ-
γλάϊσμα, ἐγκρατείας κειμήλιον, τῆς ἀπα-
θείας, μυροθήκη πολύτιμος, θείας χάριτος,
μυροφόρον ἀλάβαστρον· στήλη ἡ θεοτύ-
πωτος, ἥθων τῆς ἀσκήσεως, τῆς κατανύ-
ξεως ρεῖθρον, τοῦ Παρακλήτου θησαύρι-
σμα· Χριστόν ἐκδυσώπει, ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν
δοθῆναι, τό μέγα ἔλεος.

**Στίχ. Ύπομένων ὑπέμεινα τὸν Κύριον καὶ
προσέσχε μοι...**

Xαίροις Ὁσίᾳ Ξένῃ σεμνή, ἡ ξενω-
θεῖσα τῶν γηῖνων τῆς σχέσεως, ἀγά-
πη κραταιοτάτη, τοῦ σοῦ νυμφίου Χριστοῦ,
καὶ φθαρτόν μνηστῆρα καταλείψασα· ἐντεῦ-
θεν ἰσάγγελον, πολιτείαν ἐζήλωσας, καὶ ἡ-
γωνίσω, ἐν σαρκὶ ὥσπερ ἄσαρκος, θείου
Πνεύματος, ἀνδρωθεῖσα τῇ χάριτι· ὅθεν
λαμπρῶς δεδόξασαι, πλουσίοις χαρίσμασι,
καὶ οὐρανίων θαλάμων, περιφανῶς κατη-
ξίωσαι, Χριστόν δυσωποῦσα, ταῖς ψυχαῖς
ἡμῶν δοθῆναι, τό μέγα ἔλεος.

**Στίχ. Καὶ ἔστησεν ἐπὶ πέτραν τοὺς πόδας
μου...**

Xαίροις Ὁσίᾳ Ξένῃ σεμνή, ἡ ξένον
βίον ἐν Μυλάσσῃ βιώσασα, καὶ μό-
νον Χριστοῦ τό κάλλος, ἀναζητοῦσα θερ-
μῶς, φύσεως τούς ὅρους ὑπερβέβηκας, συν-
τόνῳ ἀσκήσει σου, καὶ στερροῖς ἀγωνί-
σμασι, δι' ὧν ἐπλήσθης, οὐρανίου ἐλλάμ-
ψεως, καὶ ἡμαύρωσας, τοῦ ἐχθροῦ τὰ σο-
φίσματα· ὅθεν ἐν τῷ ἀγίῳ σου, ναῷ ἀθροι-
ζόμενοι, τήν σήν παγγέραστον μνήμην, πε-
ριχαρῶς ἐορτάζομεν, Χριστόν ἀνυμνοῦντες,
τὸν δοξάσαντά σε Μῆτερ, θαυμάτων χάρισι.

Δόξα. Ήχος πλ. δ΄.

Sτομωθεῖσα τήν ψυχήν, θείας ἀγάπης
τῇ δυνάμει, ὑπέρ φύσιν ἀγῶνας, ἐν
γυναικείῳ σώματι, Μῆτερ Ὁσίᾳ ἡγώνισαι·
ὅλῳ νοΐ γάρ προσβλέπουσα, τῷ σῷ νυμφίῳ
καὶ Σωτῆρι, παρ' αὐτοῦ ἐδέχου κράτος ἀ-
προσμάχητον· καὶ τὸν τύραννον ἐχθρόν,
καταβαλοῦσα τοῖς πόνοις σου, ἄπαντας ἐ-
ξέπληξας, τῇ πολιτείᾳ σου Ξένη θεόληπτε.
΄Αλλ’ ὡς ἔχουσα παρρησίαν, ἀδιαλείπτως
ἴκετευε, ἐλεηθῆναι τάς ψυχάς ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Δέσποινα πρόσδεξαι...

**Νῦν ἀπολύεις, τό τριτάγιον, καὶ τά Ἀπο-
λυτίκια.**

΄Ηχος πλ. α΄. Τόν Συνάναρχον Λόγον.

Tήν Ἀμνάδα Κυρίου τήν καλλιπάρ-
θενον, τήν Ὁσίαν νῦν Ξένην ἀνε-
φυμοῦντες πιστοί, καὶ ἀγγέλοις ὁμοδίαιτον
ὑμνήσωμεν, τήν τοῦ κόσμου τά τερπνά καὶ
τήν δε πρόσκαιρον ζωὴν ὡς ὄναρ λογισα-
μένην, ὑπέρ ἡμῶν δέ Κυρίω, ἀδιαλλείπτως
πρεσβεύουσαν.

΄Ετερον. Ήχος α΄. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Tήν ξένην βιοτήν σου μεγαλύνων ὁ
Κύριος, Ὁσίᾳ Μῆτερ Ξένη θαυμα-
στῶς σε ἐδόξασε, καὶ μέτοχον πλουσίων
δωρεῶν, ὡς νύμφην σε ἀνέδειξεν αὐτοῦ·
διά τοῦτο ἀναβλύζεις χάριν ἀεί, τοῖς κρά-
ζουσί σοι πάνσεμεν· δόξα τῷ δεδωκότι σοι
ἰσχύν, δόξα τῷ σὲ στεφανώσαντι, δόξα τῷ
ἐνεργοῦντι διά σοῦ, πᾶσιν ίάματα.

΄Ετερον. Ήχος γ΄. Θείας πίστεως.

Eνην ἦνυσας, ζωὴν ἐν κόσμῳ, ξένην
ἔσχηκας, προσηγορίαν, ὑπεμφαίνου-
σαν τῇ κλήσει τόν τρόπον σου· σύ γάρ
νυμφίον λιποῦσα τόν πρόσκαιρον, τῷ ἀθα-

νάτῳ ὁσίως νενύμφευσαι. Ξένη ἔνδοξε, Χριστόν τὸν Θεόν ἱκέτευε, δωρήσασθαι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Θεοτοκίον.

Σέ τὴν μεσιτεύσασαν...

· Απόλυσις.



Εἰς τὸν "Ορθρον.

Μετά τὴν α΄. Στιχολογίαν, Κάθισμα.

· Ήχος α΄. Τὸν τάφον σου Σωτῆρ.

Ως πέφευγας σεμνή, ἐκ τοῦ οἴκου σου λάθρα, γονέων τὴν στοργήν, καὶ τὴν σχέσιν λιποῦσα, καὶ πλοῦτον τὸν ἐπίγειον, καὶ μνηστῆρα τὸν πρόσκαιρον, ἀγαπήσασα, τὴν τοῦ Σωτῆρος πτωχείαν, ἡκολούθησας, αὐτοῦ τοῖς ἵχνεσι Μῆτερ, ώς ἄγγελος ζῆσασα.

Θεοτοκίον.

Aγάπη τῇ θερμῇ, τοῦ Υἱοῦ σου Παρθένε, τρωθεῖσα τὴν ψυχήν, ἡ θεόληπτος Ξένη, ώς ξένη τε καὶ πάροικος, τῶν ἐν κόσμῳ ἐβίωσε, καὶ προσήγαγε, τούτῳ ώς εὔοσμον μύρον, τῆς ἀσκήσεως, τῆς ἴερᾶς τούς ἰδρῶτας· ἐντεῦθεν δεδόξασται.

Μετά τὴν β΄. Στιχολογίαν, Κάθισμα.

· Ήχος πλ. α΄. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Eνοτρόπως ἐν κόσμῳ Μῆτερ βιώσασα, οὐκ ἐγνώσθης τίς ἡσθα τοῖς σέ δρῶσι σεμνή· διά τοῦτο ὁ Χριστός ἐν τῷ τέλει σε, δι' ἀστέρων φαεινῶν, οὐρανόθεν φανεροῖ, τοῖς πᾶσιν Ὀσίᾳ Ξένη, καὶ

δόξαν ἦν σοι παρέχει, ὁ δοξασθείς ἐν τῇ ἀσκήσει σου.

Θεοτοκίον.

Aπορρήτως Παρθένε Χριστόν κυήσασα, τὸν τῆς ἀρχαίας κατάρας ἅπαν τὸ γένος ἡμῶν, λυτρωσάμενον Ἀγνή δι' ἀγαθότητα, καὶ δοξάσαντα λαμπρῶς, τῶν θαυμάτων δωρεᾶ, τὴν Ξένην τὴν πανοσίαν, αὐτὸν δυσώπει ώς Μήτηρ, ἐλεηθῆναι τάς ψυχάς ἡμῶν.

Μετά τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

· Ήχος γ΄. Τὴν ώραιότητα.

Tὴν ώραιότητα, Χριστοῦ ποθήσασα, τούτῳ μεμνήστευσαι, ώς καλλιπάρθενος, καὶ προσενήνοχας αὐτῷ, ώς προΐκα ἀγίαν Μῆτερ, σώματος τὴν νέκρωσιν, καὶ ψυχῆς τὴν λαμπρότητα, καὶ τάς τῆς ἀσκήσεως, εὐαγεῖς ἀριστείας σου, καὶ δόξαν ἀνεδήσω τὴν θείαν, Ξένη Ὀσίᾳ θεοφόρε.

Θεοτοκίον.

Tὸν ὑπερούσιον, Λόγον κυήσασα, ἐν ὅλῃ σώματος, ἀτρέπτως Πάναγνε, ἐκ τῶν αἰμάτων σου φρικτῶς, λαβόντα ἡμῶν τὴν φύσιν, ἔμψυχον ἀνάκτορον, τοῦ Δεσπότου τῆς κτίσεως, καὶ ναός περιδοξος, ἀληθῶς ἐχρημάτισας· διό σοι εὐλαβῶς ἐκβοῶμεν· χαῖρε ἡ Κεχαριτωμένη.

Τό α΄. ἀντίφωνον τοῦ δ΄. Ἡχου καὶ τὸ Προκείμενον.

· Υπομένων ὑπέμεινα τὸν Κύριον καὶ προσέσχε μοι.

Στίχ. Καὶ ἔστησεν ἐπί πέτραν τούς πόδας μου...

Εὐαγγέλιον τῶν δέκα Παρθένων.

Ζήτει αὐτό τῷ ιζ΄. Σαββάτῳ τοῦ Ματθαίου.

‘Ο Ν’. Δόξα. Ταῖς τῆς σῆς ‘Οσίας...

Καὶ νῦν. Ταῖς τῆς Θεοτόκου...

‘Ιδιόμελον. Ἡχος πλ. β’.

Στίχ. Ἐλέησόν με ὁ Θεός κατά τό μέγα
ἔλεός σου...

Π αρθενικαῖς ἡγλαισμένη χάρισιν, ἀ-
σκητικοῖς ἐλαμπρύνθης ἀγῶσιν, Ὁ-
σιοπάρθενε Ξένη· καὶ δι’ ἀμφοτέρων Χρι-
στῷ εὐαρεστήσασα, λαμπαδηφόρος εἰσῆλ-
θες, εἰς τὸν νυμφῶνα τῆς ζωῆς, μεθέξει
θείᾳ θεουμένη. Ἀλλ’ ὡς τῶν πόθων τὴν
πλήρωσιν εύροῦσα, καὶ τοῦ σοῦ νυμφίου
τὴν δόξαν ὄρῶσα, ίκέτευε ὑπέρ τῶν τιμών-
των σε.

‘Ο Ιερεύς. Σῶσον ὁ Θεός τὸν λαόν σου...

Εἴτα οἱ κανόνες, τῆς Θεοτόκου καὶ τῆς
‘Αγίας φέρων τὴν δε ἀκροστιχίδα.

«Ξένῳ βίῳ ἔλαμψας ἐν κόσμῳ Ξένη. Γερα-
σίμου».

‘Ωδή α’. Ἡχος πλ. δ’. Ἀρματηλάτην
Φαραώ.

Ξ ενοπρεπῶς ἐπὶ τῆς γῆς βιώσασα,
Ξένη ‘Οσία σεμνή, ξένων χαρισμά-
των, δαψιλῶς τετύχηκας, παρά Θεοῦ θεό-
πνευστε, ἐξ ὧν δίδου μοι Μῆτερ, σταγόνα
ὅπως ὑμνήσω σου, τά τῆς πολιτείας παλαί-
σματα.

Ε κρίζης Μῆτερ εὐκλεοῦς ἐβλάστησας,
οἰα βλαστός εὐθαλῆς, καὶ Χριστῷ
τῷ Λόγῳ, ὡς καρπούς προσήγαγες, ἀγνείας
τὴν λαμπρότητα, καὶ ἀγάπης τὸν πλοῦτον,
καὶ τῆς λοιπῆς πολιτείας σου, τά θεοειδῆ
κατορθώματα.

Ν υμφίον μόνον τὸν Χριστόν ποθῆσα-
σα, ἐν θερμοτάτῃ ψυχῇ, τῷ φθαρτῷ
μνηστῆρι, οὐ προσέσχες πάνσεμνε, ἀλλά

τῷ θείῳ ἔρωτι, πτερουμένη ‘Οσία, πάντα
ώς ὅναρ λελόγισαι, ἄνω τήν καρδίαν σου
ἔχουσα.

Θεοτοκίον.

Ω ραιωθεῖσα καλλοναῖς τοῦ Πνεύματος,
Παρθενομῆτορ Ἄγνη, καὶ τῆς Παρ-
θενίας, ταῖς αὐγαῖς ἀστράπτουσα, σωματο-
φόρον τέτοκας, ὑπέρ νοῦν τε καὶ λόγον,
τὸν ποιητὴν πάσης κτίσεως, λύοντα ἀρᾶς
τὸ ἀνθρώπινον.

Καταβασία. Χέρσον ἀβυσσοτόκον...

‘Ωδή γ’. ‘Ο στερεώσας κατ’ ἀρχάς.

Β ίου τὴν εὔκλειαν φθαρτοῦ, καὶ τῶν
τεκόντων τὴν δόξαν, καταλείψασα
ἐμφρόνως ‘Οσία, τοῦ ποιμένος τῇ φωνῇ,
Χριστοῦ χαίρουσα ἔσπευσας, τοῦ σοῦ νυμ-
φίου Μῆτερ, ὥσπερ ἀμνάς καλλιπάρθενος.

I σχύν λαβοῦσα θεϊκήν, ἐν τῇ ἀπλάστῳ
ψυχῇ σου, τῶν ἡδέων καὶ τερπνῶν
ἀντηλλάξω, τὴν ἴσαγγελον ζωὴν, καὶ πό-
νους τῆς ἀσκήσεως, Ξένη ἐπειγομένη, ίδεῖν
Χριστοῦ τὴν λαμπρότητα.

Ω σπερ νεᾶνις ἐκλεκτή, τό πῦρ δεχθεῖσα
τὸ θεῖον, παραυτίκα καταλέλοιπας
πᾶσαν, ὑλικῶν τὴν μετοχήν, καὶ κοσμικήν
τερπνότητα, ὡς Ξένη μακαρία, ἄϋλον βίον
ποθήσασα.

Θεοτοκίον.

E κ τῆς Ἀχράντου σου γαστρός, μετά
σαρκός ἐπεφάνη, καὶ διέσωσεν ἡμᾶς
τῆς κατάρας, ὁ τῶν ὄλων Ποιητής, δι’ ἔλεος
ἀμέτρητον, Θεογεννῆτορ Κόρη, ἀμαρτωλῶν
ιλαστήριον.

Καταβασία. Τό στερέωμα...

Κάθισμα. Ἡχος πλ. δ’. Τήν Σοφίαν καὶ
Λόγον.

Tόν δι' οἰκτον ὁφθέντα ἐπί τῆς γῆς, ἀγαπήσασα Λόγον Θεοῦ Πατρός, αὐτῷ ἡκολούθησας, ώς νυμφίῳ πανόλβιε, καὶ φθαρτόν νυμφίον, προθύμως κατέλιπες, καὶ ἐνεγκαμένην, καὶ πλοῦτον ἐπίκηρον· ὅθεν ἐπί ξένης, φερωνύμως βιοῦσα, τά πάθη ἐνέκρωσας, καὶ τῶν ζώντων ἀπείληφας, κληρουχίαν θεόπνευστε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τήν ἀγίαν μνήμην σου.

Θεοτοκίον.

Pειρασμοῖς πολυτρόποις περιπεσών, ἔξ ἔχθρῶν ἀδράτων καὶ ὄρατῶν, τῷ σάλω συνέχομαι, τῶν ἀμέτρων πταισμάτων μου, καὶ ως θερμῇ ἀντιλήψει, καὶ σκέπῃ μου "Ἄχραντε, τῷ λιμένι προστρέχω, τῆς σῆς ἀγαθότητος· ὅθεν Παναγία, τὸν ἐκ σου σαρκωθέντα, ἀσπόρως ἱκέτευε, ὑπέρ πάντων τῶν δούλων σου, τῶν ἀπαύστως ὑμνούντων σε, πρέσβευσσα αὐτῷ ἐκτενῶς, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἀξίως, τὸν πανάγιον τόκον σου.

Ωδὴ δ'. Σύ μου ισχύς.

Aμπροφανής, ἡ πολιτεία σου γέγονε, λαμπομένη, ἀπαθείας χάρισι, καὶ τῶν θαυμάτων τῇ δωρεᾷ, Ξένη μακαρία, μοναζουσῶν ἐγκαλλώπισμα· Χριστῷ γάρ τῷ Σωτῆρι, ἐν ἀσκήσει ἐβόας· τῇ δυνάμει σου δόξα Φιλάνθρωπε.

Aνω σεμνή, πρός τὸν νυμφίον τὸν ἄχραντον, τὸν σὸν πόθον, ἀνενδότως ἔχουσα, τήν γονικήν ἐλιπες στοργήν, καὶ λάθρα φυγοῦσα, ἐκ τῆς οἰκίας σου πάνσεμνε, ἐξῆλθες τῆς πατρίδος, καὶ Χριστόν ὀλοψύχως, ἀνεζήτεις τελείῳ φρονήματι.

Mετά τῶν σῶν, θεραπαινίδων θεόπνευστε, συμφωνίᾳ, γνώμης ἐπομένων σοι, ἀπό τῆς Ρώμης μετά σπουδῆς, θείᾳ κυβερνήσει, εἰς Ἀλεξάνδρειαν ἐφθασας, καὶ Κῶν καταλαβοῦσα, τῷ Σωτῆρι ἐβόας·

τῇ δυνάμει σου δόξα Φιλάνθρωπε.

Pυχῆς τῆς σῆς, ἰδών ὁ Παῦλος ὁ "Οσιος, θεοφόρε, τήν κρυφίαν ἔλλαμψιν, καὶ τήν ἀγάπην πρός τὸν Χριστόν, ἡγάσθη Ὁσία, τήν πρός τὰ κρείττω σου ἔφεσιν· φί πίστει κολληθεῖσα, πρός τήν Μύλασσαν Μῆτερ, σύν αὐτῷ παρεγένου ως ἄγνωστος.

Θεοτοκίον.

Aγγελικαί, χοροστασίαι ἐξίστανται, καθορῶσαι, τήν τῶν μεγαλείων σου, μεγαλοπρέπειαν θαυμαστήν· σύ γάρ τούτοις Κόρη, παρέχεις ἄπασαν ἔλλαμψιν, ἀμέσως δεχομένη, ταύτην ἐκ τῆς Τριάδος, ως μεθόριον Κτίστου καὶ κτίσματος.

Καταβασία. Ἐκάλυψεν οὐρανούς...

·Ωδὴ ε'. "Ινα τί μέ ἀπώσω;

Sυντονίᾳ τῶν πόνων, τῶν τῆς μακαρίας ἀσκήσεως ἔνδοξε, σκεῦος χαρισμάτων, θεϊκῶν ἀνεδείχθης θεότευκτον, καὶ ἐν τῇ Μυλάσσῃ, τῶν ἀρετῶν ταῖς φωταυγείαις, διαλάμπεις Ὁσία θεόληπτε.

Eν τῇ κλήσει σου κρύπτεις, τῆς περιφανείας σου Μῆτερ τό εὔδοξον, καὶ ἐν τούτῳ πᾶσαν, τοῦ Βελίαρ κακίαν ἐγύμνωσας· σύ γάρ ἐν πτωχείᾳ, ἐν ξένῃ χώρᾳ ὥσπερ ξένη, καὶ πολλῇ ταπεινώσει ἐβίωσας.

Nεκρωθεῖσα τῷ κόσμῳ, οἴκον τήν ψυχήν σου τῆς χάριτος ἐδειξας· ἐνθεν ναόν θείον, τῷ Χριστοῦ Πρωτομάρτυρι ἥγειρας, μεθ' οὐ συγχορεύεις, οία Χριστοῦ ἄφθορος νύμφη, εἰς ναόν ἐπουράνιον ἐνδοξε.

Θεοτοκίον.

Kαθαιρέτης ἐδείχθη, Κόρη ὁ τεχθεὶς ἐξ ἀχράντων αἵμάτων σου, πάσης ἀμαρτίας, ἀρετῶν φυτουργός δέ ως εὔσπλαγ-

χνος, ων τήν τρίβον πίστει. Ξένη βαδίσασα
όσιως, ούρανίων θαλάμων ἡξίωται.

Καταβασία. Ὡς εἶδεν Ἡσαΐας...

‘Ωδή στ’. Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ.

Ο βίος σου ἀληθῶς, ταῖς ἀρεταῖς σε-
μυνόμενος, κανών ἐδείχθη σαφῶς,
καὶ θεῖον ὑπόδειγμα, Ξένη παμμακάριστε,
ταῖς ἐφεπομέναις, μοναζούσαις τῇ ἀσκήσει
σου.

Σ ταυρώσασα σεαυτήν, τοῖς ὄρωμένοις
θεόπνευστε, ἐγκράτειαν ἀληθῆ, ἀγρυ-
πνίαν πάννυχον, καὶ νηστείαν σύντονον,
ἐξήσκησας Μῆτερ, ὥσπερ ἄσαρκος ἐν σώ-
ματι.

Μοναστριῶν καλλονή, καὶ τῶν παρ-
θένων ὠραῖσμα, καὶ κῆπος πανευ-
θαλής, βίου καθαρότητος, Ξένη θεοδόξαστε,
ἀληθῶς ἐδείχθης, ἐν Μυλάσσῃ τῇ ἀσκήσει
σου.

Θεοτοκίον.

Ως τέξασα ἐν σαρκί, τὸν φύσει ἀπε-
ριόριστον, γενόμενον ὃ ἐσμέν, δι’
ἄφατον ἔλεος, σαρκός μου Πανάμωμε, παῦ-
σον τὴν ὁδύνην, καὶ τὸν νοῦν μου καταλά-
μπυνον.

Καταβασία. Ἐβόησέ σοι, ιδών ὁ Πρέσβυς...

Κοντάκιον. Ἡχος β’. Τοῖς τῶν αἵμάτων
σου ρείθροις.

Τό σόν ξενότροπον Ξένη μνημόσυνον,
ἐπιτελοῦντες οἱ πόθῳ τιμῶντές σε,
ὑμνοῦμεν Χριστόν τὸν ἐν ἅπασι, σοὶ παρέ-
χοντα ἰσχύν τῶν ιάσεων ὃν πάντοτε δυ-
σώπει, ὑπέρ πάντων ἡμῶν.

‘Ο Οἰκος.

Ιλεων Ξένη, τὸν ξενοτρόπως ἐκ Παρ-
θένου τεχθέντα, ἐκδυσώπει Χριστόν

ἡμῖν γενέσθαι ἀοίδιμε, τοῖς κατά χρέος σοι
προσφοιτῶσιν, ἐκ ψυχῆς καὶ καρδίας καθα-
ρωτάτης, καὶ εὐσεβῶς τὴν σήν μνήμην
ὑμνῆσαι σπουδάζουσιν, ἦν πᾶσαι τῶν οὐ-
ρανῶν αἱ Δυνάμεις ἀξίως ἐτίμησαν, ώς φω-
τοφόρον καὶ ἀμωμον, καὶ ἀγίαν πανήγυριν
ἔνδοξε, πρεσβεύουσα ἀπαύστως ὑπέρ πάν-
των ἡμῶν.

Συναξάριον.

Τῇ κδ’. τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς
‘Οσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, καὶ τῶν δύο
αὐτῆς θεραπαινίδων.

Στίχ. Ἀποξενοῦται τοῦδε τοῦ βίου Ξένη.

Οὐ ζῶσα καὶ πρίν, ὡς ἀληθῶς ἦν ξένη.

Θνήσκουσιν ἀμφω τῆς Ξένης αἱ δουλίδες

Οὐ τῶν ἐκείνης ἀρετῶν οὖσαι ξέναι.

Εἰκάδι οὐρανοῦ εἰς ξενίην Ξένη ἡλθε τε-
τάρτη.

Ημακαρία αὕτη καὶ ἀοίδιμος Ξένη,
ἐκ τῆς μεγαλοδόξου γέγονε πόλεως
Ρώμης, γένους ἐντίμου καὶ ζηλευτοῦ. Τῶν
οὖν γεννητόρων αὐτῆς, γάμῳ ταύτην ἐκ-
δοῦναι βουλομένων, καὶ τῶν κατά τὸν γάμον
πάντων εὐτρεπισθέντων, ἐξ αὐτῆς τῆς πα-
στάδος, μεθ’ ἐτέρων γυναικῶν, δύο παιδι-
σκῶν, ἀποφυγοῦσα, καὶ διά θαλάσσης τὴν
πορείαν ποιησαμένη, ἄλλους ἀμείψασα τό-
πους, τὴν πόλιν τῶν Μυλασσῶν κατέλαβε.
Μᾶλλον δέ παρά τοῦ θεσπεσίου Παύλου
τοῦ Μοναχοῦ, (ὅς αὐτῇ θεόθεν ἐν Ἀλε-
ξανδρείᾳ φανείς, ὁδηγός γέγονε τῶν κρειτ-
τόνων), εἰς τὴν τοιαύτην πόλιν κατέστη.
Ἐνθα μικρόν εὐκτήριον ἐπ’ ὀνόματι τοῦ
‘Αγίου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου πηξα-
μένη, ἔμα ταῖς δυσὶ θεραπαινίσι, καὶ τινῶν
ὅλιγων Παρθένων συνελθουσῶν, πολλήν
ἄσκησιν ἐπεδείξατο, διά πάσης καρτερίας
καὶ ἀποχῆς τῶν κατ’ αἴσθησιν ἡδονῶν,
εἰς τὴν οὐράνιον ἐαυτήν ἄγουσα πολιτείαν.
Καλῶς οὖν διεξελθοῦσα τὸν βίον, μετά τὴν
όσιαν ἐκείνην καὶ μακαρίαν τελευτήν, ἄ-

νωθεν ἔσχε τήν μαρτυρίαν. Καὶ γάρ με-
σούσης ἡμέρας, ἥλιου κατά γῆν φωτίζον-
τος, δι’ ἀστέρων ὥφθη Σταυρός· ὃς συνέ-
κλειε, καὶ εἰς τό μέσον συνεῖχεν ἔτερος
ἀστέρων χορός, ὃς δοκεῖν στέφανον αὐτὸν
εἶναι τῆς μακαρίας, τῆς μακρᾶς ἔνεκα νη-
στείας, καὶ ἀγρυπνίας, καὶ ἀφθορίας ἀντι-
δοθέντα αὐτῇ πρός Θεοῦ. Καὶ τοῦτο δῆλον,
ὅτι τῇ τοῦ λειψάνου ταύτης ὑπό γῆν ἀπο-
θέσει, οὐκέτι θεατός ἦν ὁ τῶν ἀστέρων χο-
ρός τε καὶ κύκλος. Ἐγνώσθη δέ τά κατά τήν
‘Οσίαν, μιᾶς τῶν θεραπαινίδων αὐτῆς, ἐν
τῷ μέλλειν τελευτᾶν, διηγησαμένης τήν
τῆς μακαρίας πατρίδα, καὶ τό τοῦ γένους
ἐπίσημον, καὶ τήν ἐκ γονέων προσηγορίαν,
Εὔσεβεία γάρ ἐκαλεῖτο· καὶ ὅτι λαθεῖν σπου-
δάζουσα, Ξένην ἔαυτήν ἐπωνόμασεν.

Ταῖς αὐτῆς πρεσβείαις Χριστέ ὁ Θεός
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

‘Ωδὴ ζ’. Παῖδες Ἐβραίων.

Ξένη ἀπάντων τῶν ἐν κόσμῳ, Μῆτερ
γέγονας, Χριστῷ οἰκειωθεῖσα, τῇ ἀ-
σκήσει τῇ σῇ φερώνυμον ἐντεῦθεν, προ-
σηγορίαν ἔσχηκας, καὶ διέλαθες τούς πάν-
τας.

Eἶχεν ἡ Μύλασσα μέν πάλαι, τό σόν
λείψανον, ὡς πλοῦτον ἀφθαρσίας·
νῦν ἡμεῖς δέ σεμνή, ἔχοντες τόν ναόν σου,
ἐκ τούτου κομιζόμεθα, εὐφροσύνην καὶ
ὑγείαν.

Nόσων ἰῶνται πᾶσαν λύμην, τά σά
λείψανα, τῇ θείᾳ ἐνεργείᾳ, ἢ τῇ
νεύσει τῇ σῇ, κέκτηνται πλεῖσται πόλεις, ὡς
νοητόν ἀγίασμα, Ξένη Μῆτερ μακαρία.

Θεοτοκίον.

Hστραψε Κόρη ἐκ γαστρός σου, μετά
σώματος ὁ “Ἡλιος τῆς δόξης· οὐ
φωτί τῷ γλυκεῖ, ἀπέλασον τό σκότος, τό
τοῦ νοός μου” Ἀχραντε, καὶ μετάνοιάν μοι
δίδου.

Καταβασία. Σέ τόν ἐν πυρί δροσίσαντα...

‘Ωδὴ η’. Ἐπταπλασίως κάμινον.

Gεγαυρωμένον φρόνημα, τοῦ ἀλάστο-
ρος ἥσχυνας, τῇ σῇ ταπεινώσει Ξένη
παμμακάριστε, καὶ χαίρουσα ἔδραμες, πτε-
ροῖς τοῖς τῶν καμάτων σου, πρός ὑπερκο-
σμίους, ἐκβοῶσα σκηνώσεις· οἱ Παῖδες εὐ-
λογεῖτε, ἱερεῖς ἀνυμνεῖτε, λαός ὑπερυψοῦτε,
Χριστόν εἰς τούς αἰῶνας.

Eἰς πᾶσαν γῆν διήχηται, τῆς λαμπρᾶς
πολιτείας σου, Ξένη μακαρία φθόγ-
γος ὁ ξενήκουστος· ὡς ξένη γάρ πάνσεμνε,
ἐν ξένῃ γῇ βεβίωκας, ἄπαντας λαθοῦσα,
καὶ βοῶσα Κυρίω· οἱ παῖδες εὐλογεῖτε,
ἱερεῖς ἀνυμνεῖτε, λαός ὑπερυψοῦτε, εἰς πάν-
τας τούς αἰῶνας.

Pώμην ἀκαταμάχητον, καὶ ὑγείαν καὶ
λύτρωσιν, ἐκ τοῦ σοῦ λειψάνου Μύ-
λασσα ἐλάμβανε, καὶ τοῦτο δέ ὕστερον, ἡ
Σηλυβρία δέχεται, ὥσπερ θησαυρόν, πλου-
τοποιῶν δωρημάτων, Ἐλλάς δέ τοῦτο πά-
λιν, πλουτήσασα καρποῦται, σωτηριώδεις
δόσεις, Ξένη Ὁσία Μῆτερ.

Θεοτοκίον.

Aδιαφθόρως τέτοκας, καὶ μαζῷ σου
ἐθήλασας, τόν ἐκ τοῦ μή ὄντος πάντα
συστησάμενον, καὶ τρέφοντα ἄπαντα, οἰ-
κείᾳ ἀγαθότητι, λύοντα ἀρᾶς, τῆς παλαιᾶς
τούς γενάρχας· διό σε ὡς αἰτίαν, τῆς ήμῶν
σωτηρίας, ὑμνοῦμεν Θεοτόκε, Ὑπερευλο-
γημένη.

Καταβασία. Ἀστέκτω πυρί ἐνωθέντες...

‘Ωδὴ θ’. Ἐξέστη ἐπί τούτῳ.

Sτεφάνῳ δι’ ἀστέρων ἐν οὐρανῷ, ὁρα-
θέντων Χριστός σε ἐδόξασε, πάσῃ
τῇ γῇ, ὅτε σου τό λείψανον τό σεπτόν, πι-
στῶς δορυφορούμενον, ὑπό πάντων ἥγετο
πρός ταφήν· ὃ πάντες κατιδόντες, μεγαλο-

φώνως Μῆτερ, τόν σέ δοξάσαντα ἀνύμνησαν.

I δοῦσαι ἐν ναῷ σε πλήρη φωτός, αἱ Μονάστριαι Μῆτερ ἔξεστησαν, καὶ τῆς ὁσμῆς, τῆς ἐπουρανίου καὶ θαυμαστῆς, αἰσθόμεναι προσέδραμον, καὶ περιχυθεῖσαι σοι ἐν κλαυθμῷ, ἐβόων. Μή ἐλλίπης, ἡμᾶς ἐκ τῶν ὑψίστων, Ξένη Ὁσία ἐποπτεύουσα.

Mαράνασα τό κάλλος τό αἰσθητόν, τήν ψυχήν σου ἐκάλλυνας πάνσεμνε, ταῖς καλλοναῖς, τῶν κατορθωμάτων σου τῶν σεπτῶν, καὶ ὅλη καλή ἔδραμες, τῷ ὥραιώ κάλλει Μῆτερ Χριστῷ φῶν συνηδομένη, μή παύσῃ δυσωποῦσα, ὑπέρ ἡμῶν Ξένη πανεύφημε.

Oὐράνιον νυμφῶνα καὶ θαυμαστόν, ἐνθα ἥχος ἀδόντων ἀκούεται, ὕμνον καινόν, τῷ τῶν ὅλων Κτίστη καὶ Βασιλεῖ, περιπολοῦσα πάνσεμνε, καὶ λαμπρυνομένη θείω φωτί, καταύγασον τόν νοῦν μου, Ξένη Ὁσία Μῆτερ, ταῖς φωτοφόροις ἰκεσίαις σου.

Θεοτοκίον.

Yμνοῦμέν σου τήν δόξαν τήν ὑπέρ νοῦν, Ὑπερένδοξε Κόρη Πανύμνητε· ὅτι Θεόν, τέτοκας ἀφράστως μετά σαρκός, καὶ ὥσπερ ἡς μεμένηκας, πρό τοῦ τόκου ἄφθορος καὶ Ἀγνή· ἐν σοὶ γάρ μεγαλεῖα, ὁ τῶν ἀπάντων Κτίστης, καθάπερ ἔφης ἀπειργάσατο.

Καταβασία. Θεοτόκε ἡ ἐλπίς... Ἐν νόμῳ σκιᾷ καὶ γράμματι...

Ἐξαποστειλάριον. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Eενίαν τήν οὐράνιον, ποθοῦσα Ξένη πάνσεμνε, ξένην σαυτήν θεοφόρε, πατρίδος πλούτου καὶ γένους, φιλευσεβῶς πεποίηκας, τόν σταυρόν σου δέ ἄρασα, Χριστῷ προθύμως ἔδραμες, τῷ ξενοτρόπως ἐλθόντι, σῶσαι βροτούς ἐκ Παρθένου.

Θεοτοκίον.

Ωράθης ὑπερέχουσα, τῶν ποιημάτων Δέσποινα, σαρκὶ τεκοῦσα Παρθένε, Θεόν τῶν ὅλων καὶ Κτίστην· οὐ τῷ Σταυρῷ ρωννύμεναι, γυναῖκες αἱ θεόφρονες, νεανικῶς ἡρίστευσαν· μεθ' ὃν σε πάντες ὑμνοῦμεν, Εὐλογημένη Μαρία.

Εἰς τούς Αἴνους.

Ιστῶμεν στίχους δ'. καὶ ψάλλομεν τά ἔξης Προσόμια.

Ηχος πλ. δ'. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος!

Eένη Ὁσία θεόληπτε, τῇ ἀγαπήσει Χριστοῦ, κοσμικὴν ματαιότητα, καὶ γένους τήν εὔκλειαν, καὶ μνηστῆρα τόν πρόσκαιρον, καταλιποῦσα κατηκολούθησας, τῷ ἀθανάτῳ νυμφίῳ χαίρουσα· ὡς τῶν ἀγώνων σου! δι' ὃν καταβέβληκας, ἐν ἀπαλῷ, σώματι πανεύφημε, ἐχθροῦ τό φρύαγμα.

Eένη Ὁσία θεόσοφε, λάθρα οἰκίας τῆς σῆς, οὐρανίῳ φρονήματι, ώς διψῶσα ἔλαφος, ἐμακρύνθης καὶ ἔδραμες, εἰς ξένην χώραν ἀσχέτῳ ἔρωτι, ἐπειγομένη πρός τά οὐράνια· ὡς τῆς ἀμέμπτου σου, πολιτείας πάνσεμνε! δι' ἡς Χριστῷ, μυστικῶς νενύμφευσαι, ώς καλλιπάρθενος.

Eένη Ὁσία πανεύφημε, ξένην ζωήν ἐπί γῆς, μετά σώματος ἥνυσσας, ἐχθρόν τόν ἀσώματον, καθελοῦσα τῷ τρόπῳ σου· ἐντεῦθεν κλῆσιν πρόσφορον ἐσχηκας, καὶ ξένων ὠφθης χαρίτων μέτοχος· ὅθεν ἐκάστοτε, βλύζεις τά ίάματα, τοῖς εὐλαβῶς, σπεύδουσι τῇ σκέπῃ σου, καὶ σέ γεραίρουσι.

Eένη Ὁσία πανένδοξε, τῶν ὑπέρ νοῦν ἀγαθῶν, καὶ τῆς δόξης τῆς κρείττονος, ἐντρυφῶσα πάντοτε, καὶ φαιδρῶς ἀπολαύουσα, τούς προσκυνοῦντας τήν τῶν λειψάνων σου, σορόν ἀγίαν χάριν πηγάζουσαν, καὶ τήν φωσφόρον σου, μνήμην ἐօρτάζον-

τας, ρύου ἀεί, πάσης περιστάσεως, τῇ ἀντιλήψει σου.

Δόξα. Ἡχος πλ. δ'.

Tῶν ὄσίων παρθένων ὁ χορός, ἐν τῇ σῇ ἐκδημίᾳ πρός Θεόν, κύκλῳ τῆς κλίνης σου σεμνή ἑστᾶσαι, θερμῶς ἐθρήνουν, τὴν στέρησίν σου Μῆτερ· καὶ τό πανσέβαστον καὶ ἅγιόν σου σκῆνος, σεπτῶς παρέδωκαν ταφῇ ὁσίᾳ· μεθ' ὧν ὑμνοῦντές σε πάντες, μακαρίζομεν λέγοντες. Ὡς θεία περιστερά, ἡ ἐν χαρᾷ ἀναπτᾶσα, πρός καλιάς τάς ἄνω· λυχνία πολύφωτε, τῶν ἀρετῶν τῆς ἀσκήσεως· τῆς παρθενίας ἡ ἔμπνους μυροθήκη· τῆς ἀπαθείας τό πανευῶδες ἄνθος· ἡ ἀμεμπτος νύμφη τοῦ Σωτῆρος· Ὀσίων τό καύχημα· παρθένων ἀγλαῖσμα, Ξένη θεόφρον, πρέσβευε ὑπέρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Tά οὐράνια ὑμνεῖ σε, Κεχαριτωμένη Μῆτερ Ἀνύμφευτε, καὶ ἡμεῖς δοξολογοῦμεν τὴν ἀνεξιχνίαστόν σου γέννησιν.

Θεοτόκε πρέσβευε, σωθῆναι τάς ψυχάς ἡμῶν.

Δοξολογία μεγάλη καὶ ἀπόλυτις.

Εἰς τὴν Λειτουργίαν.

Τά τυπικά οἱ Μακαρισμοί, καὶ ἐκ τοῦ κανόνος τῆς Ἀγίας ἡγέτης, καὶ στόλου, φόδης. Ἀπόστολον ὅρα Μηνολόγιον. Εὐαγγέλιον ζήτει τῇ Κυριακῇ μετά τήν "Υψωσιν τοῦ Σταυροῦ".

Κοινωνικόν. Εἰς μνημόσυνον αἰώνιον...

Μεγαλυνάριον.

Eνη ὥφθης Μῆτερ ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ τῇ πολιτείᾳ, κλῆσιν ἔσχες τήν ἀληθῆ· ὅθεν οὐρανίων, χαρίτων μετασχοῦσα, Ξένη Ὁσία Μῆτερ, ἡμᾶς διάσωζε.

Δίστιχον.

Ἀπάστης με ξένωσον ὡς Ξένη Ὂλης Γεράσιμον μέλψαντα σόν ξένον βίον.



ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΣΙΑΝ
ΜΗΤΕΡΑ ΉΜΩΝ

ΞΕΝΗΝ

ΠΟΙΗΜΑ ΓΕΡΑΣΙМОΥ ΜΟΝΑΧΟΥ
ΜΙΚΡΑΓΙΑΝΝΑΝΙΤΟΥ
ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ





ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΣΙΑΝ ΜΗΤΕΡΑ ΉΜΩΝ

ΞΕΝΗΝ

Εὐλογήσαντος τοῦ Ἱερέως, τό Κύριε εἰσάκουσον, μεθ' ὅ τό Θεός Κύριος ὡς συνήθως,
καὶ τό ἔξῆς:

‘Ηχος δ’. ‘Ο ύψωθείς ἐν Σταυρῷ.

Ως ξενωθεῖσα τῶν ἐν κόσμῳ πραγμάτων, πολλῶν χαρίτων ἐκ Θεοῦ ἡξιώθης, ‘Οσία Ξένη βίου καθαρότητι· ὅθεν ἀεὶ πρέσβευε, τῷ νυμφίῳ σου Μῆτερ, πάσης περιστάσεως, καὶ ἀνάγκης λυτροῦσθαι, τούς τῷ σεπτῷ σπεύδοντας ναῷ, καὶ τήν θερμήν σου, ζητοῦντας ἀντίληψιν.

Δόξα. Τό αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Οὐ σιωπήσομεν ποτέ Θεοτόκε, τάς δυναστείας σου λαλεῖν οἱ ἀνάξιοι· εἰμή γάρ σύ προϊστασο πρεσβεύουσα, τίς ἡμᾶς ἐρρύσατο, ἐκ τοσούτων κινδύνων; Τίς δέ διεφύλαξεν, ἔως νῦν ἐλευθέρους; Οὐκ ἀποστῶμεν Δέσποινα ἐκ σοῦ· σούς γάρ δούλους σώζεις ἀεὶ, ἐκ παντοίων δεινῶν.

‘Ο Ν’. καὶ ὁ κανὼν, οὐ ἡ ἀκροστιχίς.

«Δίδου Ξένη ἡμῖν θείαν χάριν. Γερασίμου».

‘Ωδὴ α’. ‘Ηχος πλ. δ’. ‘Υγράν διοδεύσας.

Δοχεῖον ἀὖλου οὐσα φωτός, λαμπρότητι βίου, ἐξ ἀχλύος ἀμαρτιῶν, ταῖς φωτοφόροις ἵκεσίαις, ‘Οσία Ξένη ἡμᾶς ἐλευθέρωσον.

Iλύος ρὺσθεῖσα τῆς τῶν παθῶν, ἐκ ταύτης Ὁσία, ἀποκάθαρον τάς ψυχάς, ἡμῶν τῇ θερμῇ σου ἵκεσίᾳ, καὶ πᾶσιν αἴτει πταισμάτων συγχώρησιν.

Δυνάμωσον Μῆτερ τό ἀσθενές, ἡμῶν τῆς καρδίας, κατά πάσης ἐπιβουλῆς, ἐχθρῶν ὄρατῶν καὶ ἀοράτων, Ὁσία Ξένη ταῖς σαῖς ἀντιλήψεσι.

Θεοτοκίον.

Ολόφωτον σκήνωμα τοῦ Θεοῦ, Κεχαριτωμένη, Παντευλόγητε Μαριάμ, παγίδων τοῦ σκότους λύτρωσαί με, καὶ τήν ζοφώδη ψυχήν μου καταύγασον.

‘Ωδὴ γ’. Οὐρανίας ἀψίδος.

Υπερτέρα τοῦ κόσμου, τῇ σῇ ζωῇ πέφηνας· ὅθεν ὑπερτέρους ἀπάσης, ἡμᾶς κακώσεως, Ξένη ἀνάδειξον, καὶ θλιβερῶν συμπτωμάτων, τούς πιστῶς προστρέχοντας, ταῖς ἵκεσίαις σου.

Ξενοτρόπως ἀγῶνα, τόν ιερόν ἥνυσας, Ξένη θεοφόρε Ὁσία, ἀγίῳ ἔρωτι· ὅθεν ἐκ πάσης φθορᾶς, καὶ συμφορᾶς καὶ ἀνάγκης, ξένωσον δεόμεθα, τούς προσιόντας σοι.

Εκ παθῶν ἀκαθάρτων, καὶ χαλεπῶν θλίψεων, καὶ ἐπηρειῶν πολυτρόπων, τοῦ πολεμήτορος, ἡμᾶς ἀπάλλαξον, τούς

τῷ ἀγίῳ ναῷ σου, Ξένη παμμακάριστε, πίστει προστρέχοντας.

Θεοτοκίον.

Nέον τέτοκας βρέφος, ὑπερφυῶς Ἀχραντε, τὸν Δημιουργόν τῶν αἰώνων, καὶ πάντων Κύριον ὅθεν νεούργησον, παλαιωθέντα τὸν νοῦν μου, πλείσταις παραβάσεσιν, ἵνα γεραίρω σε.

Dιάσωσον Ὁσίᾳ Ξένη πρεσβείαις σου πρός τὸν Κτίστην, ἀπό πάσης ἐπιφορᾶς καὶ κακώσεως, τοὺς ἐκζητοῦντας τὴν θείαν σου προστασίαν.

Ἐπίβλεψον ἐν εὐμενείᾳ...

Αἴτησις καὶ τὸ Κάθισμα.

Ἡχος β'. Πρεσβεία Θερμή.

Pαθῶν χαλεπῶν, καὶ συνοχῆς καὶ θλίψεως, καὶ νόσων δεινῶν, ἀτρώτους ἡμᾶς φύλαττε, Ὁσίᾳ Ξένῃ πάνσεμνε, τῇ Θερμῇ σου πρεσβείᾳ πρός Κύριον, καὶ τῶν πταισμάτων αἴτει ἰλασμόν, τοῖς πίστει προστρέχουσι τῇ σκέπῃ σου.

Ωδὴ δ'. Εἰσακήκοα Κύριε.

Hπρεσβεία σου γένοιτο, θείας εὐφροσύνης καὶ παρακλήσεως, θεοφόρε Ξένη πρόξενος, τοῖς εἰλικρινῶς σε μακρίζουσι.

Hν θεόθεν ἀπείληφας, τῇ σῇ πολιτείᾳ χάριν σωτήριον, ἡμῖν ἄπλωσον θεόσιφε, ώς ἂν τῶν δεινῶν περιγινώμεθα.

Mανικῶν ἐπιθέσεων, Ξένη ἡμᾶς λύτρωσαι τοῦ ἀλάστορος, καὶ ὑγείαν δίδου ἄπασι, τὴν κατά ψυχήν καὶ σῶμα πάνσεμνε.

Θεοτοκίον.

Iατρὸν πάντων τέξασα, καὶ Σωτῆρα Κόρη Χριστόν τὸν Κύριον, ἀσθε-

νοῦντα πολλοῖς πάθεσι, ἵασαι με Δέσποινα καὶ σῶσόν με.

Ωδὴ ε'. Φώτισον ἡμᾶς.

Nέκρωσον σεμνή, τῶν παθῶν ἡμῶν σκιρτήματα, καὶ πρός τρίβον μετανοίας ἀληθοῦς, καθοδήγησον ἡμᾶς ταῖς ἱκεσίαις σου.

Hαύμασι πολλοῖς, θεοφόρε διαλάμπουσα, τὴν συνέχουσαν ὁδύνην χαλεπήν, τὴν ζωὴν ἡμῶν θεράπευσον δεόμεθα.

Eχουσα πολλήν, παρρησίαν πρός τὸν Κύριον, Μῆτερ Ξένη καθικέτευε ἀεί, τοῦ διδόναι τῶν πταισμάτων ἡμῖν ἄφεσιν.

Θεοτοκίον.

Iθυνον ἡμᾶς, πρός ζωῆς θείας ἐντάλματα, Θεοτόκε ἀπαλλάττουσα ἡμᾶς, τῶν δεσμῶν τῆς ἀμαρτίας ώς φιλάγαθος.

Ωδὴ στ'. Τὴν δέησιν.

Aγγέλων, τὴν πολιτείαν μετῆλθες, μετά σώματος θεόληπτε Ξένη· ὅθεν ἡμᾶς τῆς δαιμόνων μανίας, καὶ τῶν ἐν βίῳ κινδύνων καὶ θλίψεων, ρῦσαι τῇ σῇ ἐπισκοπῇ, καὶ χαρᾶς θεϊκῆς ἡμᾶς πλήρωσον.

Nοσοῦσι, τὴν θεραπείαν παρέχεις, καὶ τοῖς πάσχουσι τὴν ἴασιν Μῆτερ, καὶ θλιβομένοις παράκλησιν θείαν, ώς δοξασθεῖσα δυνάμει τοῦ Πνεύματος· ὅθεν βιωμένοι θερμῶς· τάς αἴτησεις ἡμῶν πλήρου πάντοτε.

Xειμάζει με; ἀμαρτίας ἡ ζάλη, καὶ καθέλκει εἰς βυθόν ἀπωλείας, ἀλλά τῷ σῷ καταφεύγω λιμένι, Ξένη Ὁσίᾳ καὶ πίστει κραυγάζω σοι· δδήγησόν με ἀσφαλῶς, σωτηρίας πρός ὄρμον καὶ σῶσόν με.

Θεοτοκίον.

Α φράστως, τόν Ποιητήν τῶν ἀπάντων, τετοκυῖα εἰς ἀνάπλασιν κόσμου, Εὐλογημένη Παρθένε Μαρία, συντετριμμένον τόν νοῦν μου ἀνάπλασον, ἐξ ἀμαρτίας χαλεπῆς, πρός ζωῆς ἐναρέτου κατόρθωσιν.

Διάσωσον Ὁσίᾳ Ξένῃ πρεσβείαις σου πρός τόν Κτίστην, ἀπό πάσης ἐπιφορᾶς καὶ κακώσεως, τούς ἐκζητοῦντας τήν θείαν σου προστασίαν.

"Ἄχραντε, ἡ διά λόγου τόν Λόγον..

Αἴτησις καὶ τό Κοντάκιον.

"Ηχος β'. Τοῖς τῶν αἵμάτων σου.

Ως προστασία ἡμῶν καὶ ἀντίληψις, Ὁσίᾳ Ξένῃ ἀπαύστως περίσωζε, ἐκ πάσης ἀνάγκης καὶ θλίψεως, ταῖς πρός Χριστόν ίκεσίαις σου ἔνδοξε, τούς πίστει καὶ πόθῳ τιμῶντάς σε.

Προκείμενον.

"Υπομένων ὑπέμεινα τόν Κύριον καὶ προσέσχε μοι.

Στίχ. Καὶ ἔστησεν ἐπί πέτραν τούς πόδας μου...

Εὐαγγέλιον. Ἐκ τοῦ κατά Ματθαῖον.

Εἶπεν ὁ Κύριος τήν παραβολήν ταύτην· Ὡμοιώθη ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν δέκα παρθένοις, αἵτινες λαβοῦσαι τάς λαμπάδας αὐτῶν, ἐξῆλθον εἰς ἀπάντησιν τοῦ νυμφίου. Πέντε δέ ἦσαν ἐξ αὐτῶν φρόνιμοι, καὶ αἱ πέντε μωραὶ αἵτινες μωραὶ, λαβοῦσαι τάς λαμπάδας ἔαυτῶν, οὐκ ἐλαβον μεθ' ἔαυτῶν ἔλαιον. Αἱ δέ φρόνιμοι ἐλαβον ἔλαιον ἐν τοῖς ἀγγείοις αὐτῶν μετά τῶν λαμπάδων αὐτῶν. Χρονίζοντος δὲ τοῦ νυμφίου, ἐνύσταξαν πᾶσαι, καὶ ἐκάθευδον. Μέσης δέ νυκτός κραυγὴ γέγονεν. Ἰδού, ὁ νυμφίος ἐρχεται, ἐξέρχεσθαι εἰς ἀπάντησιν αὐτοῦ. Τότε ἡγέρθησαν πᾶσαι αἱ παρθένοι ἐκεῖναι,

καὶ ἐκόσμησαν τά λαμπάδας αὐτῶν. Αἱ δέ μωραὶ ταῖς φρονίμοις εἰπον· Δότε ἡμῖν ἐκ τοῦ ἐλαίου ὑμῶν, ὅτι αἱ λαμπάδες ἡμῶν σβέννυνται. Ἀπεκρίθησαν δέ αἱ φρόνιμοι, λέγουσαι· Μήποτε οὐκ ἀρκέσει ἡμῖν καὶ ὑμῖν πορεύεσθε δέ μᾶλλον πρός τούς πωλοῦντας, καὶ ἀγοράσατε ἔαυταῖς. Ἀπερχομένων δέ αὐτῶν ἀγοράσαι, ἥλθεν ὁ νυμφίος· καὶ αἱ ἔτοιμοι εἰσῆλθον μετ' αὐτοῦ εἰς τούς γάμους, καὶ ἐκλείσθη ἡ θύρα. Ὑστερον δέ ἔρχονται καὶ αἱ λοιπαὶ παρθένοι, λέγουσαι· Κύριε, Κύριε, ἄνοιξον ἡμῖν. Ο δέ ἀποκριθείς, εἰπεν· Ἄμήν λέγω ὑμῖν, οὐκ οἶδα ὑμᾶς. Γρηγορεῖτε οὖν, ὅτι οὐκ οἴδατε τήν ἡμέραν οὐδέ τήν ὥραν, ἐν ᾧ ὁ Υἱός τοῦ ἀνθρώπου ἔρχεται.

Δόξα. Ταῖς τῆς σῆς Ὁσίας...

Καὶ νῦν. Ταῖς τῆς Θεοτόκου...

Προσόμοιον.

"Ηχος πλ. β'. "Ολην ἀποθέμενοι.

Στίχ. Ἐλέησόν με ὁ Θεός κατά τό μέγα ἔλεός σου...

Ξένη παμμακάριστε, νύμφη Χριστοῦ θεοφόρε, τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, σκευοῦς πολυτίμητον τῇ ἀσκήσει σου, ἐκτενῶς πρέσβευε, ἀπό πάσης βλάβης, καὶ παθῶν καὶ περιστάσεων, καὶ νόσων ρύεσθαι, τούς εἰλικρινῶς σε γεραίνοντας, καὶ βίον δίδου ἄλυπον, καὶ εἰρήνην Μῆτερ οὐράνιον, τοῖς ἐν εὐλαβείᾳ, προστρέχουσι τῷ θείῳ σου ναῷ, καὶ τῆς θερμῆς προστασίας σου, τήν χάριν κηρύττουσι.

"Ο Ιερεύς. Σῶσον *Κύριε.. ὁ Θεος*, --

‘Ωδή ζ’. Οἱ ἐκ τῆς Ιουδαίας.

Ρείθροις θείων χαρίτων, ὃν ἐκτήσω ἀξίως παρά Κυρίου σου, κατάσβεσον τήν φλόγα, παθῶν τῶν συνθλιβόντων, τάς ψυχάς καὶ τά σώματα, Ξένη Ὁσίᾳ σεμνή,

τῶν σέ παρακαλούντων.

I αμάτων τήν χάριν, ἐπομβρίᾳ τῇ θείᾳ βλύζει ἐκάστοτε, Εἰκών σου ἡ ἀγία, καὶ ἡ σεπτή σορός σου, τοῖς πιστῶς καταφεύγουσι, τῷ ἵερῷ σου ναῷ, Ξένη Ὁσία Μῆτερ.

N οσημάτων παντοίων, καὶ δεινῶν συμπτωμάτων ἡμᾶς ἀπάλλαξον, καὶ ρῶσιν καὶ ὑγείαν, καὶ θείαν εὐφροσύνην, καὶ πταισμάτων τήν ἄφεσιν, αἴτει ἡμῖν ἐκ Θεοῦ, Ξένη Ὁσία Μῆτερ.

Θεοτοκίον.

G νώμην ἔμφρονα δίδου, καὶ ψυχῆς καρτερίαν βίου ταῖς θλίψει, καὶ πᾶσαν τοῦ Βελίαρ, τήν καθ' ἡμῶν μανίαν, Θεοτόκε ἀπότρεπε, ὡς προστασία ἡμῶν, καὶ τεῖχος ἀσφαλείας.

‘Ωδή η’. Τόν Βασιλέα.

E πικειμένης, ἡμᾶς ἐκλύτρωσαι βλάβης, καὶ πᾶν σκάνδαλον ἀπότρεπε Ὁσία, ἐκ τῶν προσιόντων, τῇ θείᾳ σου πρεσβείᾳ.

P ὄνσαι Ὁσία, τῇ σωστικῇ σου πρεσβείᾳ, τῆς τοῦ ὄφεως κακίστης ἐπηρείας, τούς ἐκδεχομένους, τήν σήν ἐπιστασίαν.

A νωθεν ἴδε, τούς εὐλαβῶς παρεστῶτας, τῇ εἰκόνι σου Ὁσία τῇ ἀγίᾳ, καὶ τάς ἰκεσίους, φωνάς αὐτῶν προσδέχου.

Θεοτοκίον.

S ὥσον με Κόρη, τῆς τοῦ ἔχθροῦ ἔξαπάτης, καὶ παράσχου μοι μετάνοιαν γνησίαν, ἵνα ἐπιτύχω, τῆς ἄνω βασιλείας.

‘Ωδή θ’. Κυρίως Θεοτόκον.

I κέτευε ἀπαύστως, Ξένη μακαρία, ἡμῖν διδόναι πταισμάτων συγχώρησιν, καὶ

τῶν ἐν βίῳ κινδύνων τήν ἀπολύτρωσιν.

M αστίγων ὀλεθρίων, καὶ πάσης ἀνάγκης, καὶ παντός φθόνου ἀνώτερον τήρησον, ἡμῶν τόν βίον Ὁσία τῇ ἀντιλήψει σου.

O λόφωτον παστάδα, ἥδη κατοικοῦσα, τῆς ζοφερᾶς ἀμαρτίας ἀπάλλαξον, Ὁσία Ξένη τούς πόθῳ σε μεγαλύνοντας.

Θεοτοκίον.

Y πέρφωτε λυχνία, τῆς ἀῦλου δόξης, Θεοχαρίτωτε Δέσποινα λάμπρυνον, τήν σκοτισθεῖσαν ψυχήν μου τοῖς πλημμελήμασι.

Τό ‘Αξιόν ἐστι καὶ τά μεγαλυνάρια.

αίρουσα ἀγάπη τῇ θεϊκῇ, Ξένη μακαρία, ἡκολούθησας τῷ Χριστῷ, καὶ τῶν ἐν τῷ κόσμῳ, ἀπάντων ξενωθεῖσα, Κυρίῳ φέκειώθης, τῷ σὲ δοξάσαντι.

E λιπες μνηστῆρα τόν γεηρόν, καὶ ἀσχέτω πόθῳ, νύμφῃ ὥφθης θεοεἶδης, Ξένη μακαρία, Χριστοῦ τοῦ Ζωοδότου, ἀνύσασα ἐν κόσμῳ, ζωήν ἰσάγγελον.

L άθρα ἀπεμάκρυνας σεαυτήν, γονέων καὶ πλούτου, δι’ ἀγάπην τήν τοῦ Χριστοῦ, καὶ ἐν ξένῃ χώρᾳ, ὡς ξένη γεγονυῖα, ξενοπρεπῶν χαρίτων, Ξένη ἡξίωσαι.

D ι’ ἀστέρων ἄνωθεν ὁ Χριστός, ὑπέφηνε πᾶσι, τήν ἀγίαν σου βιοτήν, Ξένη θεοφόρε, ὃ πρέσβευε ἀπαύστως, ὑπέρ τῶν προσιόντων, τῇ προστασίᾳ σου.

N ὥσων ἐκλυτροῦνται καὶ πειρασμῶν, οἱ πίστει τελείᾳ, προσιόντες τῷ σῷ ναῷ, ἐξ ὧν ἡμᾶς ρύου, ὃ Ξένη πανολβία, καὶ πλήρου τάς αἰτήσεις, τῶν εὐφημούντων σε.

P ασης ἀθυμίας καὶ συνοχῆς, ἀπάλλαξον Μῆτερ, καὶ ἐκ νόσων πολυειδῶν,

τούς ύμνολογοῦντας, τούς θείους σου ἀγῶνας, ὡς Ξένη θεοφόρε, πιστῶν ἀντίληψις.

Πᾶσαι τῶν Ἀγγέλων...

Τό τρισάγιον, τά συνήθη τροπάρια, ἐκτενής καὶ ἀπόλυτις, μεθ' ἣν ψάλλομεν τό ἔξης:

· Ήχος β'. "Οτε ἐκ τοῦ ξύλου.

Ενη τῶν Ὁσίων καλλονή, νύμφη τοῦ Χριστοῦ θεοφόρε, αὐτὸν ἰκέτευε, πάσης περιστάσεως, καὶ πάσης θλίψεως,

ἀσινεῖς διασώζεσθαι, τούς ἐν εὐλαβείᾳ, σπεύδοντας ἐκάστοτε, τῇ προστασίᾳ σου, λύουσα παθῶν τάς ὁδύνας, καὶ χαράν παρέχουσα πᾶσι, ταῖς πρός τόν Σωτῆρα ἰκεσίαις σου.

Δέσποινα πρόσδεξαι...

Τήν πᾶσαν ἐλπίδα μου...

Δίστιχον.

Ξένη Μῆτερ πρόσδεξαι τάς ἰκεσίας
"Ἄς σοι ὁ Γεράσιμος ἥδη προσάγει.





ΟΙΚΟΙ ΕΙΚΟΣΙΤΕΣΣΑΡΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΣΙΑΝ
ΜΗΤΕΡΑ ΗΜΩΝ

ΞΕΝΗΝ

ΠΟΙΗΜΑ ΓΕΡΑΣΙМОΥ ΜΟΝΑΧΟΥ
ΜΙΚΡΑΓΙΑΝΝΑΝΙΤΟΥ
ΥΜΝΟΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ





ΟΙΚΟΙ ΕΙΚΟΣΙΤΕΣΣΑΡΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΣΙΑΝ ΜΗΤΕΡΑ ΗΜΩΝ ΞΕΝΗΝ

Κοντάκιον. Ἡχος πλ. δ'. Τῇ ὑπερμάχῳ.

· Ως ξενωθεῖσα τῶν ἐν κόσμῳ τῇ ἀσκήσει
σου

Ξενοπρεπῶς ἐμεγαλύνθης θείαις χάρισι
Καὶ παρέχεις τοῖς αἰτοῦσι τὴν ἀρωγήν σου.
· Άλλ' ἀπαύστως καθικέτευε δεόμεθα
Πάσης ρύεσθαι ὀργῆς καὶ περιστάσεως
Τούς βοῶντάς σοι, χαίροις Ξένη θεόληπτε.

Aνωθεν τὴν ζωήν σου, Ξένη Μῆτερ
· Οσία, ἐκφαίνει ὁ Χριστός δι' ἀστέρων
ἐντεῦθεν εὐσεβῶν οἱ χοροί, τὴν θαυμαστήν πολιτείαν σου μέλπουσι, γεραίροντες τούς πόνους σου, καὶ γηθοσύνως ἐκβιώντες.
χαῖρε δι' ἡς ὁ Χριστός ὑμνήθη
χαῖρε δι' ἡς ὁ ἔχθρός ἡσχύνθη
χαῖρε παρθενίας τὸ μύρον τὸ εὔοσμον
χαῖρε ἀπαθείας τὸ σκεῦος τὸ ἔμψυχον
χαῖρε ἄστρον παμφαέστατον τῆς ἀγάπης τοῦ
Χριστοῦ

χαῖρε ἄνθος εὐωδέστατον βίου τοῦ ἀσκητικοῦ
χαῖρε ὅτι ὑπάρχεις τῶν παρθένων λαμπρότης
χαῖρε ὅτι τυγχάνεις τῶν Οσίων φαιδρότης
χαῖρε Χριστοῦ ἡ νύμφη ἡ ἀμωμος
χαῖρε ζωῆς ἀγίας κυπάρισσος
χαῖρε δι' ἡς θεία χάρις αὐγάζει
χαῖρε δι' ἡς ὁ ἀλάστωρ στενάζει

χαίροις Ξένη θεόληπτε.

Bίου τοῦ φθειρομένου, καὶ γονέων
τό φίλτρον, παρεῖδες ἀγαπήσει τῇ

θείᾳ ἔνθεν μνηστῆρα τόν γεηρόν, λιποῦσα
τῷ ἀθανάτῳ μεμνήστευσαι, φό πόθῳ ἡκολούθησας, Ξένη θεόφρον ἐκβοῶσα.

· Αλληλούϊα.

Gονικῆς συναφείας, καὶ τοῦ ρέοντος
πλούτου, ἐμάκρυνας ἐμφρόνως · Ο-
σία· ὅλῃ γάρ καρδίᾳ καὶ ψυχῇ, ἀνεπτερώθης
Χριστοῦ τῷ ἔρωτι διό σε ως θεόφρονα, τι-
μῶντές σοι ἀναβοῶμεν
χαῖρε ὁ ἄνθραξ θείας ἀγάπης
χαῖρε ἡ πόρρω ὕλης ἀπάσης
χαῖρε τοῦ Σωτῆρος τρωθεῖσα τῷ ἔρωτι
χαῖρε ἡ ἐν πόνοις ρωσθεῖσα τῷ Πνεύματι
χαῖρε θείας ἐπιλάμψεως λαμπηδών θεοφεγ-
γῆς
χαῖρε σκεῦος πολυτίμητον ἐπιπνοίας θεϊκῆς
χαῖρε ὅτι μνηστῆρα γεηρόν ἀπηρνήσω
χαῖρε ὅτι τό γέρας οὐρανόθεν ἐκτήσω
χαῖρε φθαρτῶν λιποῦσα τὴν εὔκλειαν
χαῖρε πιστῶν κοσμοῦσα τὴν ἔννοιαν
χαῖρε ἥθῶν γεωργός οὐρανίων
χαῖρε πασῶν ὑπερόπτις φροντίδων

χαίροις Ξένη θεόληπτε.

Dύναμιν θείαν σχοῦσα, ἐν καρδίᾳ · Ο-
σία, λάθρα τῆς σῆς πατρίδος ἐγένου, καὶ εὐπλοήσασα ἐν Χριστῷ, τὴν · Αλεξάνδρειαν Μῆτερ κατέλαβες, σύν ταῖς θεραπαινίσι σου, ἐκβοῶσα τῷ σῷ νυμφίῳ.

· Αλληλούϊα.

Eνθους ἀναζητοῦσα, τοῦ νυμφίου τό
κάλλος, εἰς Κῶν τὴν νῆσον Μῆτερ

έγένουν· ώς πῦρ γάρ θεῖον καὶ ἱερόν, ὁ τοῦ Σωτῆρος πόθος σε ἀνέφλεγε· διό σου τὴν λαμπρότητα, θαυμάζοντες ἀναβοῶμεν·
χαῖρε πυρός ἀυλού δοχεῖον
χαῖρε φωτός τοῦ θείου ταμεῖον
χαῖρε τῶν Ἀγγέλων τὸν βίον ζηλώσασα
χαῖρε τῶν δαιμόνων τὸ θράσος νεκρώσασα
χαῖρε ἄμπελος κατάκαρπος οὐρανίων ἐν-
νοιῶν

χαῖρε μάχαιρα ἀμφίστομος κατά πάντων
τῶν παθῶν
χαῖρε ὅτι ὑψώθης τῆς ἐν κόσμῳ εὐκλείας
χαῖρε ὅτι ἐπλήσθης μυστικῆς φωταυγείας
χαῖρε Χριστοῦ ἀγάπης θησαύρισμα
χαῖρε ἔχθροῦ ἀπάτης κατάπτωμα
χαῖρε κρατήρ γλυκασμοῦ οὐρανίου
χαῖρε αὐγῆ φωτισμοῦ σωτηρίου

χαίροις Ξένη θεόληπτε.

Zέοντα τῇ ἀγάπῃ, τοῦ Σωτῆρος Ὁσίᾳ,
ὑπῆλθες τὸν ἀγῶνα τὸν μέγαν, καὶ
καθεῖλες τὴν τοῦ δυσμενοῦς, ἐν γυναικείῳ
σώματι ἀπόνοιαν· ἡ χάρις γάρ η θεία σε,
ἐνίσχυε πιστῶς βοῶσαν·

Αλληλούια.

Hκολούθησας πόθῳ, Παύλῳ τῷ θεο-
φόρῳ, πρός δρόμον ἀγομένη τὸν
θεῖον, καὶ ἐν τῇ Μυλάσσῃ σύν αὐτῷ, ὡς ξένη
ἐπὶ ξένης παραγέγονας, καὶ ἅπαντας διή-
γειρας, ἀναβοῦν σοι Μῆτερ ταῦτα·
χαῖρε ἡ πάροικος τῶν γηῖνων
χαῖρε ἡ μέτοχος τῶν ἀυλῶν
χαῖρε ἡ τὴν κλῆσιν ἐμφρόνως ἀμείψασα
χαῖρε ἡ τὴν χάριν τὴν θείαν πλουτήσασα
χαῖρε θείων ἀναβάσεων ὑποτύπωσις λαμπρά
χαῖρε ἔργων τῆς ἀσκήσεως θεοκίνητος νευ-
ρά
χαῖρε ὅτι ώς ξένη ἐν Μυλάσσῃ ἐγένου
χαῖρε ὅτι τοῖς πᾶσιν ώς θεόπνους ἐφαίνου
χαῖρε τοῦ θείου Παύλου γεώργιον
χαῖρε Κυρίου ἐμπνουν ὀσφράδιον
χαῖρε καρπῶν ψυχοτρόφων ἡ πλήρης
χαῖρε ζωῆς ισαγγέλου ἡ μύστις

χαίροις Ξένη θεόληπτε.

Hείοις λόγοις Ὁσίᾳ, Παύλου τοῦ θεο-
φόρου, πρός κτῆσιν ἀρετῆς τῆς τε-
λείας, ιθυνομένη θεοπρεπῶς, ἡγωνίζου ἐν
ἀσκήσει ώς ἄσαρκος, καὶ βαίνουσα τοῖς
ἔμπροσθεν, ἐβόας τῷ σέ δυναμοῦντι·

Αλληλούια.

Iνα τῆς ἄνω δόξης, κληρονόμος ὁφθή-
σῃ, τῶν κάτω ὀλικῶς ἔχωρίσθης·
ἐνθεν δημίλον παρθενικόν, ἀκολουθοῦντα
ἔσχηκας θεόσοφε· τῷ γάρ σῷ ὑποδείγματι,
καθοδηγούμεναι ἐβόων·
χαῖρε Ὁσίᾳ ἡ θεοφόρος
χαῖρε λυχνίᾳ ἡ φωτοφόρος
χαῖρε θεοφρόνων παρθένων διδάσκαλος
χαῖρε ἡ ἐργοὶς ὁσίοις ισάγγελος
χαῖρε στήλῃ θεοτύπωτος ἐναρέτου ἀγωγῆς
χαῖρε στόμα θεοφόρητον θεοσόφου διδαχῆς
χαῖρε ὅτι ἡγήσω θεολήπτων παρθένων
χαῖρε ὅτι τὸν βίον ἐμιμήσω Ἀγγέλων
χαῖρε ψυχῶν τὸν ρύπον καθαίρουσα
χαῖρε Χριστοῦ πρός πόθον ἐκκαίουσα
χαῖρε φυτόν πολιτείας ὁσίας
χαῖρε εἰκών ψυχικῆς προθυμίας

χαίροις Ξένη θεόληπτε.

Kαθαρθεῖσα τῆς ὕλης, τῆς Ἀγίας Τριά-
δος, ναός ἡγιασμένος ἐδείχθης· διό
τῷ Πρωτοάθλῳ Χριστοῦ, ναόν θεῖον ἐδο-
μήσω θεόπνευστε, ἐν φόροις μοναζού-
σαις, ταῖς μετά σοῦ Κυρίῳ ἥδες.

Αλληλούια.

Aμπρυνθεῖσα τοῖς πόνοις, τῆς ἀσκή-
σεως Μῆτερ, ἐπλήσθης οὐρανίων χα-
ρίτων, καὶ ὠφθης τύπος καὶ ὁδηγός, εὐλα-
βῶν μοναστριῶν θείῳ Πνεύματι· Χριστῷ
γάρ κατηνθύνοντο, οἱ ἐκβοῶσαί σοι τοιαῦτα·
χαῖρε ὁ τύπος τῆς ἐγκρατείας
χαῖρε ἡ λύσις τῆς ραθυμίας
χαῖρε ἀσκουσῶν ὁδηγός θεοδίδακτος
χαῖρε ἀρετῶν ὑποφῆτις θεόσοφος

χαιροις Ξένη θεόληπτε.

Μύλασσα ἐγκαυχᾶται, τοῖς ὄσίοις σου πόνοις, καὶ πᾶσα ἡ Χριστοῦ Ἐκκλησία, τάς σάς μακαρίζει ἀρετάς, δι’ ὧν ὡς φῶς τῷ κόσμῳ Ξένη ἔλαμψας, πάντας καταπυρσεύουσα, τούς εὐλαβῶς Θεῷ βιωντας·

Αλληλούια.

Nύμφη Χριστοῦ ἀγία, ἀνεδείχθης Ὁσία, ἀσκήσει καὶ σεμνῇ παρθενίᾳ, καὶ ἐπουρανίων θαλάμων, μετά τέλος ἡξιώθης τό ἄγιον, ἀγιασμόν καὶ λύτρωσιν, βραβεύουσα τοῖς ἐκβιῶσι·
χαῖρε Χριστοῦ ἡ ὁσία νύμφη
χαῖρε λαμπρά κατά παθῶν νίκη
χαῖρε τῶν Ὁσίων σεπτόν ἐγκαλλώπισμα
χαῖρε τῶν παρθένων τό θεῖον διάδημα
χαῖρε ὅτι ὑπερβέβηκας τούς θεσμούς τούς φυσικούς
χαῖρε ὅτι καταβέβληκας τούς ἐχθρούς τούς νοητούς
χαῖρε τῆς ἀπαθείας εὐωδέστατον κρίνον
χαῖρε τῆς ἀληθείας εὐθαλέστατον ἴον
χαῖρε Χριστοῦ ὄρῶσα τήν ἔλλαμψιν
χαῖρε ἐχθροῦ πατοῦσα τήν ἐπαρσιν
χαῖρε λαμπρόν τῆς Μυλάσσης κλέος
χαῖρε πιστῶν ἀρραγέστατον ἔρκος

γαίροις Ξένη θεόληπτε.

Ενωθεῖσα τοῦ κόσμου, ἀληθῶς ξένη ὥφθης, καὶ κλήσει τε καὶ πράγμασι Μῆτερ, καὶ τῇ ξενοτρόπῳ σου ζωῆ, ἅπαντας τούς πιστούς Ξένη ἐξένισας, μετά τό θείον τέλος σου, καὶ πάντες τῷ Θεῷ ἐβόών:

Αλληλούια.

Ο μέροις τοῖς τῶν δακρύων, ἀρδευθεῖσα
Οσίᾳ, ἐξήνεγκας καρπούς ἀφθαρσίας,
δι’ ὧν τάς διανοίας ἀεί, ἐκτρέφεις καὶ εὐ-
φραίνεις θείῳ Πνεύματι, τῶν εὐλαβῶς τι-
μώντων σε, καὶ ἐκβοώντων σοι τοιαῦτα·
χαῖρε ἐλαία ἡ καρποφόρος
χαῖρε παρθένος λαμπαδηφόρος
χαῖρε τῶν χαρίτων εὐᾶδες ἀλάβαστρον
χαῖρε τοῦ Σωτῆρος τό θεῖον κιννάμωμον
χαῖρε ἄγγελε ἐν σώματι, ἀσκουμένων καλ-
λονή
χαῖρε χάριτος θησαύρισμα, θλιβομένων χαρ-
μονή
χαῖρε δι τὸ ἀνδρείως ἐν σαρκὶ ἥγωνίσω
χαῖρε ὅτι τό λεῖον τῆς σαρκός ἐβδελύξω
χαῖρε χαρᾶς μελλούσης συμμέτοχος
χαῖρε χορῶν ἀὖλων συνόμιλος
χαῖρε φθαρτῶν ὑπερβᾶσα τούς ὄρους
χαῖρε Χριστοῦ ἐκπληροῦσα τούς λόγους

χαιροις Ξένη θεόληπτε.

Πόνοις τῆς ἐγκρατείας, τῆς σαρκός σου Ὁσίᾳ, νεκρώσασα σοφῶς τάς κινήσεις, καὶ ἀσθένειαν τήν φυσικήν, παριδούσα ὑπέρ φύσιν ἡγώνισαι, ὑπερφυῶν ἐπάθλων δέ, ἔτυχες τῷ Θεῷ βιῶσα·

Αλληλούϊα.

Pήμασι θεοσόφοις, νουθετήσασα Μῆτερ, χορόν μοναστριῶν τῶν ὁσίων, μετέστης πρός τὴν ἄνω ζωὴν, καὶ τῷ νυμφίῳ σου Χριστῷ παρέστηκας, ὑπέρ ἡμῶν πρεσβεύουσα, τῶν ἐκβοώντων σοι τοιαῦτα· χαῖρε Χριστοῦ τό κάλλος ὄρωσα χαῖρε ζωῆς τοῦ ξύλου τρυφῶσα χαῖρε τόν ἀγῶνα ὁσίως τελέσασα χαῖρε τῆς ἀφθάρτου εὐκλείας μεθέξασα χαῖρε ἄρωμα οὐράνιον ἐξ ἰδρώτων ιερῶν χαῖρε ἵνδαλμα θεότευκτον πόνων τῶν πνευματικῶν χαῖρε ὅτι θαλάμων οὐρανίων μετέσχες χαῖρε ὅτι τὴν ρύμην τοῦ δολίου ἐπέσχες χαῖρε πιστῶν τό θεῖον ἐντούφωμα

χαῖρε ψυχῶν ἀμέμπτων καλλώπισμα
χαῖρε ἐχθροῦ τήν ὄρμήν καθελοῦσα
χαῖρε ἡμῶν τάς ψυχάς φωταυγοῦσα

χαίροις Ξένη Θεόληπτε.

Σύμπαντες τό σόν σκῆνος, θρηνῳδοῦντες εὐσχήμως, παρέδωκαν ταφῇ τῇ δοσίᾳ· ἄνω δὲ Ἀγγέλων οἱ χοροί, τήν σήν ψυχήν ἐν χαρᾶ ὑπεδέξαντο, καὶ ἀκηράτοις στέμμασιν, ὁ Χριστός ἔστεψε βιῶσαν·

· Αλληλούϊα.

Τήν ἀγίαν ζωήν σου, διά κύκλου ἀστέρων, ὑψόθεν ὁ Σωτήρ μεγαλύνει, καὶ πάντες ως ἔμαθον τά σά, ἐν ἐκπλήξει τόν Σωτῆρα ἐδόξαζον, ὅμοφώνως ὑμνοῦντές σε, καὶ βιῶντές σοι Μῆτερ ταῦτα·

χαῖρε Ὄσια Ὄσιων κλέος
χαῖρε παρθένε παρθένων εὐχος
χαῖρε κληρονόμε τῆς ἄνω λαμπρότητος
χαῖρε Ἀσωμάτων ἀγγέλων ὅμόσκηνος
χαῖρε ὅτι δι' ἀστέρων σε ἀπεκάλυψε ὁ Χρι-

στός
χαῖρε ὅτι ἐν σοί ἥττηται ὁ ἀντίπαλος ἐχθρός
χαῖρε τῶν εὔσεβούντων ἀληθής θυμηδία
χαῖρε τῶν ἀθυμούντων θεία παρηγορία
χαῖρε ζωῆς αἰωνίου μέτοχος
χαῖρε φωτός Τρισηλίου ἔμπλεως
χαῖρε δι' ἡς ὁ Βελιάρ τροποῦται
χαῖρε δι' ἡς πᾶς πιστός κραταιοῦται

χαίροις Ξένη Θεόληπτε.

Υμησαν ως κατεῖδον, εὔσεβῶν αἱ χορεῖαι, Σταυρόν ἐν οὐρανῷ δι' ἀστέρων, τόν σόν νυμφίον Μῆτερ Χριστόν, τόν τήν σήν ζωήν ἡμῖν φανερώσαντα, καὶ ἄπασι τήν χάριν σου, ἐκήρυττον Ξένη βιῶντες·

· Αλληλούϊα.

Φανεράν τήν σήν κλῆσιν, γένος τε καὶ πατρίδα, ἡ σή θεραπαινίς ἡ ὄσια, νεύσει καταστήσασα Θεοῦ, πάντες ὑπερηγάσθησαν τόν τρόπον σου, Ὄσια θεοτί-

μητε, καὶ εὐφροσύνως σοι ἐβόων·
χαῖρε κρυπτῶς τόν βίον τελοῦσα
χαῖρε ἐχθροῦ τάς πάγας ἐλοῦσα
χαῖρε ἡ τῇ κλήσει τόν τρόπον σημαίνουσα
χαῖρε ἡ τοῖς πᾶσι θείαν χάριν παρέχουσα
χαῖρε ὅτι ξένην ἥνυσας ἐπί ξένης βιοτήν
χαῖρε εὐοσμὸν ρόδον εὐκλεοῦς ριζουχίας
χαῖρε ἄγιον δῶρον μυστικῆς εὐκληρίας
χαῖρε κανών ὄσιας ἀσκήσεως
χαῖρε ἀκτίς ἐνθέου φρονήσεως
χαῖρε λιμήν τῶν ἐν ζάλῃ τοῦ βίου
χαῖρε λαμπάς φωτισμοῦ οὐρανίου

χαίροις Ξένη Θεόληπτε.

Χάριν θείαν βλυστάνον, τό σόν ἄγιον σκῆνος, ιᾶται ἀσθενείας ποικίλας, καὶ καθαγιάζει τάς ψυχάς, τῶν εὐλαβῶς προσιόντων ἐκάστοτε· Χριστός γάρ σε ἐδόξασεν, φ πάντες Μῆτερ ἐκβοῶμεν·

· Αλληλούϊα.

Ψάλλουσα ἐν ὑψίστοις, σύν Ἀγγέλων τοῖς δήμοις, τόν ὕμνον τόν τρισύνθετον Μῆτερ, δυσώπει ἀεί ὑπέρ ἡμῶν, διδόναι ἡμῖν πταισμάτων συγχώρησιν, τοῖς πόθῳ εὐφημοῦσί σε, καὶ ἐκβοῶσί σοι ἀπαύστως·

χαῖρε Ἀγγέλων ἡ συμπολῖτις
χαῖρε ἡμῶν ἡ θερμή προστάτις
χαῖρε ἀφθαρσίας λαβοῦσα τόν στέφανον
χαῖρε ἡ τόν ὕμνον φωνοῦσα τόν ἔνθεον
χαῖρε γέρας καὶ ὑπόδειγμα εὐλαβῶν μοναζουσῶν
χαῖρε καύχημα καὶ στήριγμα εὔσεβῶν Χριστιανῶν

χαῖρε ὅτι πρεσβεύεις τῷ Χριστῷ ὑπέρ πάντων
χαῖρε ὅτι παρέχεις δωρεάς ιαμάτων
χαῖρε δι' ἡς παθῶν ξενωθήσομαι
χαῖρε δι' ἡς Χριστῷ προσαχθήσομαι
χαῖρε πιστῶν τάς αἰτήσεις πληροῦσα
χαῖρε ἐχθρῶν τάς ὄρμάς καταργοῦσα

χαίροις Ξένη Θεόληπτε.

Ω θεόσοφε Ξένη, ούρανίου ξενίας, ἡ φερωνύμως συγκοινωνοῦσα, ώς ξένια δῶρα παρ' ἡμῶν, τούς παρόντας ὕμνους εὐμενῶς πρόσδεξαι, καὶ ρύου πάσης θλίψεως, τούς τῷ Κυρίῳ ἐκβοῶντας·

Αλληλούϊα.

Καὶ αὐθις τό Κοντάκιον.

Ηχος πλ. δ'. Τῇ ὑπερμάχῳ.

Ως ξενωθεῖσα τῶν ἐν κόσμῳ τῇ ἀσκήσει σου Ξενοπρεπῶς ἐμεγαλύνθης θείαις χάρισι Καὶ παρέχεις τοῖς αἰτοῦσι τήν ἀρωγήν σου. Ἀλλ' ἀπαύστως καθικέτευε δεόμεθα Πάσης ρύεσθαι ὄργης καὶ περιστάσεως Τούς βοῶντάς σοι, χαίροις Ξένη θεόληπτε.

Δίστιχον

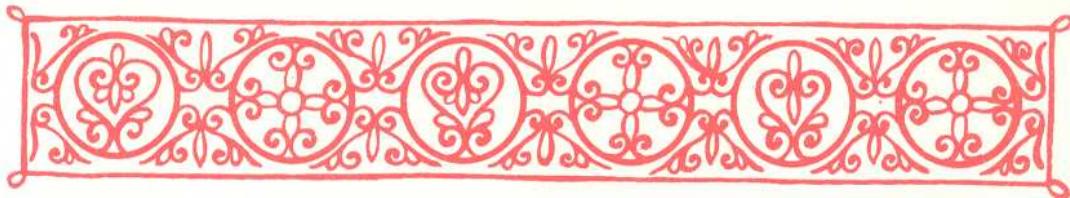
Χαῖρέ σοι κραυγάζοντα Ξένη Οσίᾳ Γεράσιμον πλήρωσον χαρᾶς ἀγίας.





ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ
BIOI
ΤΗΣ ΟΣΙΑΣ ΜΗΤΡΟΣ ΗΜΩΝ
ΞΕΝΗΣ





Ἐκ χειρογράφου Κώδικος τῆς Ἱ. Μ. τοῦ Διονυσίου.
Μηνὶ Ἰανουαρίῳ ΚΔ'. 360βον.

Βίος καὶ πολιτεία τῆς Ὁσίας Ξένης

Ο καινός καὶ ξένος τῆς θαυμασίας ἀληθῶς Ξένης βίος, βραχεῖαν μέν, ώς οἱόν τε καὶ συντετμημένην, ξένην δέ ὅμως καὶ εὐπρεπῆ πλουτεῖ τήν διήγησιν. Καίτοι δέ οὕτως ἐπίτομος ὡν, ἀλλ' οὖν πρός ἀγῶνας καὶ πόνους καὶ ὠφελείας λόγον, σχεδόν τούς πάντας ἢ τούς πλείονας ὑπερβέβηκεν. Αὕτη γάρ ἡ μακαριωτάτη γυναικῶν καὶ τήν γνώμην ἀνδρικωτάτη, τό μέν γένος περίβλεπτος ἦν, ὅσα γε εἰς πατρίδα τε καὶ πατέρας ἀναφέρειν εἶχε. Καί γάρ οἱ μέν, ἐπιφανεῖς ἄγαν, οὐ πλούτῳ καὶ δόξῃ μόνον, ἀλλά καὶ θρησκείαν γεγόνασιν. Ἡ δέ ἡ περιδοξοτάτη τῶν πόλεων ἦν, ἡ πρεσβυτέρα φημί· Ρώμη καὶ μεγαλώνυμος, τόν δέ βίον πολλῷ μάλ(β)λον ἢ τό γένος ἐπιφανής. Ἐκ γάρ πατέρων τοιούτων πρώτη τε αὕτη γενομένη, ἀξίαν τοῦ γένους ἔσχε καὶ τήν ἀναγωγήν, φιλαρέτως τραφεῖσα καὶ Χριστιανικῶς παιδαγωγηθεῖσα καὶ Θεῷ ἀρέσκουσαν πολιτείαν βιώσασα. Ἡδη δέ καὶ ὥραν ἄγουσα γάμου, ζητεῖται παρά τοῦ τῶν πολιτῶν περιδόξου καὶ αὐτοῦ ὄντος καὶ κατά γένος ὅμοῦ καὶ πλούτον τῇ νύμφῃ ὅμοῦ συμβαίνοντος. Οἱ μέν οὖν τῆς κόρης πατέρες οὐδέν ծλως ἔχοντες μέμψασθαι τῇ μνηστείᾳ, ἀλλ' ἀξίαν οὖσαν εἰδότες τήν συζυγίαν, συνέθεντό τε πρός τό κῆδος καὶ πρός γάμους ἀπέβλεψαν· ὥριστό τι ἡ κυρία, καὶ πάντα ἡδη ἐτύγχανον εὐτρεπῆ. Ἡ Ξένη δέ μεγαλόφρων οὖσα καὶ κρειττόνων ἔαυτήν ἀξιοῦσα, πρός ἀθάνατόν τε ἄλλον ἀφο-(361)ρῶσα νυμφίον, τούς μέν περί τοῦ φθαρτοῦ τούτου γάμου λόγους ἀκούσασα, λήρους ἡγεῖτο, καὶ οὐδέ πειθομένην αὐτοῖς ծλως τήν καρδίαν ἐδίδουν, οὐδέ τι γυναικεῖον ἦν πάσχουσα· ἐκείνου δέ τοῦ Νυμφίου μόνον τήν ψυχήν ἥρτητο καὶ τῷ Αὐτοῦ ἔρωτι τάς φρένας καὶ τήν καρδίαν ἰσχυρῶς πέπληκτο, καὶ πρός αὐτόν ծλην τήν διάνοιαν ἀπησχόλητο, διό καὶ κλέψαι ἔαυτήν ἔγνω, καὶ γονεῖς καὶ οἴκον ἀπολιποῦσαν φυγῇ χρήσασθαι. Τοῦτο δέ τρέφουσα κατά νοῦν πρός μέν τούς ἄλλους ἀπόρρητον ἐποιεῖτο· ἃς δέ τῶν θεραπαινίδων ἦδει πολλήν πρός αὐτήν ἔχούσας τήν εὔνοιαν, καὶ ἄλλως πεῖραν ἐν πολλοῖς δεδωκύιας, ώς οὐ κατά θεραπαίνας, οὐ κατά γυναικας ἀπλῶς εὐάλωτον αὐταῖς εἴη τό φρόνημα. Ταύτας δή προσκαλεσαμένη ὄρκους τε προκατειληφυῖα, πάντα γνησίως τά τοῦ πράγματος ἔξαγγέλλει, οἴλα τε βεβούλευται κατά νοῦν, καὶ ὅπως διαδρᾶντι τόν γάμον ἐκ παντός προτεθύμηται. Είτα προστίθησιν, ὅτι κάν αὐταῖς βουλομέναις ἦ, κοινωνούς αὐτάς τοῦ ἀγαθοῦ τούτου σκοποῦ παραλήψεται. Ταῦτα οὖν ἔλεγε καὶ ἄμα τά προϊστάμενα διεκάθαρε νου-

νεγχῶς, μηδέν περί ἑαυτῆς λέγουσα ὡς περί νέας καὶ θαλάμῳ τεθραμμένης διανοεῖσθαι. Μή δεδοικέναι φησί μήποτε καὶ μεταμελήσει μοι τοῦ σκοποῦ· καὶ δεινόν ἐντεῦθεν οὐκ ἔμοι μόνον ἀλλά καὶ ὑμῖν ἐγείρω τὸν κίνδυνον. Θαρρεῖν δέ ἀσφαλῶς καὶ πεποιθέναι ὅτι κἄν ξίφος, κἄν πῦρ, κἄν θηρία, κἄν εἴ τι ἄλλο τῶν χαλεπῶν οὐκ ᄃν ἡμᾶς τῆς προθέσεως ἐκστήσωσι ταύτης. Οὕτως εἰπούσης πείθονται καὶ αὐταὶ μάλα προθύμως, καὶ τῷ ἵσῳ σκοπῷ συντίθενται· καὶ γάρ ἐθάρσησαν καὶ τοῦτο προσθεῖναι λίαν εὐγενῶς καὶ μεγαλοψύχως· ὅτι κἄν τι τοιοῦτον συμβαίη τῶν ἀβουλήτων, προκρίναι μᾶλλον ἀποθανεῖν σύν αὐτῇ, ἡ χωρίς οὖσαι ἀπολαύειν εὐημερίας. Οὕτως ἀλλήλας συνθέμεναι καὶ τάς ψυχάς καλῶς συναφθεῖσαι, τρεῖς δέ αὗται πρός τῇ Δεσποίνῃ ἐτύγχανον, τό λοιπόν ὡσάν ὁμότιμοι καὶ ὁμόδουλοι, ἥδη δέ καὶ ὁμότροποι ἦσαν, ἵση τῇ γνώμῃ χρώμεναι ἵση καὶ τῇ σπουδῇ ὑφ' ἐνί Δεσπότῃ κοινῇ ταττόμεναι, καὶ τούτου κοινῶς ἐρῶσαι, καὶ καιρόν ζητοῦσαι τὸν ἐπιτήδειον ὡς ᄃν αὐταῖς ἀφώρατον θείη καὶ ὁμαλήν τήν φυγήν. Πλήν ἀλλά καὶ τάς μεταξύ ταύτας ἡμέρας οὐκ ἔγνωσαν δεῖν ἐν ἀνέσει καὶ βαθυμίᾳ διενεγκεῖν· ἀλλά κακοπαθείᾳ μᾶλλον καὶ πόνους ἑαυτάς πρός τοὺς τῆς ἀρετῆς ἰδρῶτας ποιοῦσαι. Ἡ μέντοι Δεσπότις αὐτῶν καὶ τῆς καλλίστης ταύτης βουλῆς ὁδηγός, ἡ μακαρία Ξένη φημί, οἴλα δή προομαλίζουσα ἑαυτῇ τήν τῆς φυγῆς τρίβον, καὶ ἀπρόσκοπον ὅλως γενέσθαι παρασκευάζουσα, τόν γυναικεῖον ἄπαντα κόσμον, ὅσος τε ἐν ἐσθῆτι, καὶ ὅσος ἐν ἀργύρῳ τε καὶ χρυσῷ, λανθάνουσα τοὺς πατέρας δὲ ἐκείνων δή τῶν θεραπαινίδων πρός τούς πένητας ἐξεφόρει. Ἐπί δέ καὶ ταῦτα εἰ-(362)χεν ἐκείνη καλῶς, καὶ ὁ καιρός ἥδη τοῦ γάμου παρῆν, τότε καὶ τόν τῆς φυγῆς τρόπον ἡ Ξένη καὶ αὐταῖς ὑπετίθει. Μεταβαλοῦσαι γοῦν τάς ἐσθῆτας, καὶ ὅπως ἔδει τάς τήν ψυχήν ἀνδρικάς, ἀνδρῶν στολάς μεταμφιασάμεναι, οὕτω λαθοῦσαι τούς πυλῶνας ἐξήσαν κλαίουσαι τε ὁμοῦ καὶ χαίρουσαι· μᾶλλον δέ καὶ τά δάκρυα ἥδονῆς ἦν αὐταῖς καὶ χαρᾶς δάκρυα. Ἐξήσαν οὖν, «Σύ γενοῦ μεθ', ἡμῶν, Υἱέ τοῦ Θεοῦ, λέγουσαι, καὶ γνώρισον ἡμῖν ὁδόν, ἐν ἥ πορευσόμεθα, ὅτι πρός Σέ καὶ γνώμην ὅλην ἡράμεθα καὶ ψυχήν». Πορευομένων δέ αὐθις ἡ γενναία παραινέσεις πρός αὐτάς ἥπτετο. «Μηδέν ὑμᾶς, λέγουσα, ὡς ἀδελφαί, οὕτω γάρ ὑμᾶς τό λοιπόν ἐγώ καλεῖν ἔχω, μηδέν τῶν γηῖνων ἐπιστρεφέτω πρός ἑαυτό, μηδέν εἰσιέτω, μηδεμίᾳ τῆς καλλίστης ὑμᾶς μεταμέλεια· οὐδέν γάρ μακαριώτερον τῆς ὁδοῦ ταύτης εὔροι τις ᄃν εἴγε γάρ τά παρόντα σκοποῦμεν, ἔξω παντός ὄχλου καὶ πραγμάτων ἡμεῖς· εἴτε καὶ περὶ τῶν μελλόντων λογίζεσθαι προηρήμεθα, οὔτε νοῦς καταλαβεῖν αὐτάρκης, οὔτε λόγος εἰπεῖν, ὅσα τούς τήν ὁδόν ταύτην ἐλομένους περιμένει τά ἀγαθά». Τούτων ἐκεῖναι τῶν λόγων ἀνά τήν πορείαν ἀκούουσαι διεθερμαίνοντο τάς ψυχάς, καὶ τῇ κατά Θεόν ἐλπίδι μᾶλλον ἐρρώνυντο. Πλησίον δέ που γενόμεναι τῆς θαλάττης, πλοιὸν ἐμπαράσκευον ἥδη καὶ ἀποπλεῖν μέλλον, οὐδέ τούτου πάντας αὐταῖς ἀθεσί συμπεσόντος εύρισκουσιν, ἐν ὧ περ ἐμβᾶσαι καὶ πνεύματος ἐπιφόρου τυχοῦσαι τήν Ἀλεξάνδρειαν ἐν βραχύ φθάνουσιν. Είτα ἐκεῖθεν ἀπάρασαι πάλιν παρ' αὐτῇ νήσῳ τῇ Κῷ γίνονται. Πάντα γάρ ἐποίουν πρός τό λαθεῖν, καὶ ὥστε ζητούμενας ἀγνώστους γίνεσθαι· οὐ μήν ἀλλά καὶ ἄλλως ἥρεσεν αὐταῖς, ἐνταῦθα τῆς τε ὁδοῦ παύσασθαι, καὶ ἀνέσει δοῦναι καὶ σώματα καὶ ψυχάς, ἀτε πολλήν ἡσυχίαν τῆς νήσου παρέχειν οὕσης ἐπιτηδείας· ἐπειτα δέ καὶ πρός τό ἀφώρατον πλεῖστα συναιρομένης. Ὡς οὖν ἐν τῷ ἀσφαλεῖ κατέστησαν, τό γυναικεῖον αὐθις ὑπέρ-

χονται σχῆμα· είτα οἰκημα πρός τινα ἴδιάζοντα τόπον λαβοῦσαι ·ψθοῦ, ἐκεὶ τῆς κατά Θεόν φιλοσοφίας ἐπιμελῶς εἴχοντο. Τοῦτο δέ τῇ Ξένῃ Ιαφερόντως τό σπουδαζόμενον, μηδενί γενέσθαι καταφανῆ μητ' αὐτήν, μήτε τήν κατά Θεόν αὐτῆς ἀγωγήν· ἀλλ' ὅλως τοῖς ἀνθρώποις ἀγνοηθεῖσαν οὕτω μάλιστα γνωστήν γενέσθαι Θεῷ. Καί γάρ τήν τε φήμην ἄλλως ἐδυσωπεῖτο, ὑπώπτευε δέ καὶ τήν τῶν πατέρων ἔρευναν ἰσχυρῶς. Ἡδει γάρ, ὅτι μή ἀμελές χρῆμα, μηδέ ῥάδιον ἐνεγκεῖν φιλατάτης παιδός ἀπώλειαν, φιλοστόργοις πατράσιν· ἀλλά πρόθυμοι ἃν εἰεν τήν αὐτῆς εὔρεσιν πρίασθαι καὶ ψυχῆς. Διά ταῦτα καὶ ταῖς θεραπαινίσι παρήγγελλεν, ὅσαι ὁραι καὶ ἀσφάλεια ἥτις ἦν αὐταῖς ἐπετίθει τοῦ μή τινι τό ἀπόρρητον ἔξειπεῖν, καν τις εἰη φησίν ὁ περί τοῦ ἐμοῦ ὀνόματος ἐρωτῶν. Ἡμεῖς δέ μή Εύσεβιαν, ὡσπερ ἄρα καὶ κέκλημαι, ἀλλά Ξένην εἴπατε καλεῖσθαι, καὶ γάρ εἰμι, ὡς ὁρᾶτε, Ξένη· καὶ οὕτως ἃν ἡμῖν γένοιτο. Ψεύδους τε (362) καθαράς είναι καὶ ἑαυτάς ἀγνώστους τηρεῖν, καὶ ταῦτα μέν πρός ἐκείνας. Ἐπεί δέ καὶ τόν πρός σωτηρίαν αὐταῖς ἡγησόμενον διά σπουδῆς είχον εὔρεῖν, οὐκ ἄλλως πως ἡ παρά Θεοῦ καὶ τούτου τυχεῖν ἥθελε. Κλίνασα τοιγαροῦν γόνατα καὶ καρδίαν μετά δακρύων προσηύχετο. «Ο Θεός, λέγουσα, ὁ πανταχοῦ παρών, καὶ ἡμᾶς οὕτω πλανωμένας ὄρων, μή περιΐδης· μή καταλίπης δι· ὅν καὶ γονεῖς καὶ οἰκίαν ἀπολιποῦσαι, τό ξενιτεύειν εἰλόμεθα· ἀλλά σωτῆρά τινα καὶ ὁδηγόν ἀπλανῆ εὐδόκησον ἐπιπέμψαι, ὡσπερ Παῦλον Θέκλη τό πρότερον, (σελ. 5η) φ κατακολουθοῦσαι καὶ οὐ τῶν ἰχνῶν ἐπόμεναι βαδίσαι τήν σοί ἀρέσκουσαν ἀπροσκόπτως αἱ ταπειναὶ δυνηθείημεν». Ταῦτα προσευχομένης εύρεθη αὐταῖς τό τοῦ Ωσηέ: «Ως ὅρθρος ἔτοιμος ὁ Θεός τήν νύκτα τῶν δυσχερῶν διαλύων». Εὐθύς γάρ ἄνθρωπός τις ὥρατο τοῦ λιμένος ἄρτι πρός αὐτάς ἀνιών, πολιός τήν τρίχα, τό εἶδος ἀσκητικός, τήν ὅψιν λαμπρός, καὶ ὡσάν τις εἴποι, τό σύμπαν ἀγγελικός. Τοῦτον ἡ τοῦ Χριστοῦ παρθένος ἰδοῦσα χαρᾶς τε πνευματικῆς ἐπληροῦτο, καὶ δραμοῦσα τῶν ποδῶν εἴχετο δάκρυα μέν ἐπ' αὐτῶν καταχέουσα, αἰτουμένη δέ μή παριδεῖν ὅλως ἀλλά προσχεῖν σωτηρίας ἐφιεμένας, καὶ μή διαλιπεῖν διδάσκοντα, παραινοῦντα, πρός τήν εἰς Θεόν ἄγουσαν ὁδηγοῦντα, καὶ συνελόντα φάναι πάντα ταῖς ξέναις ἡμῖν γινόμενον. Καὶ ὁ μοναχός οὕτως ἴδων ἔχουσαν τήν παρθένον, τίνες τε εἰεν εὐθύς ἐπηρώτα, καὶ ὅπως οὕτω μόναι περί τήν νῆσον ἀλῶνται. Μαθών δέ ὅτι Ρωμαῖαι μέν τό γένος, ξέναι δέ διά τόν Θεόν καὶ ἀλήτιδες, καὶ ὅτι καὶ τό προσελθεῖν αὐτάς καὶ ὄφθηναι τισι τῶν ἐνταῦθα ἐπ' αἰσχύνην φέρων, ἐπεὶ καὶ ὅλως οὐκ ἀνεκτόν, ἀλλ' ὑμᾶς γε ἔφη· καὶ περί ἐμοῦ βούλομαι ταῦτα ὑπολαμβάνειν. Ξένος γάρ κάγω καὶ τόπου τοῦδε παντάπασιν ἀμαθής, ἄρτι τῶν ἰερῶν ἀποπλευκώς τόπων. Ἐκεῖ γάρ γενόμενος προσευχῆς χάριν, νῦν πρός τήν πατρίδα κατέρχομαι τήν ἐμήν· ἥρετο γοῦν ἡ μακαρία. Καὶ ποίας ἃν εἴη πόλεως; τί δέ καὶ τό ἀξίωμα, ὅ περιβέβλησαι; καὶ γάρ ἔδοξεν αὐτόν ἐπίσκοπον είναι, ὅσον ἀπό τοῦ σχήματος ὑπῆν ἐννοεῖν. Ο δέ, πατρίς μέν ἐμή, ἔφη, Καρία· πόλις δέ Μύλασα· σχῆμα δέ τῇ στολῇ τοιόνδε τῷ πρεσβύτερον μέν είναι καὶ Ποίμνης ἡγεῖσθαι δή τινος ὀλίγης, τοῦ μεγάλου φημί τῶν Χριστοῦ Μαθητῶν Ἀνδρέου, ὅνομα δέ μοι, βούλει γάρ ἵσως καὶ τοῦτο μαθεῖν «Παῦλος». Τήν δέ τό «Παῦλος» ἀκούσασαν θάμβος οὐ μικρόν ἥρει, ὅπως οὕτως εὐξαμένης διδάσκαλον αὐτῇ τοιοῦτον, ὅποιον δή καὶ Θέκλη τόν Παῦλον φανῆναι, ταχύτατα τῆς εὐχῆς ὁ Θεός, μᾶλλον δέ καὶ πρό τῆς εὐχῆς ἥκουε ταύτης. «Ια τό τοῦ Δαβίδ εἴποιμεν. «Ἐν τῇ τῆς καρδίας ἐτοιμασίᾳ», καὶ οὗτος ἦν ὁ

μέλλων διφθήσεσθαι ταύτη Παῦλος, οὐ πράγματος μόνον ἀλλά καὶ ὄνόματος κοινωνῶν. Δακρύων οὖν τούς διφθαλμούς πλήσασα, πολλὴν τῷ μὲν Θεῷ τήν εὐχαριστίαν, τῷ Παύλῳ δέ προσῆγε τήν ἰκετείαν, γενέσθαι αὐτῇ κατά πνεῦμα Σωτῆρα, καὶ ὅλην δή τήν ἐκείνης ὑπελθεῖν πρόνοιαν. Ὁ δέ, ἐνταῦθα μέν οὔσας, φησί, οὐδέν τι πλέον (364) ὄνησαι δυνατός ἔσομαι ξένος ὧν καὶ αὐτός, καὶ κατά πάροδον ὑμῖν ἐντυχών, καὶ ἄλλως οὐδέ προσμένειν οἶcos τε ὧν πλέον. Δεῖ γάρ ἐπανελθεῖν φησι τήν ἔαυτῶν Ποίμνην ἡμᾶς ἐπισκεψομένους. Καὶ ὑμεῖς δέ εἴπερ βουλομέναις ἐστί τοῦτο ἀπιοῦσιν ὑμῖν ἔψεσθαι, οὕτω γάρ καὶ αὐτός οὐδέν τῆς κατά δύναμιν ὑμῶν προνοίας διλιγωρῶν ἔσομαι. Ἐπεί οὖν ἀσμένως τόντε λόγον ἐδέξαντο καὶ ἀκολουθεῖν ἐπηγγείλαντο, λαβών αὐτάς εἰς Μύλασα τήν πόλιν καταίρει, οἰκήματά τε αὐταῖς εὐ ἔχοντα πρός ήσυχίαν πλησίον τοῦ ἱεροῦ δίδωσιν, ἔνθα καὶ οἰκον εὐκτήριον ἡ Ξένη, Στεφάνῳ τῷ Πρωτομάρτυρι ἀνιστᾶ. Ἐντός δέ διλίγου χρόνου καὶ παρθένων συνίστησι Μοναστήριον, τῶν ἱερῶν τοῦ Παύλου φροντίδων καὶ αὐτό ἀναρτήσασα. Οὐδενί μέντοι παρ' ὅλην αὐτῆς τήν ζωὴν γνώριμον ὑπῆρξε τίς τε ἦν, καὶ πόθεν καὶ δι' ἣν ἄρα τήν αἰτίαν τῶν οἰκείων ἀναχωρῆσαι, καὶ πῶς δή καλοῖτο. Ἀλλά Ξένην πρός πάντας ἔφασκεν ὀνομάζεσθαι καὶ τοῦτο αὐτῇ εἶναι ὄνομα κύριον, ἔλεγέ τε καὶ λέγουσα ἔπειθε καὶ Παῦλος δέ ὁ Μακάριος, τοῖς ἐρωτῶσιν, ἐκ τῆς Κῶ τῆς νήσου λέγων αὐτάς ἀγαγεῖν, οὐκ ἄπιστα λέγειν οὐδέ ψευδῆ ἐνομίζετο· ὅθεν καὶ τὸ Μοναστήριον αὐταῖς τῶν Κώφων ἐλέγετο εἶναι ἀκολουθοῦντος δηλαδή τοῦ ὄνόματος τῇ τῶν πολλῶν δόξῃ καὶ τοῖς φημιζομένοις. Κυρίλλου δέ τοῦ τῆς πόλεως τήν ἐπισκοπήν ἐπιτετραμμένου τηνικαῦτα τόν βίον ἀπολιπόντος, τῇ πόλει κοινῶς ἐψηφίζετο τόν τοῦ Κυρίλλου θρόνον τόν Παῦλον ἀντιλαβεῖν ὅ δή καὶ τέλος εὐθύς είχε, καὶ τήν χειροτονίαν ούτος ἐδέχετο· ἀμέλει καὶ Πρόεδρος οὕτω Μυλάσης ἀναδειχθείς, πείθει καὶ τήν Ξένην τόν ἱερόν βαθμόν ἀναβῆναι, καὶ χειροτονεῖ ταύτην Διάκονον. Ἡτις ἐπεί τήν τῆς διακονίας ἐπιστεύθη τιμήν, ἀξίως μὲν, ἀκουσίως δέ, οὐκ ἔστιν εἰπεῖν ὅσοις πόνοις τό σῶμα παρέδωκε. Καὶ μάλιστα τρυφῆ πάσῃ τό πρότερον καὶ εὐπαθείᾳ συνειθισμένον, καὶ οἷον ἄῤῥενον καὶ ἀσώματον, ώς καὶ αὐτούς τούς δαιμονας πόρρωθεν ὑποφρίσσειν τήν ἀποτομίαν τῆς ἀγωγῆς, καὶ μηδέν πλησιάσειν ὅλως ἐκείνην τολμᾶν· ἥ γε λίουσα μέν πολλάκις τό πάνυ σύντονον καὶ τραχύ τῆς ἀσκήσεως, οὐκ ἐντός δύο καὶ τριῶν ἥσθιεν ἡμερῶν· ὅτε δέ ἀγώνων ἥπτετο, καὶ ἀκριβείας ώς εἰκός εἶχετο, καὶ εἰς ἐπτά παρέτεινεν ἀσιτος νόμοις μαχομένη φύσεως, δι' αὐτόν νόμον Πνεύματος· πλὴν ἀλλά καὶ οὕτως, ὁψέ καὶ μόλις εἰς τροφήν κατιοῦσα, καὶ πρός τό σῶμα διά τόν σύνδεσμον βλέψασα, οἴνου μέν καὶ ἐλαίου, λαχάνου τέ φημι καὶ ὀσπρίου, καὶ παντός ώς εἰπεῖν, ὅ διά πυρός ἔχει τήν χρῆσιν, ὅλως ἀπείχετο· πρός δέ καὶ ὅσα φέρουσιν ὥραι, πάντων ὄμοιώς ἔγευστος ἥν· ἄρτῳ δέ μόνῳ τήν χρείαν ἐπλήρου, καὶ τοῦτον οὐχ ἀπλῶς οὕτω καὶ ἀπόνως προσιεμένη, ἀλλά τοῖς δάκρυσι βρέχουσα, τῇ σποδῷ τε τοῦ θυμιατηρίου προσμάσσουσα· ώς μηδέ τό ἐσθίειν, ὅ κοινῇ τοῖς φιλοπόνοις ἐστί μετρία παράκλησις, ἄ-(365)πονον αὐτῇ εἶναι καὶ κακοπαθείας ἐλεύθερον· καὶ ούτος τρόπος τῇ Ξένῃ τροφῆς, παρ' ὅλην αὐτῆς τήν ζωὴν ώς καὶ αὐτήν μετά τοῦ Δαβίδ τοῦ θείου «σποδόν ώσει ἄρτον φαγεῖν, καὶ κιρνᾶν τό πόμα μετά κλαυθμοῦ». Ταῦτα δέ ποιοῦσα, καὶ οὕτως ἄρτον ὀδύνης ἐσθίουσα, ἵνα καὶ αὐθις τά τοῦ Δαβίδ φθέγξομαι, εἰ καὶ τάς ἄλλας τῶν ἀδελφῶν, ἀλλά τάς δύο ταύτης παρέδρους καὶ τῆς φυγῆς κοινωνούς λανθάνειν οὐκ είχε καὶ γάρ ἥσαν κρυ-

φίως τά ύπ' αύτής γενόμενα βλέπουσαι· καὶ οὕτως ὥστε ὄρώσας αὐτάς μή ὀρᾶσθαι, μᾶλλον δέ οὐχ ὄρῶσαι μόνον ἀλλά καὶ ζηλοῦν κατά τό δυνατόν αύτῇ σπεύδουσαι. Οὕτω δέ τροφῆς ἔχουσα λίαν ἐνδεῶς καὶ ἡναγκασμένως, ἅρα τῷ ὑπνῷ ἄλλως οὐκ ἐχρῆτο· καὶ οὕτω τήν βίαν παρεμυθεῖτο τοῦ σώματος, καὶ ὑπό πολλῆς ἀσιτίας κάμνον αὐτό, καὶ οίονει καταπίπτον ὑπῆρε δέ τε καὶ ἀνελάμβανεν· οὕμενουν ἀλλά καὶ ἐνήστευε μέν οὕτω καρτερῶς, ὥστε τοῦτο μόνον ἀρκοῦν εἶναι τόν τόνον ὑπολύειν τοῦ σώματος, καὶ εἰ μηδέν ἔτερον ἦν τό συντεῖνον εἰς κακοπάθειαν, ἡγρύπνει δέ μᾶλλον ἢ ἐνήστευε, καὶ οὕτως κατεπόνει τήν σάρκα ὅλη χειρί βοηθοῦσα τῷ πνεύματι· καὶ τοῦτο δῆλόν ἐστιν, ἐξ ὧν τῇ εὐχῇ συνήθως ἐαυτήν ἐπιτρέπουσαν Ἡλίου πρός δυσμάς ὅντος, οὐ πρότερον ἢ τάς ἀδελφάς συνελθεῖν περί τάς ὅρθρου φδάς ἔλυε τήν εὐχήν, ἀλλ' οὕτως ὑπ' αύτῶν ἔστιν δτε καὶ κατελαμβάνετο ἡρμένη τάς χειρας· ἄλλοτε δέ εἰς ἐσπέραν τῇ γῇ τά γόνατα δοῦσαν ἢ ὅλη νύξ αύτήν είχε κειμένην οὕτω καὶ κλαίουσαν, καὶ Θεῷ θερμῶς εὐχομένην· καὶ ὅ πάντων θαυμάζειν ἄξιον, ὅτι τοιοῦτον είχε τό φρόνημα ταπεινόν, ώς μηδένα φημί τῶν τά πονηρότατα δρώντων, ἐπίσης αύτῇ δύνασθαι μετριοφρονεῖν, καὶ ἵνα τάλλα παρῶ, ὥστε καὶ τήν ἀκοήν ἐνοχλήσειν διά τό πλῆθος, ἀλλά τά γε ἰδιαίτατα ταύτης καὶ ώς ἄν εἴποις σαφῆ γνωρίσματα, ταῖς φιλοσόφοις παραδόσω ψυχαῖς. Τό καθ' ὑπερβολήν πρᾶον, καὶ τό μηδέποτε μηδενί φανεράν γενέσθαι ὀργιζομένην, τό τῆς ἀγάπης ἄκρως φιλάδελφόν τε καὶ κηδεμονικόν, τό πρός κενοδοξίαν κομιδῇ μισοπόνηρον, τό τῶν ἐνδυμάτων δεινῶς ἰδιωτικόν, καὶ ὅ μηδενός ἄλλου ἢν πρός εὐτέλειαν ἐξισούμενον· τοιαῦτα γάρ (σελ. 3η) τά τῆς εὐγενοῦς ἐκείνης ἐσθήματα, οīα ἄν καὶ τῶν ἐπί τῆς ἀγορᾶς ἐπαιτούντων ἀπηξίωσέ τις ὀφθῆναι φορῶν. Τό τῆς καρδίας ἐσχάτως νήνεμόν τε καὶ γαληνόν, οὕτω χωρῆσαν εἰς βάθος καὶ ποιωθέν, ώς καὶ δῆλον ἀπό τῆς ἔξω γενέσθαι καταστάσεως· ἐπί πᾶσιν ὅ καὶ τετάχθαι πρό πάντων ἄξιον, τό σύνουν αύτῆς καὶ προσεκτικόν καὶ ἀκριβῶς ἀδιάχυτον, ἐξ οὐπερ ἀκολουθοῦν είχε τό μηδέποτε ταύτης τούς ὀφθαλμούς δακρύων ὀρᾶσθαι κενούς, ἀλλ' ὠδίνειν ἀεί κατά τάς ἀεί κλυζούσας τῶν ὑδάτων πηγάς. Ταύτης οὖν τόν βίον μελλούσης ἀπολιπεῖν ἑορτή μέν ἢν τοῦ μακαρίου Ἔφραίμ, οὐχ ὅν ἢ Σύρων ἔθρεψε γῇ, ἀλλά γνωρίμου καὶ συνήθους τῇ πόλει, τοῦ τόν θρόνον φημί τῶν Μυλασαίων πε-(366)ριφανῶς κοσμήσαντος· ὁ μέντοι ἐπίσκοπος Παῦλος συνάμα παντί τῷ πλήθει τῆς πόλεως ἐπί τήν Λευκήν κώμην ἀπήει, ἐκεῖ γάρ καὶ ὁ Ναός ἢν, καὶ τό τοῦ θείου Ἔφραίμ ἐναπέκειτο λείψανον, καὶ τά τῆς ἑορτῆς πάντα λαμπρῶς ἐτελεῖτο. Ἡ δέ, πάσας αύτῇ τάς ἀδελφάς μετακλήτους ποιησαμένη, λόγων ἥρχετο πρός αύτάς τοιῶνδε πολύ τό μέτριον ἔχόντων, καὶ τῷ μετρίῳ συγκεκραμένον καὶ τό φιλάδελφον. «Κυρίαι μου καὶ ἀδελφαί λέγουσα, ἐγώ μέν τήν πολλήν ὑμῶν περί ἐμέ κηδεμονίαν ἀκριβῶς λίαν ἐπίσταμαι· καὶ ὥσπερ ἔένης καὶ πλανήτιδος οὔσης ἀντελάβεσθέ μου τῆς ἀσθενείας καὶ εἴσω τῶν ὑμετέρων ἔθεσθε σπλάγχνων, καὶ φιλανθρώπους ὅμως φέκειώσασθε· ἄλλά καὶ τανῦν δέομαι μηδέ ἀπιούσης λήθη τό ἐμόν δοῦναι, ἄλλά πολλῷ μᾶλλον αὐξῆσαι φίλτρον, καὶ τήν ἐμήν μνήμην ἀνάγραπτον ταῖς ὑμῶν ὄσίαις ἐγχαράξαι ψυχαῖς. Καὶ ἡνίκα δι· ἄν καὶ Θεῷ προσεύχησθε καὶ χειρας ὄσίας αἴρητε πρός αύτόν, κάμου τῆς εὐτελοῦς, καὶ τί γάρ ἄλλο ἢ δούλης ὑμῶν; εἴητε μεμνημέναι· οὕτως ἐγώ ζῶσα καὶ ἀθάνατος ἔσομαι, καὶ μετά τέλος, εἴτις αἴσθησις, διαφερόντως ἡσθήσομαι. Νῦν γάρ ώς ὄρᾶν ἔχω, τέλος ἔχει τά καθ' ἡμᾶς, καὶ μέ τις δύνη συνέχει, καὶ φόβος

ἄρρηκτος διασείει μου τήν καρδίαν, μή μοι γένωνται ἐμποδών αἱ πολλαί, ἀμαρτίαι μου, ἀλλ' εὔροιμι τάς ὑμῶν ἱεράς εὐχάς ὁδηγούς ἀγαθούς καὶ τήν ὄδόν μοι ταύτην εὐμαριζούσας· κάκεῖνο δέ πάλιν οὐ μετρίως θρύπτει μου τήν ψυχήν, ὅτι καὶ Παύλου τοῦ κοινοῦ Πατρός ἀπολέλειμμαι καὶ οὐδέ αὐτός τυγχάνει παρών, ὑπερευξόμενός μου ἄρτι τῆς ἀποδημίας, καὶ ἀγαθῶν ἐλπίδων οὐκ ἔρημα τά ἐκεῖ θήσων. Ἐλλ' ὑμεῖς γε ἐλθόντι εἴπατε· καὶ ἀνθ' ἡμῶν πάνυ ἐπιμελῶς δεήθητε, μή ἐπιλαθέσθαι μου τῆς ξένης, ἣν αὐτός κατά τὸν Χριστοῦ λόγον συνήγαγε τήν ὄδόν». Ταῦτα αὐτῆς λεγούσης, ἀστακτί τό δάκρυον πάσαις ἀπέρρει τῶν ὀφθαλμῶν, λύπη τε ἀπορρήτῳ τήν ψυχήν ἐσπαράττοντο, καὶ ἀθυμίᾳ συνείχοντο, καὶ οίονει κοινῆς μητρός καὶ φιλόπαιδος ἀπιούσης κύκλῳ περιιστάμεναι τήν ὀρφανίαν ὥδύροντο· πολλῷ δέ πλέον τῶν δύο θεραπαινίδων αὐτῆς, ἃς καὶ τῆς φυγῆς εἶχε καὶ τῆς ἐν τῇ ξένῃ διαγωγῆς κοινωνούς τοῦ πάθους ἥπτετο. Πολλοῦ γοῦν ὡς εἰκός κλαυθμοῦ καὶ οἰμωγῆς καὶ ταράχου συγκινηθέντος, εἰς οἴκτον καὶ αὐτῇ καὶ δάκρυα κατηνέχθη, ἀλλά θᾶττον αὐτή τε ἀνήνεγκε, κάκείναις παρήνει τῶν ὀδυρμῶν ἀφεμένας ἑαυτάς εὐτρεπίζειν, καὶ τοῦτο μᾶλλον σκοπεῖν, ὅπως μή ἐν τῷ τέλει, φησίν, ἄξια δακρύων ἡ τά ήμέτερα· δεῖ γάρ τάς φρονίμους τῶν παρθένων ζηλῶσαι, καὶ τάς λαμπάδας ἀνάψαι, καὶ τοῦτο θέσθαι διά φροντίδος, ὥστε δή καὶ ἔλαιον ἐν τοῖς ἀγγείοις λαβεῖν ἐμέμνητο δέ καὶ θείων ῥημάτων ὅτι «Μή βραδυνεῖ Κύριος· ἥξει γάρ ἡ ήμέρα Κυρίου ὡς κλέπτης». Ἐπεί δέ καὶ μετά τήν παραίνεσιν ἔτι μᾶλλον αὐτάς εἶχε τό πένθος καὶ τῆς κλίνης λίαν περιπαθῶς είχοντο, αὐτὴ καὶ χεῖρας (367) καὶ ὅμματα πρός οὐρανόν ἄρασα καὶ τοῖς τῶν ὀφθαλμῶν δάκρυσι τήν ἔνδον διάθεσιν τῆς ψυχῆς ἀπαγγέλουσα, «οἱ Θεός, ἔφη, οἱ πάντα μέχρι τοῦ νῦν φιλανθρωπότατα γεγονώς, καὶ Πατήρ καὶ Μήτηρ καὶ τροφός καὶ Πατρίς, τό μόνον καὶ ἡδύ τῆς ξένης ἐμοῦ παραμύθιον, αὐτός με καὶ νῦν εἰς τήν ἄνω πατρίδα τήν πόλιν τήν σήν· Ιερουσαλήμ παραλαβεῖν, Δέσποτα, καταξίωσον. Μνήσθητι δέ καὶ τούτων πασῶν, αἱ κατά πνεῦμα ἀδελφικῶς συνηρμόσθησαν καὶ ἀνωτέρας αὐτάς πάσης ἐνέδρας τοῦ πονηροῦ διατήρησον. Καὶ τούτων δέ μοι τῶν δύο τῶν κατ' ἔξαίρετον διμοδούλων, ὁ ἀγαθός μνήσθητι, καὶ ὥσπερ ἐν τῇ προσκαίρῳ ταύτῃ ζωῆ, καὶ φυγῆς ἐμοί καὶ πόνων καὶ τῶν ἄλλων τῶν ἐν τῇ ξένῃ κακῶν ἐκοινώνησαν, οὕτω, κάκεῖθεν ἡμᾶς ἀχωρίστους καὶ τῆς παρά Σοί μακαρίας ἀπολαύειν ζωῆς καταξίωσον». Ταῦτα προσευξαμένη μικρόν ἀφεῖναι αὐτῆς τάς ἀδελφάς ἥξίουν οὐπερ δή γενομένου, κάκείνων ἐξελθουσῶν, τῆς κλίνης ἡ Ξένη διαναστᾶσα τῷ εὐκτηρίῳ προσέρχεται· εἰτα ἐγκλεισαμένη καὶ γόνυ δοῦσα τῇ γῇ συντεταμένως προσηγέτο, τῶν δύο θεραπαινίδων ἔξωθεν φιλοπόνως αὐτά παραθεωμένων τῆς εὐχῆς οὖν ἐπί πλείστον αὐτῆς παρατεινομένης, ἀθρόον ὄρδσι φῶς τόν οίκον περιλάμψαν φαιδρόν, ἀρρήτου τέ τίνος αἰσθόμεναι εὐθοίας, οὐδενί τῶν ἐπί γῆς ἀρωμάτων εἰκαζομένης, τάς πύλας εὐθύς ἀνοίγουσι, καὶ συνεισπεσοῦσαι ἐκ θείας οἰκονομίας τήν μακαρίαν ὄρδσι Ξένην μακαρίως ὑπνώσασαν, καὶ τήν πρός ὄντας ἐπόθησε Χριστόν στειλαμένην, ἔκτης ὥρας καθ' ἡμέραν Σαββάτου ίσταμένης. Ἐξῆλθον οὖν καὶ τάς ἀδελφάς ἐν κλαυθμῷ καὶ βοῇ συγκαλέσασαι, περιίσταντό τε αὐτήν, καὶ ἄμα πᾶσαι ἐκόπτοντο. Οἱ μέντοι Θεός, δεῖξαι πᾶσι βουλόμενος ἄνωθεν οἵον φῶς ἐν ταῖς τοῦ βίου τοῦδε δυσμαῖς ἐκρύπτετο, μεγίστη ταύτην μετά τό τέλος θεοσημείᾳ τιμῆς· ἥδη γάρ ἀπολιπούσης αὐτήν τῆς ψυχῆς, μεσούσης ἡμέρας, αἰθρίας τε οὕσης, καὶ τοῦ ἡλίου φαιδρότατα λάμποντος, στέφανος

οίος ἐν τῷ οὐρανῷ διαφαίνεται, δι' ἀστέρων τὸν κύκλον περιγραφόμενος· ἐν τῷ μέσῳ δέ τοῦ στεφάνου σταυρός καθωρᾶτο λαμπροῖς ἀστράσι καὶ οὐτος σχηματιζόμενος· τοῦ θαύματος οὕτως οὖν ἄπασι γενομένου καταφανοῦς, ὁ Ἐπίσκοπος Παῦλος ἔτι παρά τὴν Λευκήν κώμην διάγων καὶ τὸ παράδοξον τοῦτο θέαμα δόφθαλμοῖς ἴδιοις παραλαμβάνων, θείω Πνεύματι κινηθείς, ἡ κυρία Ξένη, πρός τούς συνειλεγμένους ἔφη, κεκοίμηται, καὶ Ταύτης ἅρα τὸ σημεῖον τοῦ στεφάνου τούτου καὶ τοῦ Σταυροῦ. Ἐπεὶ δέ καὶ τέλος αὐτῷ τὰ τῆς ιερᾶς εἶχε μυσταγωγίας, κατά σπουδήν ἐκεῖθεν ἀνήει· συνανήει δέ αὐτῷ καὶ ὁ λοιπός ἄπας ὅχλος· εἴτα καὶ τῆς πόλεως ἐνδον γενόμενοι, θεωροῦσιν οὐδέν ὅλως διαμαρτόντα τὸν Ἐπίσκοπον τῆς προρρήσεως, ἀλλά κατ' αὐτήν τὴν ὥραν τὴν Ξένην ὅντως γενομένην τῶν ἐγκωμίων, καθ' ἣν ἦδη καὶ τὸ σημεῖον ἐφάνη, καὶ ὁ πνευματοφόρος οὗτος ἀνήρ τὰ περὶ αὐτῆς ἀνεφθέγξατο. Συνέτρεχον οὖν παμπληθεί πάντες, ἄνδρες δηλαδή καὶ γυναικες σύν πολλῇ τῇ βοῇ καὶ τῷ θαύματι. Δόξα σοι Χριστέ λέγοντες, δόξα τῷ μή λαθεῖν ἐπί γῆς τοιοῦτον εὐδοκήσαντι θησαυρόν. Δόξα σοι πάντων δημιουργέ, ὅτι καὶ Μύλασαν τὴν μικράν ήμων καὶ μέχρι τοῦ νῦν ἄδοξον πόλιν, περιφανῆ τέθεικας, οὕτω καὶ τοιούτῳ δεδωκώς σεμνύνεσθαι κειμηλίῳ. Καὶ οὕτω μέν κοινῶς ἄπαντες πολλῷ δέ μᾶλλον τὰ πλήθη τῶν γυναικῶν, ἅμα μέν τῷ θερμοτέρῳ κινηθεῖσαι τῆς φύσεως, ἅμα δέ καὶ τῷ τὴν όμοιον βλέπειν οὕτω θαυμαστήν, ἀκαθέκτως ἐαυτῶν ἔχουσαι, προσίασι τῷ Ἀρχιερεῖ μεθ' ὅρμης ὅσης λέγουσαι: Μή κρύψῃς ήμῶν τὴν τῆς πόλεως δόξαν, μή καλύψῃς τὸν ἔπαινον, τὸν μαργαρίτην μή καταχώσῃς· κοινήν ταύτην τὴν προπομπήν ποιησώμεθα, δημοσίᾳ βαστάσωμεν τὸν λύχνον· ἰδέτωσαν πάντες ὡς οὐκ ἀπόβλητα τῶν γυναικῶν, ὡς οὐκ ἄτιμα, ἰδέτωσαν, οἷον δοῦλαι τυγχάνομεν Βασιλέως. Ἰδέτωσαν "Ἐλληνες, Ιουδαῖοι, καὶ ἐντροπῇ τὰ πρόσωπα καλυπτέτωσαν. Γνώτωσαν, τίς ὁ σταυροθείς ὑπ' αὐτῶν καὶ κοψάσθωσαν. Αἱ μέν οὖν γυναικες οὕτως ὁ δέ γε Ἐπίσκοπος τῇ κλίνῃ τε προσελθών καὶ αὐχένα κλίνας μεθ' ὅσης ἄν εἴποις τῆς αἰδοῦς καὶ τῆς εὐλαβείας τῷ σώματι προσεκύνει· πρός δέ καὶ ὁ λοιπός τῶν ιερέων χορός καὶ κλῆρος, ἄπας τῇ κειμένῃ προσῆγον τιμήν. Καὶ οὕτω τὴν κλίνην διαβαστάσαντες ὑπό πολλῷ τῷ φωτί τῶν λαμπάδων, καὶ τοῖς ἀρώμασι, διά μέσης ἥγε τῆς πόλεως· ὁ δέ τῶν ἀστέρων ἐκείνων χορός καὶ σύν αὐτῷ δήπου καὶ ὁ Σταυρός (368) φερομένης καὶ αὐτός εἴπετο· ἵσταμένης δέ καὶ αὐτός δῆλος ἦν ἐστηκώς· καὶ μονονουχί τὴν κλίνην παραδεικνύς καὶ φθεγγόμενος, ὅτι διά ταύτην ἐκεῖνος ὑπ' αὐτήν δόηγῷ τὴν ἰδίαν κίνησίν τε καὶ στάσιν οὗτος ποιεῖ· ὁ δέ λόγος τοῦ θαύματος καὶ τούς ἔξω σπουδή περιήει, καὶ πάντες συνέτρεχον εὐθύς θεασόμενοι, ὡς μικροῦ δεῖν τὴν πόλιν στενοχωρεῖσθαι τοῖς πλήθεσι. Πᾶσαν οὖν τὴν νύκτα ἐκείνην οὕτως διαγρυπνήσαντες, ἥτις καὶ κυρία τῶν ἡμερῶν ἦν, πολλάς ἐθεῶντο καὶ ίάσεις ὁμοῦ τελουμένας· πᾶς γάρ ὅστις ἢ χρονίᾳ νόσῳ ἢ πάθει ἀνηκέστω κεκράτητο, οὐ πόνων ἐδεήθη πολλῶν, οὐ χρημάτων, οὐ χρόνου τε καὶ διατριβῆς· ἀλλά προσεγγίσαι μόνον τῇ κλίνῃ καὶ ἄψασθαι, καὶ ἀφή παντός ἦν εὐθύς ἀπαλλαγή τοῦ πιέζοντος. Ἡμέρας οὖν ἦδη διαλαμψάσης, καὶ τρίτης ἐστώσης ὥρας, ἐπεὶ τὸν τόπον κατέλαβον, ὃς Σικίνιον μέν καλεῖται, πρός τῷ νοτιώ δέ τῆς πόλεως διάκειται μέρει, ἔνθα καὶ ἡ Ξένη ταφῆς τυχεῖν ἐπισκήψασα ἦν· θάπτουσι ταύτην λόγῳ μέν θανάτου τῇ γῇ κρυπτομένην· λόγῳ δέ ἀρετῆς πανταχόσε κηρυττομένην. Ἐθεωρεῖτο δέ αὐθις ὅ τε κύκλος καὶ ὁ σταυρός τὰ ὅμοια δρῶντες οὐρανόθεν

τε τῇ κλίνῃ καὶ ίσταμένη ίστάμενος, ἀμα τε τῷ κρυβῆναι ταύτην τῇ γῇ καὶ αὐτός κρυβεῖς, καὶ μηκέτι δῆλος μηδενί γενόμενος (369). Οὕτως οὖν ἐκεῖ ταύτην καταθέντες καὶ ὥσπερ εἰκός ἦν μυρίσαντες τάς ἐπικειμένας τῷ λειψάνῳ σινδόνας περιμάχητον αὐτοῖς ἐποιοῦντο χρῆμα· ὁ Ἐπίσκοπος δηλαδή καὶ οἱ περιεστῶτες, καὶ ὥσπερ τινά κλῆρον εἰς ἄλλήλους διανειμάμενοι, παθῶν ἀμα τε καὶ νοσημάτων καὶ παντός ἑτέρου λυποῦντος ἀπαλλαγὴν ἔχειν δι’ ἐκείνων ἐπίστευον· καὶ τῶν ἐλπίδων οὐ διεψεύσθησαν, ἀλλά μήν καὶ ὁ τόπος πλήρης ίάσεων, ὃς τό ιερόν αὐτῆς κρύπτειν ηύμοιρησε σῶμα, θησαυρὸν ἀκένωτόν τε καὶ ἀδαπάνητον. Οὐ πολὺς ἐν τῷ μεταξύ χρόνος, καὶ αἱ πισταὶ αὐτῆς θεράπαιναι, αἱ τοῦ Θεοῦ μᾶλλον εὐάρεστοι δοῦλαι τὸν βίον ἀπολιμπάνουσι, καὶ πρός τοῖς ποσί θάπτονται τῆς Δεσποίνης, ἐλόμεναι μᾶλλον ἀπό τῆς ἀληθείας, ἢ ἀπό τοῦ νόμου ταπεινώσεως οἰκονομηθέντος δείκνυσθαι, ἢ ἐν ταυτῷ καὶ τά τῆς εὔνοίας, καὶ τῆς στοργῆς διὰ τῆς ἐγγύτητος καὶ τά τῆς δουλείας πάλιν καὶ τῆς ὑποταγῆς διά τῆς τάξεως ὑποφαίνεσθαι· ὡν τῆς πρώτης θανούσης οὐδέν περὶ τῆς ἑαυτῶν φυγῆς ἀποκαλυψάσης, ἐπεὶ καὶ ἡ δευτέρα μετά μικρόν ἔμελλεν ἀποθνήσκειν, ὅρκους ως ἔνι μάλιστα φρικτοῖς αἱ ἀδελφαὶ ταύτην καταλαβοῦσαι μηδέν τῶν γενομένων ἀποκρύψαι παρασκευάζουσι, καὶ εὐθύς πάντα ἐκείνη διηγόρευσε φιλαλήθως· ὅθεν τε ὥρμητο ἡ Ἀγία, καὶ ὁποίοις Πατράσιν ἐπισήμοις ἔχρήσατο, τίς τε ὁ τῆς πλάνης καὶ τῆς φυγῆς αὐτῇ λόγος· ὅτι Θεοῦ ἄμαχος ἔρως, δι’ ὃν καὶ πόνους ὑπερφυεῖς καὶ τήν ἄμετρον ἡνείχοντο κακοπάθειαν, καὶ τί τό κυρίως ὄνομα· ὅτι «Εὐσεβία»· τούτῳ γάρ ἀπό τοῦ θείου βαπτίσματος ὄνομάζετο, τό δέ ὄνομάζεσθαι Ξένη φερωνύμως δέ μᾶλλον εἰπεῖν διά τό ξενωθῆναι τῶν τοῦ κόσμου προείλετο καὶ ἵνα καὶ λάθη μᾶλλον ἡ τό λαθεῖν ἀγαπήσασα. Ολίγας δέ ὕστερον ἡμέρας καὶ ὁ μακαριώτατος Παῦλος εὐκλεῶς μετανίσταται, Ποιμήν ἀγαθός τῷ ὄντι γενόμενος καὶ θαύμασι τὸν ἑαυτοῦ βίον μετά θάνατον πιστωσάμενος· καὶ πλούστεῖ μετά τῶν ἄλλων καὶ αὐτὸν ἡ Μύλασα πόλις καὶ τό τοῦ Ἀποστόλου Ιερόν Ανδρέου, τὸν τούτου νεκρόν ως ιερόν ὑποδέχεται. Καὶ νῦν εἰσὶ τῇ Μυλάσῃ κόσμος, πύργοι ἄρρηκτοι, ἀδάπανοι θησαυροί, πάντων ἀγαθῶν χορηγοί. Εἰς δόξαν Πατρός, καὶ Υἱοῦ, καὶ Ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων Ἀμήν.

Αντεγράφη ἐκ τοῦ ὑπ’ ἀρ. 70 χειρογράφου μεμβραῖνου κώδικος τῆς I.M. τοῦ Διονυσίου ἐν Ἀγίῳ Όρει, κατεταγμένος δέ ἐστιν ὁ βίος οὗτος ἐν τῷ κώδικι ὑπ’ αὐξοντα ἀρ. ιζ’. τῶν περιεχομένων φύλλα Θ’, ἀπό σελ. 360-369, ἔστι δέ ὁ Κώδιξ τοῦ μηνός Ιανουαρίου βίους τῶν ἀγίων περιέχων δίστηλος.





Αντίγραφον ἐκ τοῦ Λαυριωτικοῦ Κώδικος.
Μηνὶ Ιανουαρίῳ 24 ΚΔ'. φ. IIIβον.

Βίος καὶ πολιτεία τῆς Ὁσίας Μητρός ήμῶν Ξένης τῆς Ρωμαίας

Κύριε εὐλόγησον.

Δ'. Πᾶσαι αἱ πολιτεῖαι καὶ μαρτυρίαι τῶν Ἀγίων θαυμαστῶν μιμοῦνται λαμπρότητα. Καθάπερ γάρ οἱ ἀστέρες ἐν τῷ οὐρανῷ τῇ θέσει πεπήγασι, καὶ πάντα τὸν τῆς γῆς καταλάμπουσι κύκλον, οἱ αὐτοὶ παρὰ Ἰνδοῖς ὁρῶνται καὶ παρά Σκύθαις οὐ κρύπτονται, ἐν ἡπείρῳ ἀστράπτουσι, καὶ κατὰ θάλασσαν φωτίζουσι, καὶ κυβερνῶσι τούς πλέοντας· ὃν εἰ καὶ διά τὸ πλῆθος τὰ ὄνοματα ἀγνοοῦμεν, (φ. 112ον) ἀλλά διά τὸ κάλλος τὴν λαμπρότητα θαυμάζομεν, οὕτω καὶ τῶν ἀγίων ἔκαστον· εἰ καὶ ἐν τάφοις τὰ λείψανα περικέκλεισται, ἀλλά τὴν δύναμιν αὐτῶν ἡ ὑφήλιος οὐ περιέγραψε. Μέγα τοίνυν ὡς ἀληθῶς καὶ ἐν τοῖς χρόνοις ήμῶν μυστήριον καὶ θαῦμα μέγιστον ἐφανέρωσεν ὁ Θεός, ὅπερ καὶ δίκαιον ἀπομνημονεῦσαι καὶ γραφῇ παραδοῦναι. Γέγονεν ἐν τῇ Ῥωμαίων πόλει τισὶ τῶν περιφανῶν καὶ ἐπισήμων ἀνδρῶν μονογενές θυγάτριον, οἵς καὶ προσελθόντες τις τῶν μεγιστάνων τῆς αὐτῆς πόλεως, ἥτησατο πρός γάμον τὴν αὐτῶν θυγατέρα. Καὶ δή σκεφθέντες (φ. 112 βον) οἱ γονεῖς τῆς κόρης δέχονται τὸν ἄνδρα, διά τὸ καὶ αὐτόν εἶναι ἐπίδοξον σφόδρα καὶ ἐν πλούτῳ πολλῷ καὶ περιουσίᾳ τυγχάνοντα. "Εταξαν οὖν καιρόν, ἐν φῷ ἔδει γενέσθαι τὸν γάμον. Ἡ δέ κόρη, θείου καταξιωθεῖσα πόθου, τῷ αἰώνιῳ Νυμφίῳ συναφθῆναι ἡγάπα· καὶ τοῦτο μέν τοὺς γονεῖς αὐτῆς παντελῶς ἀπέκρυψεν· ἦδει γάρ αὐτούς μηδόλως καταδέχεσθαι ἀκοῦσαι τι τοιοῦτο περὶ αὐτῆς, διά τὸ εἰς αὐτήν καὶ μόνην ἔχειν αὐτούς τὴν ἐλπίδα τοῦ κληρονομεῖν τὴν ἑαυτῶν περιουσίαν. Δύο οὖν τινας τῶν αὐτῆς θεραπαινίδων ἔχουσα κατά ψυχήν, αἴτινες ἐκ παιδιόθεν συνανεστράφη· (φ. 113αον) σαν. Αὐτῇ λαβοῦσα καθ' ἑαυτήν λέγει. Θαρρῆσαι ὑμῖν βούλομαι πρᾶγμα καὶ ὀρκίζω ὑμᾶς τὸν Κύριον, μή ἔξειπεῖν ἀνθρώπῳ τὰ τοῦ σκοποῦ μου, ἀλλά μᾶλλον καὶ συνδοῦναι μοι καὶ ἔχετε καὶ τάς ψυχάς ὑμῶν σῶσαι καὶ τὴν ἐμήν ἀθλιότητα. Λέγουσιν αὐτῇ ἐκεῖναι. Πᾶν ὅ, τι κελεύεις ὑμῖν, Δέσποινα, ποιοῦμεν καὶ μάλιστα, ὡς ἔφης, ἐπὶ ὠφελείᾳ τῶν ψυχῶν ὑμῶν, καὶ ἐτούμως ἔχομέν σοι συναποθανεῖν, ἢ διαδοῦναι τι τῶν ὑμετέρων λόγων. Τότε θαρρήσασα λέγει αὐταῖς. Οἴδατε, ὅτι οἱ γονεῖς μου μέλλουσί με πρός γάμον ἐκδίδοσθαι, καὶ ἐμοὶ ἀκαταθύμιόν ἐστι τὸ ἐλθεῖν ἐπὶ γάμῳ, καὶ σφόδρα βαρύ τό πρᾶγμα καταφαίνεται· διότι οὐδέν ἐστι (φ. 113 βον) τὰ τοῦ βίου

τούτου, είμή σκιά καὶ καπνός καὶ ὄναρ· δεῦτε οὖν ὑπακούσατέ μοι καὶ κοινῶς τὸν σεμνὸν ἐλώμεθα βίον· καὶ εἰ τοῦ Θεοῦ θέλημά ἔστι καὶ συνθέσθε μου τῇ βουλῇ, καὶ φυλάξατε μου τοὺς λόγους· λοιπόν σκεπτώμεθα, τί δεῖ ἡμᾶς διαπράξασθαι· πιστεύσατε γάρ μοι λεγούσῃ, ὅτι καν διαδοθῇ τοῖς γονεῦσι μου, καὶ κινηθῶσιν ἐκεῖνοι κατ' ἐμοῦ, ὥστε καὶ πυρί καὶ ξίφει καὶ θηρσί παραδοῦναι, οὐδὲ ὡτῶς μου τὴν προθυμίαν ταύτην μετασαλεῦσαι δυνηθήσονται τοῦ Θεοῦ βοηθοῦντός μοι. Αἱ δέ ἀκούσασαι ταῦτα, εἶπον· τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου γενέσθω (φ. 114αον). Καὶ γάρ καὶ ἡμῖν πάνυ οὔτος ὁ σκοπός καταθύμιός ἔστι καὶ αἴρούμεθα σύν σοί μᾶλλον ἀποθανεῖν, ἢ βασιλεῦσαι ἐκτός σου. Ἐδόξασεν οὖν τὸν Θεόν ἀκούσασα ταῦτα παρ' αὐτῶν· καὶ ἔχουσῶν τῶν τριῶν ἵσον ζῆλον, ἐκάστης ἡμέρας ἐσκέπτοντο, πῶς ἢ τί διαπράξονται· καὶ τὸν Θεόν ίκέτευον συμπρᾶξαι αὐταῖς. Ἡμέρᾳ οὖν καὶ ἡμέρᾳ ἐπεδίδουν ἔαυτάς εἰς τὸν πόθον τοῦ Κυρίου, καὶ διεσκόρπιζε δι' ἔαυτῆς καὶ διά τῶν δύο τούτων αὐτῆς παιδισκῶν τοῖς δεομένοις τὸν πλοῦτον, λανθάνουσα ἐν πᾶσι τούς ἰδίους γονεῖς. Τοῦ οὖν καιροῦ λοιπόν φθάσαντος, ἐν φῷ ἔδει γενέσθαι (φ. 114 βον) τούς γάμους, καὶ πάντων ἐν εὐτρεπεῖ γενομένων, ἐν μιᾷ σκέπτεται ἡ ἀνδρεία αὕτη μετά τῶν δύο αὐτῆς παιδισκῶν, καὶ μεταμφιέννυνται τό γυναικεῖον σχῆμα εἰς ἀνδρικόν, καὶ τινα τῶν ἀναγκαίων αὐταῖς ἄρασαι μεθ' ἔαυτῶν, πάντων ἀπασχολουμένων περὶ τὸν οἶκον, καὶ τὸν πυλῶνος ἀνεψιμένου τυγχάνοντος, σφραγίσασαι ἔαυτάς τῷ σημείῳ τοῦ σταυροῦ καὶ εἰποῦσαι, «Σύ Κύριε γενοῦ μεθ' ἡμῶν Υἱέ τοῦ Θεοῦ, καὶ γνώρισον ἡμῖν τὴν ὁδὸν Σου ἐν ἣ πορευσόμεθα· ὅτι διά τὸ ὄνομά Σου τὸ ἄγιον ἀφίεμεν τὸν οἶκον τοῦτον καὶ πάντα τά ἐν αὐτῷ, καὶ προαιρούμεθα μᾶλλον θλιβῆναι καὶ τῶν ἰδίων ἀπαλλοτριωθῆναι, (φ. 115αον) Σέ ποθοῦσαι καὶ Σέ ζητοῦσαι». Καὶ ταῦτα αὐτῶν προσευξαμένων μετά δακρύων, ἐξῆλθον αἱ τρεῖς ἐκ τοῦ οἴκου κλαίουσαι ἂμα καὶ χαίρουσαι. Ὡς οὖν ἐπορεύοντο, ἔλεγεν αὐταῖς κλαίουσα ἡ τοῦ Χριστοῦ δούλη. Ὅμετος ἀπό τοῦ νῦν ἀδελφαὶ μού ἔστε καὶ Κυρίαι καὶ ἐγώ μᾶλλον δουλεύσω ὑμᾶς τὸν πάντα τῆς ζωῆς μου χρόνον· μόνον Κυρίαι μου ἀφῶμεν διά τὸν Θεόν πάντα· μηδέν τῶν ἐπί γῆς ζητήσωμεν, ἀπόλλυται γάρ πάντα τά γήινα πράγματα, καὶ μόνον τάς ψυχάς ἡμῶν σώσωμεν. Φύγωμεν τάς ματαίας καὶ ἐπιβλαβεῖς τοῦ βίου τούτου φροντίδας· πεισθῶμεν τῷ Κυρίῳ εἰπόντι· ὅτι «εἴτις ἀφῆκε πατέρα ἢ μητέρα ἢ οἰκίαν (φ. 115 βον) ἢ ὑπάρχοντα ἔνεκεν ἐμοῦ, ἐκατονταπλασίονα λήψεται, καὶ ζωὴν αἰώνιον κληρονομήσει». Ναί, ἀδελφαί μου ἡγαπημέναι, σώσωμεν ἡμῶν τάς ψυχάς. Καὶ ταῦτα αὐτῆς ὄμιλούσης πρός αὐτάς ἔρχονται παρά τὴν θάλασσαν καὶ εὐρίσκουσι πλοιάριον μέλλον ἀποπλέειν· καὶ ἐμβᾶσαι εἰς αὐτό ἐπιτηδείου ἀνέμου ἐπιτυχοῦσαι, ἐντός δλίγων ἡμερῶν ἔφθασαν εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν. Κἀντεῦθεν πάλιν ἔξελθοῦσαι ἥλθον ἐν τῇ Κώων νήσῳ· πανταχοῦ γάρ ἔφευγον τοῦ ἀγνώριστον τόπον καταλαβεῖν, πρός τὸ ἀναζητούμενας αὐτάς μή εὑρεθῆναι ὑπό τῶν γονέων. Ἀφόβως οὖν αὐτῶν (φ. 116αον) διαγουσῶν, μετήλλαξαν πάλιν τό σχῆμα εἰς τὸ γυναικεῖον, καὶ οἰκημα μισθωσάμεναι ἐν ἴδιάζοντι τόπῳ, φῆκουν ἐν αὐτῷ τὸν Θεόν παρακαλοῦσαι πέμψαι αὐτοῖς ἀνθρωπὸν τὸν δυνάμενον αὐτῶν προνοήσασθαι. Παρήνεσεν οὖν ἡ ἀγία Αὕτη τάς ἔαυτῆς θεραπαινίδας λέγουσα. Παρακαλῶ ὑμᾶς διά τὸν Κύριον ἀδελφαί μου, παραφυλαξώμεθα τοῦ ἀπαγγεῖλαι τινι τὴν πατρίδα ἡμῶν, ἢ τὸν σκοπόν ἡμῶν, δι' ὃν ἐξῆλθομεν, ἢ τὸ ὄνομά μου, ἵνα μή, ως εἰκός, καὶ διά τοῦ ὀνόματος καὶ τῆς πόλεως ἀναζητήσαντες οἱ γονεῖς

μου εὔρωσιν ἡμᾶς. Ὁρκίζω οὖν ὑμᾶς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, τοῦ φυλάξαι μέχρι τέλους τῆς ζωῆς Μου ταῦτα πάντα, καὶ μη-(φ. 116 βον)δενί ἔξειπεῖν τι τῶν γεγενημένων ἢ γενησομένων παρ' ἡμῶν.

‘Αλλ’ εἴτις ἐπερωτᾷ ὑμᾶς τὸ ὄνομά μου, εἴπατε αὐτῷ, ὅτι Ξένη καλεῖται. Ταῦτα δέ αὐτῆς εἰπούσης, καὶ συνθεμένων αὐτῶν φυλάττειν καθ’ ἑαυτάς ταῦτα πάντα, θεῖσα τὰ γόνατα σύν αὐταῖς, ἥρξατο κλαίειν ἡ ἀμνάς τοῦ Θεοῦ καὶ λέγειν. «Ο Θεός ποίησον μεθ’ ἡμῶν ἔλεος τῶν ξένων καὶ ταπεινῶν καὶ ἀπεριστάτων τὰ ἐλέη σου καὶ τούς οἰκτιρμούς σου, καθώς ἐποίησας μετά τῶν Ἀγίων σου πάντων, καὶ κατάπεμψον ἡμῖν ἄνθρωπον τὸν ἀρεστόν ἐνώπιόν σου Δέσποτα, παρ’ φύσην ἀπομένην, καὶ ἡμεῖς αἱ ταπειναὶ σωθῆναι». Καὶ ταῦτα αὐτῆς προσευξαμένης, ἔξελθοῦσαι ἐκ τοῦ οἰκήμα-(φ. 117 αον)τος ἐνθα φύκουν, θεωροῦσι, καὶ ἴδου ὡς ἀπό τοῦ λιμένος ἥρχετο πρεσβύτης ιεροπρεπής ἀσκητικόν ἔχων εἶδος, τό πρόσωπον δέ ὡς ἀγγέλου, ὅντινα ἴδοῦσα ἡ τοῦ Θεοῦ δούλη, δραμοῦσα προσέπεσε τοῖς ποσί τοῦ ἀνδρός κλαίουσα καὶ λέγουσα. “Ἄνθρωπε τοῦ Θεοῦ, τήν Ξένην ἐπί ξένης μή παρίδῃς, μή ἀποστραφῆς τήν ἀπερίστατον μή ἀποπέμψῃς τήν δέσην ἐμοῦ τῆς ταπεινῆς καὶ ἀμαρτωλοῦ, ἀλλά μίμησαι τόν Ἀπόστολον Παῦλον, καὶ ὁδηγός ἡμῶν γενοῦ καὶ διδάσκαλος καθώς αὐτός τῆς ἀγίας Θέκλης ἐγένετο, μνήσθητι τῆς μελλούσης γενέσθαι τοῖς δικαίοις ἀνταποδόσεως τοῦ φιλανθρώπου καὶ ἐλεήμονος Θεοῦ, καὶ σῶσόν με ἅμα ταῖς δυσὶ ταύταις ἀδελφαῖς (φ. 117βον). Καὶ ταῦτα ἀκούσας ὁ ιεροπρεπής τοῦ Θεοῦ δοῦλος, καὶ κινηθείς πρός δάκρυα λέγει Αὐτῇ. Τί θέλεις ἵνα ποιήσω ὑμῖν; ἡ δέ εἰπεν· ἵνα μετά Θεόν γενῆς ἡμῶν ὁδηγός πατήρ τε καὶ διδάσκαλος, καὶ ὁδηγήσης ἡμᾶς, ὅπου οἴδας, ὅτι σωζόμεθα, ὅτι ξέναι ἐσμέν καὶ οὐκ οἴδαμεν, ποῦ ἀπελθεῖν, διότι αἰσχυνόμεθα ἔμπροσθέν τινος. Ο δέ πρός αὐτάς ἔφη. Πόθεν ἐστέ, καὶ δι’ ἣν αἰτίαν πάρεστε ἐνταῦθα; Ή δέ ἀγία τοῦ Θεοῦ παρθένος ἔφη. Ξέναι ἐσμέν δοῦλαι τοῦ Θεοῦ καὶ γέγονεν ἡμῖν συμφωνία τοῦ ἔξελθεῖν ἐκ τῆς ἴδιας πόλεως καὶ ἐλθεῖν ἐν τοῖς τόποις τούτοις. Τόν Θεόν οὖν παρεκαλοῦμεν ἐκάστης ἡμέρας (φ. 118αον) πέμψαι ἡμῖν ἄνθρωπον, δι’ οὐ καὶ ἡμεῖς δυνησόμεθα σωθῆναι. Ἰδού οὖν ἔδειξεν ἡμῖν ὁ Θεός τήν σήν Ὁσιότητα, δυναμένην ἀντιλαβέσθαι τῆς ἀσθενείας ἡμῶν. Ο δέ πρός αὐτάς ἔφη. Πιστεύσατέ μοι ἀδελφαί, ὅτι κάγῳ ξένος εἰμί τῶν ἐνταῦθα, καὶ ἄρτι, ως βλέπετε με, ἀπό τῶν ἀγίων τόπων παραγέγονα εὑξάμενος, καὶ ἀπέρχομαι πάλιν εἰς τήν πατρίδα μου· λέγει αὐτῷ ἡ τοῦ Θεοῦ δούλη· ποίων μερῶν τυγχάνει ἡ ὄσιότης σου, Κύριέ μου; ο δέ ἔφη· τῶν μερῶν εἰμι τῆς Καρίας, πόλις δέ μοι ἐπικαλουμένη Μύλασα. Λέγει αὐτῷ πάλι τοῦ Χριστοῦ νύμφη· δέομαι τῆς ὄσιότητός σου (φ. 118 βον). Καὶ τίς ἡ ἀξία, ἦνπερ ἔχετε; ὁρῶ γάρ ἔχοντά Σε πρόσχημα ἐπισκόπου· ἔφη αὐτῇ ὁ τοῦ Θεοῦ ἄνθρωπος· συγχώρησόν μοι, ἀδελφή, ἄνθρωπός εἰμι ἀμαρτωλός καὶ ἀνάξιος τοῦ μοναχικοῦ σχήματος τυγχάνω· διά δέ τῶν οἰκτιρμῶν τοῦ Θεοῦ πρεσβύτερός εἰμι καὶ ἡγοῦμαι ὀλίγων ἀδελφῶν μοναστηρίου τοῦ ἀγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου, τό δέ ὄνομά μου Παῦλος καλοῦμαι. Ταῦτα ἡ τοῦ Χριστοῦ δούλη ἀκούσασα ηὐχαριστησε τῷ Θεῷ λέγουσα. Δόξα σοι ὁ Θεός, ὅτι εἰσήκουσάς μου τῆς ταπεινῆς καὶ ἐπεμψας κάμοι ως Θέκλη τόν Παῦλον, ἵνα με σώσης σύν ταῖς δυσὶ μου ταύταις ἀδελφαῖς. Λέγει οὖν αὐτῷ ἡ Παρθένος. Δέομαί σου δοῦλε (φ. 119 αον) τοῦ Θεοῦ, τάς ξένας τάς ἐρήμους μή παρίδῃς, ἀλλά μετά Θεόν γενοῦ ἡμῖν πατήρ. Λέγει αὐτῇ πάλιν ὁ ὄσιος τοῦ Θεοῦ δοῦλος· εἴπον ὑμῖν, ὅτι κάγῳ ξένος εἰμί, καὶ φέδε

νῦμιν τι ποιῆσαι οὐκ ἔχω, εἰ δέ ἔρχεσθε πρός τήν πόλιν μου, ἐλπίζω, ὅτι ποιεῖ μεθ' ἡμῶν ὁ Θεός τό ἔλεος Αύτοῦ· κάγω κατά τήν δύναμίν μου φροντίζω ὑμῶν. Τῶν δέ μετά δακρύων προσπεσουσῶν τοῖς ποσίν αὐτοῦ καὶ λεγουσῶν, ναί, δοῦλε τοῦ Θεοῦ, λάβε ἡμᾶς μετά Σοῦ, ἔρχόμεθα, ὅπου κελεύεις, μόνον ποίησον ἔλεος μετά τῆς ξενιτείας ἡμῶν, καὶ γενοῦ ἡμῶν ὄδηγός πρός τήν ζωήν. Λαβών οὖν αὐτάς μεθ' ἔαυτοῦ ὁ τοῦ Θεοῦ ἄνθρωπος, ἔρχεται ἐν τῇ Μυλασέων πόλει καὶ οἰκίσματα ἐν ἴδιάζοντι τόπῳ (φ. 119 βον) εύροῦσαι, πλησίον ὅντα τῆς τοῦ Θεοῦ ἀγίας ἐκκλησίας καὶ τοῦ καλουμένου ἱεροῦ. Ταῦτα ώνησαμένη ἡ Παρθένος τοῦ Χριστοῦ, καὶ ποιήσασα ἐν αὐτοῖς ἐντευκτήριον τοῦ ἀγίου Στεφάνου τοῦ πρωτομάρτυρος, ἐντός ὀλίγου χρόνου συνεστήσατο μοναστήριον Παρθένων, καὶ ἐφρόντιζεν αὐτῶν ὁ ὄσιος Παῦλος. Οὐδείς οὖν τό παράπαν ἔγνω ἐν τῇ ζωῇ αὐτῆς, ἢ τίς κέκληται, ἀλλά τό κύριον αὐτῆς ὄνομα πᾶσιν ἔλεγεν, ὅτι Ξένη καλοῦμαι. Τοῦ δέ κυρίου Παύλου λέγοντος, ὅτι ἐκ τῆς Κώων πόλεως ἔλαβεν αὐτάς, ἐνομίζετο πᾶσιν ἐκεῖθεν αὐτάς εἶναι ὅθεν (φ. 120αον) καὶ τό μοναστήριον αὐτῆς Κώων ώνόμαζον. Μετ' οὐ πολύν δέ χρόνον τοῦ ἐπισκόπου Κυριακοῦ (ἐν ἑτέρῳ χειρογρ. βίφ γράφεται Κυρίλλου) ἀναλύσαντος ἐν Κυρίῳ, πᾶσα ἡ πόλις ἐψηφίσαντο εἰς τόν τόπον αὐτοῦ τόν κύριον Παῦλον, καὶ χειροτονεῖται εἰς ἐπίσκοπον τῆς εἰρημένης πόλεως. Εἰσελθών οὖν ἐν τῷ Ἀσκητηρίῳ τῶν Παρθένων ὁ κύριος Παῦλος, πείθει τήν κυρίαν Ξένην καὶ χειροτονεῖ αὐτήν διάκονον. Αὕτη τοίνυν ἡ ὄντως ἐν σώματι τόν ἀγγελικόν βίον ζήσασα, τοσοῦτον ἔαυτήν εἰς τόν τῆς ἀσκήσεως ἔξεδωκε τρόπον, καίπερ ἀπό ἀβροτάτου καὶ τρυφηλοῦ βίου τυγχάνουσα, ως ξένην καὶ καινήν παρά πάντα (ἴσ. πάντας) τήν μοναχικήν ἀναβαίνειν αὐτήν ὄδον. Ὡς (φ. 120 βον) ἐκ τῆς ἄγαν αὐτῆς ἐγκρατείας καὶ αὐτούς τούς δαίμονας φρίξαντας αὐτῆς τό αὐστηρόν τῆς ἀσκήσεως ὑποχωρῆσαι· καὶ μήτε προσεγγίσαι αὐτήν τολμᾶν· ἥσθιε γάρ διά δύο ἡ τριῶν ἡμερῶν· ἔστι δέ ὅτε καὶ τήν ἐβδομάδα ἀσιτος διεκαρτέρει· ἔρχομένη δέ ἐπί τροφήν, οὐ λαχάνου ἐγεύετο, οὐκ ὀσπραίου, οὐκ οἴνου, οὐκ ἐλαίου, οὐκ ὀπώρας τινός, οὔτε πᾶν ὅ διά πυρός εἰχε τήν χρῆσιν, εἰμὴ μόνον βραχύ τι ἄρτου, καὶ τοῦτον βρέχουσα τοῖς οἰκείοις δάκρυσι τήν ἐναπομένουσαν σποδιάν ἐν τῷ θυμιατηρίῳ, ταύτην συμμάσσουσα μετά τοῦ ἄρτου οὕτως ἥσθιεν· καὶ τοῦτο ἐπί πάντα τόν τῆς ζωῆς αὐτῆς ἐποιεῖτο (φ. 121αον) χρόνον, τό προφητικόν ἐκεῖνο πληροῦσα λόγιον τό «"Οτι σποδόν ώσει ἄρτον ἔφαγον καὶ τό πόμα μου μετά κλαυθμοῦ ἐκίρνων». Πᾶσαν δέ ἐσπούδαζε τήν ἀδελφότητα λανθάνειν τήν πολιτείαν αὐτῆς· μόναι δέ αἱ δύο αὐτῆς παιδίσκαι παρετηροῦντο κρυπτῶς, τό τί διαπράττεται, ζηλοῦσαι καὶ αὐταὶ τήν καλλίστην αὐτῆς πολιτείαν. Τῇ ὑπερβολῇ τοίνυν τῆς ἐγκρατείας, τοσαύτῃ ἦν ἀγρυπνία ἐν αὐτῇ, ως ἀπό ἐσπέρας μέχρι τῆς ὥρας τῶν εὐχῶν, ἐν ἥ αἱ ἀδελφαὶ ἐν τῷ εὐκτηρίῳ συνήγοντο, ίστάναι διά πάσης τῆς νυκτός ἐκτετακυῖα τάς χεῖρας εἰς τόν οὐρανόν προσεύχεσθαι· (φ. 121 βον) καὶ οὕτως ἐφ' ἐκάστης κατελαμβάνετο ὑπό τῶν ἀδελφῶν πασῶν. Ἄλλοτε πάλιν τιθεῖσα τά γόνατα αὐτῆς ἀπό ἐσπέρας ἔως πρωΐ διεκαρτέρει πᾶσαν τήν νύκτα κειμένη κλαίουσα καὶ προσευχομένη. Καὶ ταῦτα οὕτως ποιοῦσα τοσαύτῃ ταπεινοφροσύνῃ συνέζη, ἀπασῶν ὑποκάτω ἔαυτήν λογίζεσθαι εἶναι. Τίς ἄν ἐπέλθοι τάς ἄλλας αὐτῆς ἀρετάς; ποῖος δέ λόγος ἀρκέσει ἡμῖν εἰς τά ταύτης κατορθώματα; τί γάρ εἴπωμεν αὐτῆς; τό ἀόργητον; οὐδέ γάρ εἰδέ ποτέ τις ὀργιζομένην ἀλλά τόν ἀκενόδοξον βίον; τό ἀσχημάτιστον εἰδος;

τήν ἀκαλλώπιστον δψιν; τήν ἀτάραχον καρδίαν; ποῖον γάρ κατόρθωμα (φ. 112αον) οὐκ ἦν ἐν αὐτῇ; διηνεκής ἀγρυπνία, ἀμετρος ἀγάπη, ὑπερβολή ἐγκρατείας, πάντων τῶν ταπεινῶν ἐγκαλλώπισμα, ἀμαρτωλοῖς συμπαθοῦσα, πεπλανημένους ὁδηγοῦσα· περὶ δέ ἐνδυμάτων περιττόν ἐστι καὶ λέγειν, τῶν γάρ πάντων ῥακοδυτούντων ἀνάξια ἦν τὰ τῆς συμπαθεστάτης ταύτης σκεπάσματα, καὶ πᾶς ὁ ταύτης βίος ἐν κατανύξει χαρᾶς καὶ συνεχεῖ δακρύων πηγὴ ὑπάρχει. Καὶ ἦν ἵδειν πηγὴν μᾶλλον ἐν καιρῷ καύσωνος ἀπολείπουσαν τό ἑαυτῆς ὕδωρ, ἡ τούς ἀμετεωρίστους αὐτῆς καὶ εἰς τὸν Χριστόν ὄρωντας ὀφθαλμούς (φ. 122 βον) διαλείπειν δακρύων ποτέ.

Αὕτη τοίνυν ἡ ἀείμνηστος τόν τόνδε μέλλουσα ἀπολιμάνειν βίον καὶ τῆς μνήμης οὕσης τοῦ ἀγίου Ἐφραίου (ἐν τῷ ἄλλῳ χειρογρ. βίῳ γράφεται Ἐφραίμ) ἐπισκόπου γενομένου τῆς εἰρημένης τῶν Μυλάσων πόλεως, καὶ τοῦ ὁσίου Παύλου ὅντος ἐν τῇ Λευκῇ κώμῃ σύν πάσῃ σχεδόν τῇ πόλει, ἔνθα καὶ ἀπόκειται ὁ ἀγιος Ἐφραῖος, προσκαλεσαμένη πάσας τάς ἀδελφάς ἐν τῷ εὐκτηρίῳ τοῦ ἀσκητηρίου ἥρξατο λέγειν αὐταῖς. Κυρίαι μου καὶ ἀδελφαί, οἶδα ἐγώ, ἥνπερ ἐποιήσατε φιλανθρωπίαν μετ' ἐμοῦ, καὶ τό ὅπως ἀντελάβεσθέ μου ἀμα τῇ ἀσθενείᾳ μου (φ. 123αον) καὶ τήν ξενιτείαν μου ἐσκεπάσατε· καὶ ταῦν δέομαι ὑμῶν ἐπεκτείνατε τήν ἀγάπην ὑμῶν ἐν ἐμοί, τῇ δούλῃ ὑμῶν, καὶ μέμνησθέ μου τῆς ἀμαρτωλοῦ καὶ ξένης ἐν ταῖς πρός Κύριον ὑμῶν ἀναπεμπομέναις ἰκετηρίαις, ἵνα μή ἐμποδίσωσί με αἱ ἀμαρτίαι μου· ἀλλά διά τῶν προσευχῶν ὑμῶν ἀκωλύτως ἀξιωθῶ προσελθεῖν τῷ βήματι τοῦ Χριστοῦ· ως ὁρῶ γάρ τό ἐμοῦ τέλος καὶ ὀδύνη ἔχει τήν ψυχήν μου καὶ λύπη πολλή, ὅτι ἀσύντακτος ἔξερχομαι ἀπό τοῦ σώματος, μή παρόντος τοῦ ὄσιου ἐπισκόπου καὶ πατρός ὑμῶν Παύλου (φ. 123 βον), ἀλλ᾽ οὕτως ἐλεήθητε, τόν ἐμόν ἀναπληρώσατε τόπον, καὶ ἐλθόντι αὐτῷ εἴπατε, ὅτι εἴπεν ἡ ταπεινὴ Ξένη· «διά τόν Θεόν τῆς ξενιτείας μου Πάτερ μνήσθητι, ὅτι σύ ώδήγησας καὶ ἥγαγες ἡμᾶς εἰς τήν ζωήν ταύτην, καὶ εὔξαι ὑπέρ ἐμοῦ, ἵνα μή καταισχύνῃ μέ ὁ Κύριος ἀπό τῆς προσδοκίας μου». Καὶ ταῦτα αὐτῆς λεγούσης ἥρξαντο κλαίειν καὶ λέγειν πρός αὐτήν. Δέσποινα ὑμῶν καὶ ὁδηγέ τῶν ψυχῶν ὑμῶν, ἐᾶσαι ἡμᾶς βούλει ὁρφανάς καὶ ἀπεριστάτους; ἵνα τίς ἡμᾶς ὁδηγήσῃ εἰς τήν ζωήν; ἵνα τίς ὑπερεύξηται τῆς ῥᾳθυμίας ὑμῶν; μή Δέσποινα ὑμῶν ἐν τοιούτῳ καιρῷ μή ἐγκαταλίπης ἡμᾶς· μνήσθητι, ὅτι αὐτή ἡμᾶς συνήγαγες εἰς τήν μάνδραν Σου ταύτην, φρόντισον τῶν ψυχῶν ὑμῶν Δέσποινα, καὶ παρακάλεσον τόν Θεόν τοῦ δοθῆναι Σοι εἴτι μικρόν χρόνον, ἐνεκεν ὑμῶν τῶν ταπεινῶν, ἵνα καὶ ἡμᾶς ὁδηγήσῃς εἰς τήν ζωήν. «Ἡρξαντο οὖν καὶ αἱ δύο αὐτῆς παραμονάριαι, ἥγουν παιδίσκαι, κυλίεσθαι εἰς τούς πόδας αὐτῆς, κλαίουσαι καὶ αὐταί πικρῶς καὶ λέγουσαι· ἐᾶς ἡμᾶς, Δέσποινα ὑμῶν; καὶ ἀπέρχῃ ἐκτός ὑμῶν; ἵνα τί διαπραξώμεθα αἱ ξέναι ἐπί ξένης; οὐαί ἡμῖν (φ. 124 βον), ὅτι ἡμελήσαμεν ἑαυτῶν καὶ διά τοῦτο μόνας ἡμᾶς καταλιπεῖν βούλεται ἡ κυρία ὑμῶν· μνήσθητι τῆς ξενιτείας ὑμῶν, ἡς ἐκοινωνήσαμέν σοι, μνήσθητι, ὅτι ἄπαντα σοῦ ὑπηκούνσαμεν· μνήσθητι ὑμῶν καὶ δεήθητι ὑπέρ ἡμῶν τοῦ Θεοῦ συμπαραλαβεῖν καὶ ἡμᾶς, ἵνα μή χωρισθῶμεν ἀπό σοῦ. Πολλοῦ οὖν κλαυθμοῦ καὶ ταραχῆς γενομένης, ἥρξατο καὶ αὐτή ἡ κυρία Ξένη κλαίειν καὶ λέγειν. «Οἴδατε ἀδελφαί μου πρό πόσων χρόνων κράζει ὁ Ἀπόστολος Πέτρος ὅτι: «Οὐ βραδύνει Κύριος τῆς ἐπαγγελίας, ως τινες βραδύτητα ἥγοῦνται, ἀλλά μακροθυμεῖ εἰς ἡμᾶς μή βουλόμενός τινα ἀπολέσθαι, ἀλλά πάντας εἰς μετά-

νοιαν (φ. 125αον) χωρῆσαι· ήξει δέ ή ήμέρα Κυρίου ώς κλέπτης». Γιγνώσκουσαι ούν ἀδελφαί μου ταῦτα μή ἀμελήσωμεν ἑαυτῶν ἐν τῷ μικρῷ χρόνῳ τούτῳ, ἀλλά γρηγορήσωμεν, ἀνάψωμεν τάς λαμπάδας ἑαυτῶν, ἔτοιμάσωμεν ἑαυτάς εἰς ἀπάντησιν τοῦ νυμφίου, διότι οὐκ οἴδαμεν ποίᾳ ὥρᾳ μέλλει φωνεῖν ήμᾶς ὁ Κύριος ήμῶν. Ἰδού γάρ ὁ ἀμητός παρέστηκεν, καὶ οἱ ἔργάται εὔτρεπεῖς, καὶ μόνον τοῦ Δεσπότου τό νεῦμα ἐκδέχονται». Καὶ ταῦτα Αὐτῆς λεγούσης πασῶν κλαιουσῶν, καὶ εἰς τούς πόδας αὐτῆς κειμένων, τάς χεῖρας αὐτῆς εἰς τόν οὐρανόν ἀνατείνασα, μετά πολλῶν δακρύων, προσηγένετο λέγουσα (φ. 125 βον). «Ο Θεός ὁ μέχρι τῆς σήμερον σκεπάσας μου τήν ξενιτείαν, ἐπάκουσόν μου τῆς ταπεινῆς καὶ ἀμαρτωλοῦ δούλης Σου, καὶ μνήσθητι πασῶν τῶν δούλων Σου, τῶν ἀδελφῶν μου τούτων, καὶ φύλαξον αὐτάς, καὶ σκέπασον ἀπό πάσης ἐπιβολῆς τοῦ ἀλλοτρίου εἰς δόξαν καὶ ἔπαινον τοῦ Χριστοῦ σου, δέομαι σου ὁ Θεός μου, μνήσθητι καὶ τῶν δύο τούτων μου ἀδελφῶν τῶν συνξενιτευσασῶν μοι διά τό δόνομά Σου τό ἄγιον, καὶ ἐν τῇ προσκαίρῳ ταύτῃ ζωῇ οὐκ ἔχωρίσθησάν μου, μηδέ ἐν τῇ βασιλείᾳ Σου χωρίσης ήμᾶς ἀπό τοῦ νυμφῶνός Σου» (φ. 126). Καὶ ταῦτα Αὐτῆς εὐξαμένης, παρεκάλεσε πάσας ἐνδοῦναι αὐτῇ μικρόν. Πασῶν δέ ἔξελθουσῶν, ἀποκλείσασα ἑαυτήν ἐν τῷ εὐκτηρίῳ, αἱ δύο Αὐτῆς παραμονάριαι καὶ μόναι ἔξωθεν τῶν θυρῶν παρετήρουν, καὶ θεωροῦσι θήσασαν τά γόνατα αὐτῆς καὶ προσευχομένην· ἐπί πολλάς δέ ὥρας κειμένης αὐτῆς, ἄφνω φῶς ἔλαμψεν ἐν τῷ εὐκτηρίῳ ώς ἀστραπῆς εἶδος, καὶ πλῆθος εὐώδίας ἀνῆλθεν ἐκ τοῦ οἴκου· αἵτινες εὐθέως εἰσελθοῦσαι εύρον ἀναπεπαυμένην ήμέρα Σαββάτῳ ὥρᾳ ἔκτῃ. Ἔξελθοῦσαι ούν αἱ δύο αὗται κλαιίουσαι, ἐφώνουν τάς ἀδελφάς (φ. 126 βον) λέγουσαι. Μητέρες ήμῶν καὶ ἀδελφαί, δεῦτε θρηνήσωμεν τήν κοινήν ήμῶν δρφανίαν, δεῦτε κοψώμεθα τό τῆς κοινῆς ήμῶν ἀδελφότητος τεῖχος, ἐγυμνώθημεν τῆς σεμνοπρεποῦς μητρός, ἀπῆλθεν ήμῶν ἡ σύζυγος καὶ μεμονώμεθα· Ξένη γάρ ή ἀγία Μήτηρ ήμῶν κεκοίμηται. Πασῶν δέ συνελθουσῶν ἐν τῷ εὐκτηρίῳ, καὶ εύρουσῶν αὐτήν ἀναπεπαυμένην, ἐγένετο κλαυθμός καὶ ὀδυρμός μέγας. Ο δέ φιλάνθρωπος Θεός δεῖξαι βουλόμενος πᾶσιν, οἷος ἐπί τῆς γῆς ἐκρύπτετο θησαυρός, μέγιστον σημεῖον ἐν τῷ οὐρανῷ ἐφανέρωσε· μετά γάρ τό παραδοῦναι τοῦ Θεοῦ τήν Παρθένον τό πνεῦμα, μεσούσης ήμέρας καὶ αἰθρίας οὔσης, ἐφάνη ἐν τῷ οὐρανῷ στέφανος δι’ ἀστέρων ἔχων ἐν τῷ μέσῳ σταυρόν, καὶ πᾶσιν ὥρατο τό σημεῖον τοῦτο. Πάντων ούν τῶν πολιτῶν καὶ τοῦ ὁσίου ἐπισκόπου Παύλου ἔτι ἐν τῇ Λευκῇ κώμῃ ὅντος, καὶ τοῦ σημείου τούτου ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ θαυμαζόντων καὶ ἀπορούντων, τό τί ἄν εἴη, γνούς τῷ πνεύματι ό ὄσιος ἐπίσκοπος Παῦλος ἐπί παντός πλῆθους εἰπεν. Ή κυρία Ξένη ἐκοιμήθη καὶ αὐτῆς ἐστι τοῦτο τό σημεῖον τοῦ στεφάνου. Καὶ εὐθέως ἔξῆλθεν πληρώσας τήν λειτουργίαν, καὶ ἐπηκολούθησαν αὐτῷ, πᾶς ό ὄχλος ό ἐν τῇ ἑορτῇ. Ανελθόντες ούν ἐν τῇ πόλει, εύρον, ώς εἰπεν αὐτοῖς τήν Κυρίαν Ξένην ἀναπεπαυμένην. Συνέδραμε δέ πλῆθος πολύ σφόδρα ἀνδρῶν τε καὶ γυναικῶν ἐν τῷ μοναστηρίῳ, καὶ διά τό σημεῖον τό φαινόμενον ἐν τῷ οὐρανῷ ἔκραζον καὶ ἔλεγον. Δόξα σοι Ιησοῦ Χριστέ, ὅτι πλῆθος ἔχεις ἀγίων κρυπτῶς εὐαρεστούντων σοι. Δόξα σοι ό Θεός ό σαρκωθείς καὶ σταυρωθείς δι’ ήμᾶς τούς ἀμαρτωλούς, ὅτι ἐφανέρωσας πᾶσιν, οἷον είχες θησαυρόν κρυπτόμενον ἐνταῦθα (13η). Δόξα σοι ό Θεός, ὅτι καὶ τήν ταπεινήν τῶν Μυλασέων πόλιν τοιούτου κειμηλίου γυναικός ἤξιώσας. Καὶ πάντων δοξαζόντων τόν Θεόν, καὶ τοῦ σταυροῦ

ἐν τῷ κύκλῳ δηλουμένου πᾶσιν ἐν τῷ οὐρανῷ, ὁ φιλόχριστος τῆς πόλεως λαός ζήλῳ θεοσεβείας ἐπαρθείς, ἔξαιρέτως δέ τῶν γυναικῶν τά πλήθη προσελθόντα τῷ ἐπισκόπῳ ἐβόων μετά φωνῆς μεγάλης λέγοντα: Μή κρύψῃς τῆς πόλεως ἡμῶν τὴν δόξαν, "Οσιε, τοῦ σιγηθῆναι τόν ἔπαινον ἡμῶν. Μή κρύψῃς τόν μαργαρίτην τόν ὑπό τοῦ Θεοῦ φανερωθέντα ἡμῖν δημοσίευσον τόν λύχνον. "Ιδωσι πάντες ποίου δεσπότου τυγχάνωμεν δοῦλοι· ἴδωσιν "Ελληνες τό μυστήριον καὶ ἐντραπήτωσαν, ἴδωσιν Ἰουδαῖοι τό σημεῖον τοῦ σταυροῦ, καὶ γνώτωσαν, ὅτι ὁ σταυρωθείς παρ' αὐτῶν, Θεός ἐστιν. "Ιδωσι πάντες καὶ κόψονται οἱ ἔχθραίνοντες καὶ ἔξουδενοῦντες τό σημεῖον τοῦ Σταυροῦ· ἴδωσι πάντες τήν Ξένην, τήν ἄγνωστον, τήν αἰχμάλωτον παρά ἀνθρώποις νομισθεῖσαν, ποίας παρά Θεοῦ ἡξίωται δόξης, ἴδωσι πάντες τήν πόλιν ἡμῶν, οἵας δωρεᾶς καὶ χάριτος ἡξίωται· καὶ ταῦτα καὶ πλείονα τούτων τοῦ πλήθους ἐκβοῶντος, προσελθόντης τῇ κλίνῃ ὁ ὄσιος ἐπίσκοπος ὑπέθηκεν ἑαυτοῦ τόν αὐχένα, ὅμοίως δέ καὶ οἱ πρεσβύτεροι βαστάσαντες τήν κλίνην, πλήθη τε κηρῶν ἄψαντες, οὕτω τόν Θεόν δοξάζοντες ἥγαγον τό λείψανον καὶ ἔθηκαν σύν τῇ κλίνῃ ἐν τῇ πλατείᾳ τῆς πόλεως· καὶ ἐθεώρει πᾶν τό πλήθος, ὅτι περιπατοῦντος τοῦ κραββάτου, ἐφαίνετο κατεπάνω τῆς κλίνης ἐπακολουθῶν ὁ στέφανος καὶ ὁ σύν αὐτῷ Σταυρός φαινόμενος ἐν τῷ οὐρανῷ· καὶ πάλιν ἡνίκα ἀπέθεντο τήν κλίνην ἔστηκεν ὁ στέφανος σύν τῷ σταυρῷ κατεπάνω φαινόμενος τῆς κλίνης· συνήχθησαν δέ πλήθη πολλά καὶ ἄπειρα ἐκ τῆς περιχώρου διά τό παράδοξον τοῦ θαύματος, ὡς πᾶσαν τήν πόλιν πληρωθῆναι τοῦ ὄχλου. Πᾶσαν οὖν τήν νύκτα τῆς ἀγίας Κυριακῆς ἔμειναν πάντες σύν τῷ ἐπισκόπῳ ἐκεῖ διανυκτερεύοντες. Πολλαὶ δέ ιάσεις καὶ θεραπεῖαι ἐγένοντο. Πᾶς γάρ ὄστις ἐν νόσῳ μακρὰ ἥ πάθει ἀνιάτῳ ἐκεκράτητο, προσελθόντων καὶ ἀψάμενος τῆς κλίνης, εὐθέως ἀπηλλάσσετο τῆς ἐπικειμένης αὐτῷ νόσου. Παρελθούσης οὖν τῆς νυκτός, περὶ ὥραν τρίτην τῆς νυκτός Κυριακῆς, ἐκήδευσαν τό ἄγιον σῶμα τῆς ὄσίας Ξένης, καὶ ἥγαγον ψάλλοντες εἰς τόν καλούμενον Σικίνιον τόπον, ὃς ἐστιν εἰς τήν εῖσοδον τῆς πόλεως πρός νότον, ἔνθα καὶ ὥρκισεν ἡ ἀγία τεθῆναι αὐτῆς τό λείψανον. Ἐθεώρει οὖν πᾶς ὁ ὄχλος, ὅτι τοῦ σώματος Αὐτῆς βασταζομένου καὶ περιπατοῦντος τοῦ κραββάτου, ἐκινεῖτο καὶ ὁ κύκλος σύν τῷ σταυρῷ ὁ φαινόμενος ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ πάλιν ἡνίκα ἀπετέθη ἡ κλίνη είστηκει καὶ αὐτός προσῆλθον οὖν πάντες, ὅσοι ἵσχυσαν ἐκ τοῦ ὄχλου πίστει πολλῇ καὶ τά ἐπικείμενα τῷ λειψάνῳ σινδόνια διεμερίσαντο κατά βραχύ, εἰς ιατρείαν παντοίου νοσήματος. Μυρίσας οὖν τό σῶμα ὁ ἐπίσκοπος σύν τῷ τιμίῳ Αὐτοῦ κλήρῳ ἀπέθεντο ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ ἐν μνημείῳ καινῷ, καὶ εὐθέως ἀπεκρύβη καὶ ὁ φαινόμενος ἐν τῷ οὐρανῷ στέφανος σύν τῷ Σταυρῷ. Πολλαὶ οὖν καὶ μέχρι τοῦ νῦν γίνονται ιάσεις ἐν τῷ τόπῳ, ἔνθα κατάκειται τό λείψανον τῆς ὄσίας Ξένης τοῖς μετά πίστεως προσερχομένοις. Οὐ μετά πολύ δέ καὶ ἡ μία αὐτῆς παραμοναρία ἀνεπαύθη, καὶ μετ' ὀλίγον εὐθέως καὶ ἡ ἄλλη, καὶ ἔθαψαν καὶ αὐτάς ὑπό τούς πόδας αὐτῆς. Μελλούσης οὖν ἀναπαύεσθαι τῆς τελευταίας ἀδελφῆς, προσῆλθον πᾶσαι αἱ παρθένοι ὁρκίζουσαι αὐτήν φανερῶσαι αὐταῖς ἀπαντα τά κατά τήν κυρίαν Ξένην. Θεωροῦσα οὖν ἑαυτήν πρός τέλος ἔχουσαν, ἀπαντα αὐταῖς ἔξειπε κατά ἀκρίβειαν, καὶ τό πόθεν γέγονεν, καὶ ἐκ ποίων γονέων ἐπιδόξων, καὶ δι' ἣν αἰτίαν, καὶ τό ὅπως ἔφυγον (15η) τήν πατρίδα αὐτῶν, καὶ ὅτι ἔκρυψεν ἑαυτῆς διά τόν Θεόν τό ὄνομα, ἐπεί ἐν τῇ ζωῇ ἀμφοτέρων οὐδείς τοῦτο ἔγνω· ἔλεγε δέ ὅτι ἑαυτήν

ώνόμασε Ξένην, ἐπεί ἐν τῇ πόλει αὐτῆς Εὔσεβία ἐκέκλητο. Αὕτη ἡ πολιτεία τῆς τοῦ κόσμου καὶ οὐρανοπολίτιδος, τῆς μετά σαρκός ισαγγέλου. Ἐν Θεῷ ἀγάλλεται, τήν πόλιν διαφυλάττει, οὐδέ γάρ ὁ θάνατος τήν δύναμιν ἐνέκρωσεν, οὐδέ τόπος τήν εὐεργεσίαν ἐμάρανεν· ἐξεδύσατο τό σῶμα ως ἱμάτιον, ἐνέκρωσε τόν διάβολον ως ὄφιν, ἐλογίσατο τόν κόσμον καὶ τά τοῦ κόσμου ἅπαντα εἰς οὐδέν, ἐφύλαξεν ως θησαυρόν τήν παρθενίαν, ἀνεδήσατο τήν πίστιν ως στέφανον, ἀπεγράψατο τόν κόσμον διά τόν Χριστόν. Τοῦ δέ ὁσίου Παύλου ἔτι μικρόν ἐπιβιώσαντος χρόνον μετά τήν κοίμησιν τῆς Κυρίας Ξένης ἀγίας καὶ ὁσίως τόν βίον ἀσκησάσης, καὶ ἀμέμπτως καὶ ὁσίως ποιμάναντος τό ἐμπιστευθέν αὐτῷ ὑπό τοῦ Θεοῦ ποίμνιον, ἐπί πλεῖον ἔτι προέκοψε τῇ χάριτι, ὥστε διά τῶν προσευχῶν αὐτοῦ δαίμονας ἀπελαύνειν καὶ ίάσεις ἐπιτελεῖσθαι. Παραθέμενος οὖν τῷ Θεῷ τό λογικόν αὐτοῦ ποίμνιον, ἀνέλυσε καὶ αὐτός ἐν Κυρίῳ καὶ ἀπέθεντο τό ἄγιον αὐτοῦ λείψανον ἐν αὐτῇ τῇ πόλει ἐν τῷ εὐκτηρίῳ τοῦ ἄγιου καὶ ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου καὶ νῦν εἰσιν ἀμφότεροι ἀγαλλιώμενοι ἐν Κυρίῳ μεθ' ὧν δῷη καὶ ἡμᾶς ὁ Κύριος ἔλεος ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ὁ δίκαιος Κριτῆς, μετά πάντων τῶν ἡγαπηκότων τήν ἐπιφάνειαν Αὐτοῦ. Αὐτῷ ἡ δόξα καὶ τό κράτος σύν τῷ ἀθανάτῳ Πατρί καὶ τῷ ζωοποιῷ Αὐτοῦ Πνεύματι νῦν καὶ ἀεί καὶ εἰς τούς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ἀντεγράφη ἐκ χειρογράφου τοῦ ιγ^{ου} αἰῶνος Κώδικος τῆς ιερᾶς Μ. Μ. Λαύρας τοῦ ἄγιου Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἀθῷ ἐκ τῆς βιβλιοθήκης ὑπ' ἀρ. 139. Β. 19. ἡ δέ κατάταξις τοῦ βίου ἐν τῷ Κώδικι, ὑπ' αὐξ. ἀρ. τῶν περιεχομένων, Δ' ἐκ φ. 20 ἐκ σελ. 2 ἐκαστον· ὁ Κώδιξ ἄνευ ἀρχῆς καὶ ἄνευ τέλους.

Ο ἀντιγράφας Ἱερώνυμος Μ. Σιμωνοπετρίτης, μηνί Αὐγούστῳ 2, ἔτει σωτηρίων 1905.





ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΟΣΙΑΣ ΖΕΝΗΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΑΛΑΙΑ ΙΕΡΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΤΗΣ ΟΣΙΑΣ ΜΗΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΖΕΝΗΣ,
ΑΓΝΩΣΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ.

ΠΡΟΕΡΧΟΜΕΝΗ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΗΛΥΓΡΙΑΝ
ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
ΠΡΩΤΟΠΡΕΣΥΤΕΡΟΥ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΓ. ΚΑΤΑΒΕΛΟΥ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1995



Τό δεύτερον μέρος της παλαιᾶς Ιερᾶς Ἀκολουθίας τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, τό δόποιον καὶ ἀκολουθεῖ περιέχει :

- Τόν Πρόδογον τοῦ Ἱερατικῶς Προϊσταμένου καὶ Προέδρου τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ὁσίας Ξένης Χαριλάου, Πρωτοπρεσβυτέρου π. Δημήτριον Ἀγ. Καταβέλου, μέ τήν καταγραφήν τῶν τελεσθέντων ἐν τοῖς Ἱεροῖς Ναοῖς ἔργων, καὶ τήν ἀναφοράν εἰς τούς ἐγγύς συνεργάτας.
- Τήν φωτογραφίαν τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνος τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, φιλοτεχνηθείσης τό ἔτος 1945, καὶ εὐρισκομένης ἐπί τοῦ ξυλογλύπτου Τέμπλου τοῦ παλαιοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, ἐπί τῆς ὁδοῦ Παπαναστασίου, τό δόποιον τέμπλον κατεσκευάσθη τό ἔτος 1993 δαπάναις εὐσεβῶν Χριστιανῶν τῆς ἐνορίας, ἀνερχομέναις εἰς τό ποσόν τῶν 5.800.000 δραχμῶν.
- Τήν φωτογραφίαν τῆς ἑξωτερικῆς ὄψεως τοῦ παλαιοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ὁσίας Ξένης, ἐπί τῆς ὁδοῦ Παπαναστασίου, δστις καὶ ἑξωραΐσθη προσφοραῖς τῶν εὐσεβῶν χριστιανῶν τῆς περιοχῆς Χαριλάου Θεσσαλονίκης, ἀνερχομέναις εἰς ποσόν ἑκατοντάδων χιλιάδων δραχμῶν.
- Τήν φωτογραφίαν τῆς ἑξωτερικῆς ὄψεως τοῦ νέου Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ὁσίας Ξένης, ἐπί τῆς ὁδοῦ Μαρασλῆ, εἰς ἣν καὶ ἐμφαίνονται αἱ πολλαπλαῖ ἑξωραϊστικαὶ καὶ τεχνικαὶ βελτιώσεις αἱ ὅποιαι καὶ ἐπετελέσθησαν, ὡς ἐπίσης καὶ τό ἐνοριακόν πνευματικόν κέντρον τοῦ Ἱεροῦ ναοῦ, τό δόποιον φκοδομήθη μέν τό ἔτος 1985, ἐβελτιώθη δέ ἐν συνεχείᾳ ἡ λειτουργικότης του, διά πρώτης εὐγενοῦς δωρεᾶς τῆς ἥδη ἀποβιωσάσης Χαρικλείας Ἀναχωρλῆ, ἀνερχομένης εἰς τό ποσόν τοῦ 1.600.000 δραχμῶν, τό δόποιον καὶ προῆλθεν ἐκ τῆς ἐκποιήσεως οἰκίας τῆς ἐν λόγῳ δωρητρίας, δωρηθείσης διά διαθήκης πρός τόν Ἱερόν Ναόν τό ἔτος 1985. Ἄς εἶναι αἰωνία ἡ μνήμη τῆς !
- Πρόδερος τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου καὶ Ἱερατικῶς Προϊστάμενος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ὁσίας Ξένης, ἀπό τό 1979 ἐως καὶ σήμερον, Πρωτοπρεσβύτερος Δημήτριος Καταβέλος.
- Ἐκκλησιαστικοί Σύμβουλοι - Επίτροποι :

1. Ἰωακείμι Ιωακειμίδης
2. Δημήτριος Σεβαστᾶς
3. Ἀθανάσιος Ντάλντας
4. Νικόλαος Τσιάρας
5. Παύλος Τσαπώνης
6. Εὐάγγελος Φαντόπουλος
7. Εὐάγγελος Τσουκπτάκος
8. Ιωάννης Πούσιος
9. Κωνσταντίνος Τζαβαλιᾶς
10. Ιωάννης Ιωαννίδης
11. Διαμαντής Χρήστου

- Ἐντεταλμέναι Κυρίαι :

1. Ἀριστονίκη Ντάλντα
2. Εἰρήνη Κωστοπούλου
3. Μαρία Μανρουδίδου
4. Τριανταφυλλιά Πιλπιλίδου
5. Φαίδρα Καρούση
6. Αἰκατερίνα Ἀσβεστᾶ
7. Ἀθανασία Πούσιου

Πρωτ/ρος Δημήτριος Καταβέλος.-



Ἐν Θεσσαλονίκῃ τῇ 4.3.1995.-

Ἄγαπητοί μου ἀδελφοί, Ἀγιοι Πατέρες καὶ λαέ τοῦ Θεοῦ περιούσιε καὶ ἡγαπημένε !

Δράττομαι σήμερον τῆς εὐκαιρίας ἵνα ἐπανεκδόσω τὴν Ἱεράν Ἀκολουθίαν τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, ἡ ὅποια ἐνεκρίθη ὑπό τῆς Ἅγίας καὶ Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, τῇ προτάσει καὶ εὐλογίᾳ τοῦ Παναγιωτάτου Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης Κυρίου Κυρίου ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ τοῦ Β', καὶ ἡ ὅποια ἔξ-επονήθη ὑπό τοῦ Μακαριστοῦ Μοναχοῦ Γερασίμου Μικρογιαννανίτου, Μεγάλου Υμνογράφου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἑκκλησίας τῆς Κωνσταντινουπόλεως.

Ὄμως εὑρίσκομαι καὶ εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν ἵνα γνωρίσω πρός Υμᾶς καὶ πρός τὸν λαόν τοῦ Θεοῦ, δτὶ δομοῦ μετά τῆς ὡς ἄνω Ἱερᾶς Ἀκολουθίας, τοῦ Παρακλητικοῦ Κανόνος καὶ τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης συνεκδίδεται καὶ ἀρχαία τις Ἱερά Ἀκολουθία δομοῦ μεθ' ἑτέρων Χαιρετισμῶν τῆς Ὁσίας Ξένης, ἥτις καὶ ἐποιήθη ὑπό ἀγνώστων εἰς ἡμᾶς, γνωστῶν δομῶν εἰς τὸν Θεόν ποιητῶν, καὶ ἥτις ἐψάλλετο εἰς τὴν πόλιν τῶν Μυλάσσων τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, εἰς ἥν ἡ Ὁσία ἀνήγειρεν Μονήν ἐπ' ὀνδματι τοῦ Ἅγίου Ἐνδόξου Πρωτομάρτυρος καὶ Ἀρχιδιακόνου Στεφάνου, ἐνθα ἐμόνασεν καὶ ἐκοιμήθη ἐν Κυρίῳ. Εἰς τὴν ἐν λόγῳ Ἱεράν Μονήν καὶ πόλιν, ἡ Ὁσία, μετά τὴν ἀγίαν ζωὴν τῆς καὶ τὴν εἰς Κύριον ἐκδημίαν τῆς, ἐτιμήθη ὡς πολιούχος καὶ προστάτις. Ως ἐκ τούτων ἡ ἀρχαία αὐτὴ καὶ Ἱερά Ἀκολουθία ἐπανεκδίδεται εἰς μνημόσυνον αἰώνιον τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων πατέρων ἡμῶν τῶν ἐκείνη τῇ πόλει καὶ τῇ ἐπαρχίᾳ βιωσάντων καὶ ἐν Κυρίῳ κοιμηθέντων, τῶν ὅποιων τὰ δύνατα εὑρίσκονται ἐγγεγραμμένα ἐν βίβλῳ ζωῆς.

Δράττομαι δομως τῆς εὐκαιρίας πέραν αὐτῶν, νά εὐχαριστήσω ἀπαντας τούς Ὁρθοδόξους Χριστιανούς τῆς περιοχῆς Χαριλάου, μικρούς καὶ μεγάλους, νέους καὶ νέας, εὐπόρους καὶ ἀπόρους, ἀρχοντας καὶ ἀρχομένους, οἵτινες μέ ἐβοήθησαν καὶ μοῦ συνμπαρεστάθησαν εἰς τὸ καθ' ὅλον ποιμαντικόν μου ἔργον ἀπό τοῦ ἔτους 1979, δτε καὶ κατεστάθην τακτικός ἐφημέριος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ὁσίας Ξένης μέ τακτικόν διορισμόν τοῦ Παναγιωτάτου Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης Κυρίου Κυρίου ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ τοῦ Β', ὑπό τοῦ ὅποιον ώρίσθην Πρόεδρος τοῦ Ἑκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου καὶ Ἱερατικῶς Προϊστάμενος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, ὡς πτυχιούχος τῆς Ριζαρέίου Ἑκκλησιαστικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν, καὶ ὡς πτυχιούχος τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, τὸν ὅποιον καὶ εὐχαριστῷ καὶ εὐγνωμονῷ ἀπείρως.

Ὕγαπησα τὸν Ἱερόν Ναόν τῆς Ὁσίας Ξένης, συνεδέθην μέ τὸν λαόν τοῦ Θεοῦ, ἥργάσθην καὶ ἐργάζομαι νυχθημερόν διά τὴν καλλιέργειαν τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ, εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς ἀφ' ἐνδές, καὶ ἀφ' ἑτέρου συνεργαζόμενος ἐν Πνεύματι Θεοῦ μέ τοὺς συνεφημερίους μου, ἀλλά καὶ μέ τὸν λαόν τοῦ Θεοῦ, διά τὸν ἔξωραΐσμόν καὶ εὐτρεπισμόν, τόσον τοῦ νέου Ἱεροῦ Ναοῦ, ἐπί τῆς ὁδοῦ Μαρασλῆ, ὁ ὅποιος ἦδη κατέστη περικαλλέστατος, δσον καὶ τοῦ παλαιοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, ἐπί τῆς ὁδοῦ Παπαναστασίου, ὁ ὅποιος μέ τὰ χρήματα καὶ τάς εἰσφοράς τοῦ πτωχοῦ λαοῦ, ὡς ἐπί τὸ πλεῖστον, ἀνεκανίσθη ἐκ βάθρων, μέ πολλάς βελτιώσεις καὶ συντηρήσεις, αἵτινες καὶ ἥρχισαν ἀπό τὴν πρώτην στιγμήν τῆς ἐγκαταστάσεώς μου εἰς τὸν Ἱερόν Ναόν τῆς Ὁσίας Ξένης.

Πρίν δμως ἀναφερθῷ εἰς τό τι ἀκριβῶς ἐπετελέσθη, θεωρῷ σκόπιμον καὶ ἀναγκαῖον νά ἀναφερθῷ εἰς τόν κοιμηθέντα συνεργάτην, ἀδελφόν, φίλον καὶ πατέρα, ὃς εἰς μνημόσυνον αἰώνιον, Αἰδεσιμολογιώτατον Πρωτοπρεσβύτερον π. Ἐμμανουὴλ Ἀρχανιωτάκην. Νά εἶπω μέ εἰλικρίνειαν δτι μοῦ συμπαρεστάθη, δτι μέ ἐβοήθησεν ποιμαντικῶς, δτι ἡργάσθη εἰς τό κήρυγμα, εἰς τά κατηχητικά σχολεῖα, εἰς τήν φιλανθρωπίαν, εἰς τό Μυστήριον τῆς Ἱερᾶς Ἐξομολογήσεως, καὶ εἰς τά ληξιαρχικά βιβλία τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, ἀκριβῶς διότι εἶχεν ἥθος, ἀρχάς καὶ ἐγνώριζεν γράμματα, πάντοτε δέ ἐκ τῶν διαλόγων καὶ τούς δποίους εἶχομεν, ἀνεφερόμεθα εἰς τούς Ἅγιους Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας ἡμῶν, τούς δποίους καὶ ἔτιμα, διότι ἐπίστενεν ψυχῇ τε καὶ καρδίᾳ, δτι “ τιμή Ἅγιον μίμησις Ἅγιον “. Συνεχῶς ἐλέγομεν περί τῆς δμολογίας τῆς Ἐκκλησίας ἡμῶν, καὶ τό δτι οἱ Ἅγιοι Πατέρες εἶναι τά πάγχρυσα στόματα τοῦ Λόγου καὶ τά μυρίπνοα ἄνθη τοῦ παραδείσου. Ἅς εἶναι αἰωνία του ἡ μνήμη, καὶ ὁ Θεός νά τόν ἀναπαύῃ ἐν χώρᾳ ζώντων καὶ ἐν σκηναῖς δικαίων. Ἐγώ τηρῷ τόν λόγον τῆς ὑποσχέσεως μου, δτι θά τόν μνημονεύω ὃς εὐλαβέστατον προκάτοχόν μου. Καὶ πάλιν εῦχομαι νά εἶναι αἰωνία του ἡ μνήμη.

Εἶναι γνωστόν δτι ἀπό τήν ἀρχήν τοῦ ἔτους 1979, ἔως καὶ σήμερον, ὠργανώσαμεν κατά τόν καλύτερον τρόπον, τόν πνευματικόν τομέα τῆς ἐνορίας, μέ σημεῖον ἐπικεντρώσεως τήν ἀνοικοδόμησιν τοῦ ἐνοριακοῦ πνευματικοῦ κέντρον ἀκριβῶς πλησίον τοῦ νέου Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ὁσίας Ξένης. Ἐν ἐνοριακόν κέντρον μέ δλας τάς εὐκολίας διά δμιλίας αἱ δποῖαι γίνονται καθ' ἐκάστην Δευτέραν εἰς τάς 7.00 μ.μ., διά τούς νέονς, οἱ δποῖοι καὶ παρακολουθοῦν μαθήματα καὶ συνάξεις, διά συμμελέτην Ἅγιας Γραφῆς διά τούς ἄνδρας, τήν δποίαν καὶ συντονίζει καθ' ἐκάστην Δευτέραν εἰς τάς 6.00 μ.μ. δ συνεργάτης καὶ βοηθός μου εἰς τό ποιμαντικόν ἔργον κ. Κωνσταντίνος Κατράνας, Θεολόγος - Υποδιευθυντής τοῦ Α΄ Λυκείου Χαριλάου.

Ὄντως τά θαυμαστά τά δποῖα καὶ ἐποίησεν ὁ Θεός διά πρεσβειῶν τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, μέ τήν δραχμήν τοῦ λαοῦ Του, διά τούς Ἱερούς Ναούς τῆς Ὁσίας Του, νέον καὶ παλαιόν, εἶναι λίαν ἡ ἀξιόλογα, δυνάμεθα δέ νά καυχώμεθα ἐν Κυρίῳ διά ταῦτα πάντα, καὶ συγκεκριμένως :

Εἰς τόν παλαιόν Ἱερόν Ναόν, ἀνακατεσκευάσθησαν ἐκ βάθρων καὶ ἐξ ἀρχῆς ἀπασαι αἱ τοιχοποίαι καὶ ἡ σκεπή. Ἐγένετο ἡ δρομαρμάρωσις, ἡ πλακομαρμάρωσις, ἡ ἡλεκτρική ἐγκατάστασις, ἡ περίφραξις, τό τέμπλον. Ἕγοράσθησαν πολυέλεοι, καθίσματα, στασίδια, παγκάρια, μοκέτται, καλύμματα Ἅγιας Τραπέζης, ξυλόγλυπται κατασκευαί διά τό Ἅγιον Βῆμα καὶ τήν Ἅγιαν Προσκομιδήν. Ἐτοποθετήθησαν ἡλεκτρικά σώματα, ἥτοι συσσωρευτάι μέ νυκτερινόν ρεῦμα. Ἐδενδροφυτεύθη ὁ κῆπος εἰς δλην τήν περιφέρειαν τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ. Ἕγοράσθησαν χρηματοκιβώτια διά τήν ἐξασφόλισιν τῆς δραχμῆς τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ. Ἐτοποθετήθη μηχανισμός διά τήν μικράν καμπάναν, ἥτις καὶ προϋπηρχεν, ὃς ἐπίσης καὶ πλήρης μικροφωνική ἐγκατάστασις. Ἐγένοντο ἀπαντα τά ἐξωτερικά καὶ ἐσωτερικά ἐπιχρίσματα τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, ἀτινα διά τοῦ λευκοῦ χρώματός των ἐντυπωσιάζουν τόν πιστόν, καὶ κατά τόν τρόπον αὐτόν ἀκτινοβολεῖ, ἀνακαινισμένος πλέον μέ τήν χάριν τοῦ Θεοῦ καὶ μέ τάς πρεσβείας τῆς Ὁσίας Ξένης πρός δόξαν τοῦ Θεοῦ. Ἐδαπανήθησαν ἀρκετά χρήματα, τά δποῖα ἔδωσεν ὁ Θεός κατόπιν πολλῶν στερήσεων τοῦ λαοῦ Του, τόν δποῖον εὐχαριστῶ καὶ εὐγνωμονῶ.

Εἰς τόν νέον Ἱερόν Ναόν τῆς Ὁσίας Ξένης ἐπί τής ὁδοῦ Μαρασλῆ ἐγένοντο τό μαρμάρινον τέμπλον καὶ αἱ Ἅγιαι Εἰκόναι ὑπό τοῦ ἀγιογραφικοῦ οἴκου τῶν Παχωμαίων ἐξ Ἅγιον Ὄρους. Ἕγοράσθησαν καθίσματα, στασίδια, καλύμματα Ἅγιας Τραπέζης κεντητά καὶ βελούδινα, ξυλόγλυπτα διά τό Ἅγιον Βῆμα, πολυέλεοι, χρηματοκιβώτια. Ἀνακατεσκευάσθησαν τά παγκάρια, τό κωδωνοστάσιον τοῦ

ιεροῦ ναοῦ καὶ ἐτοποθετήθησαν κέραμοι εἰς ὅλας τάς ἀκαλύπτους ἐπιφανείας τῆς σκεπῆς. Ἕγοράσθησαν μοκέτται καὶ ἐγένετο τό τέμπλον, καὶ ἀπό τὸ δεξιὸν καὶ ἀπό τὸ εὐώνυμον κλίτος τοῦ γυναικωνίτου. Ἕγοράσθησαν καὶ ἐτοποθετήθησαν εἰς τά καθίσματα τοῦ γυναικωνίτου εἰδικά μαξιλάρια διά νά κάθωνται αἱ χριστιανοὶ κυρίες καὶ δεσποινίδες. Ἐγένετο ἐν τῷ προαυλίῳ τοῦ νέου Ιεροῦ Ναοῦ τρουλλίσκος, τύπου μικροῦ παρεκκλησίου, ἥτοι “Φιάλη” κατά τὸ ἀγιορειτικόν σχέδιον. Ἕγοράσθησαν μανούλια καὶ νέα μικροφωνική ἐγκατάστασις. Ἐπίσης ἡγοράσθησαν κολῶνες “μαντεμένιες” διά τὸν φωτισμὸν τοῦ προαυλίου τοῦ νέου Ιεροῦ Ναοῦ ἔξ (6) τὸν ἀριθμόν. Ἀντικατεστάθη ἡ ἡλεκτρική ἐγκατάστασις λόγῳ φθορᾶς τοῦ ἔξωτερικοῦ φωτισμοῦ καὶ ἐτοποθετήθησαν νέοι πίνακες ἡλεκτροφωτισμοῦ καὶ εἰς τὸν παλαιόν καὶ εἰς τὸν νέον Ιερόν Ναόν. Ἐτοποθετήθησαν καμπάνες εἰς τὸ κωδωνοστάσιον τρεῖς (3) τὸν ἀριθμόν, ὡς ἐπίσης καὶ ἡλεκτρικός μηχανισμός διά τὴν κίνησίν των. Ἕγοράσθησαν Ἐπιτάφιοι ξυλόγλυπτοι καὶ διά τὸν νέον καὶ διά τὸν παλαιόν Ιερόν Ναόν καὶ ἐφιλοτεχνήθη Ἐσταυρωμένος ὑπό τοῦ ἀγιογραφικοῦ οἴκου τῶν Παχωμαίων. Ἐγένετο Σύνθρονον ἐν τῷ Ιερῷ Βήματι τοῦ νέου Ιεροῦ Ναοῦ καὶ ἐκτίσθησαν γραφεῖα διά τὸ ἔργον τῶν ποιμένων τῆς Ἁγίας ἡμῶν Ἐκκλησίας. Ἕγοράσθησαν τά συγγράμματα τῶν Ἁγίων πατέρων, ἐγένοντο βιβλιοθῆκαι ἐν τοῖς Γραφείοις τοῦ νέου Ιεροῦ Ναοῦ, ὡς ἐπίσης καὶ ἐν τῷ ἐνοριακῷ πνευματικῷ κέντρῳ. Ἕγοράσθη καὶ ἐτοποθετήθη ὁ μηχανισμός κεντρικῆς θερμάνσεως (καλοριφέρ καύσεως καὶ κυκλοφοριακοῦ). Ἐγένετο ἡ πλακομαρμάρωσις τῆς αὐλῆς τοῦ νέου Ιεροῦ Ναοῦ, ὁ ὅποιος καὶ ἔχρωματίσθη ἔσωθεν καὶ ἔξωθεν δύο (2) φοράς κατά τὸ διάστημα τὸ ὅποιον καὶ διηνύθη.

Θά ἦτο παράληψίς μου ἐάν δέν ἔξέφραζον τάς εὐχαριστίας μου καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην μου πρός τάς κυρίας τοῦ συμβουλίου τοῦ ἐνοριακοῦ κέντρου, ἥτοι Ἀριστονίκην Ντάλντα, Εἰρήνην Κωστοπούλον, Μαρίαν Σεβαστᾶ, Μαρίαν Μαυρούδιδον, Φαΐδραν Καρούση, Ἀθανασίαν Πούσιου, Αἰκατερίναν Ἀσβεστᾶ, Ἀθανασίαν Πετσάνη, Τριανταφυλλιάν Πιλπιλίδου, Πόπην Μπαλαμπάνη, Γεωργίαν Σιποπούλον, Ἀναστασίαν Μπαμπίλα, Ἀλεξάνδραν Κοντογιάννη, Ἀγγελικήν Τσαπώνη, Γεωργίαν Φαντοπούλον, Ἀναστασίαν Συντριβάνη, Μαρίαν Κουτιανούδη καὶ Βασιλικήν Καραγιάννη. Όλαι αὐταί αἱ κυρίαι μαζί μέ ἄλλας τῆς ἐνορίας, ἔξυπηρτοῦν ἀφιλοκερδῶς καὶ ἐν φόβῳ Θεοῦ τὸν λαὸν Του, κατά τάς δεξιώσεις τῶν Μνημοσύνων καὶ λοιπῶν ἐκδηλώσεων, ἐν τῷ ἐνοριακῷ πνευματικῷ κέντρῳ, διακονοῦν δέ ἀπαντας καὶ ἀπάσας τάς οἰκογενείας αἵτινες καὶ χρησιμοποιοῦν τάς αἰθούσας τοῦ ἐν λόγῳ κέντρου, ἔσωθεν, ἔξωθεν καὶ κάτωθεν, προκειμένου νά προσφέρουν καφέ καὶ ἄλλα ἔδεσματα ἐπ’ εὐκαιρία μνημοσύνων τῶν συγγενῶν, τῶν ἀδελφῶν, τῶν τέκνων ἢ τῶν συζύγων των.

Ἀναφέρω ταῦτα πάντα διά νά φθάσω εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ ἀποστολή των καὶ ἡ προσφορά των είναι τό ὅτι διά τῆς διακονίας των, τά χρήματα τά ὅποια καὶ συγκεντρώνονται ἐκ τῶν δεξιώσεων διατίθενται εἰς τὸν ἔξωραϊσμόν, τὸν εὐτρεπισμόν καὶ τὴν λειτουργίαν τῶν ιερῶν ναῶν καὶ τὴν ἀγοράν ἀπάντων ἐκείνων ἀτινα καὶ ἐγένοντο ἐν αὐτοῖς. Αἱ χρηματικαὶ προσφοραὶ αὗται προέρχονται ἀπό τὴν εὐσέβειαν τῶν ἀνθρώπων, καὶ χάρις εἰς τὴν διακονίαν τῶν ἐν λόγῳ κυριῶν εὐτρεπίζονται, συντηροῦνται καὶ ἔξωραϊζονται οἱ ιεροί ναοί καὶ τὸ ἐνοριακόν πνευματικόν κέντρον. Ἰδού διατί ἡ ὀπισθάμβωνος εὐχὴ τοῦ Ἁγίου Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, προκαλεῖ δέος καὶ εἰς τὴν καρδίαν ἡμῶν τῶν ιερέων, ὡς παριστάμεθα ἐνόπιον τῆς Εἰκόνος τοῦ Δεσπότου Χριστοῦ κατά τὸ πέρας τῆς Θείας Λειτουργίας, καὶ ὡς λέγομεν ἡ ἀκούομεν τό : “ ἀγίασον Κύριε τούς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ Οἰκου Σου ”.

Εύρισκομενος λοιπόν ἐνώπιον τῶν πολλῶν ὑποχρεώσεών μου, ἵσταμαι μέσυ γκίνησιν καὶ ἐκφράζω ἐκ βάθους καρδίας τὰς πολλάς μου εὐχαριστίας πρός τοὺς ἐκκλησιαστικούς συμβούλους οἵτινες καὶ μοῦ συμπαρεστάθησαν καὶ συμπαρίστανται εἰς τὸ κατά πάντα δύσκολον ἔργον μου, τὸ δόπιον καὶ εἶναι ἔργον τοῦ Θεοῦ, ἡ δέ διακονία καὶ προσφορά των, καὶ μέ τὰς προσωπικάς μου εὐχάριστας, ἃς εἶναι μία κανδήλα ἀνημμένη ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ Πατρός, τοῦ Υἱοῦ Του καὶ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, διά τῶν πρεσβειῶν τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης. Καὶ πάλιν θερμῶς τούς εὐχαριστῶ καὶ εὐγνωμονῶ, καὶ θά προσεύχομαι διά τὴν ὑγιείαν των καὶ τὴν ὑγιείαν τῶν οἰκογενειῶν των ἐν δσφ ζῷ, ἀλλά καὶ πέραν τοῦ τάφου, μέχρι τῆς Δευτέρας τοῦ Κυρίου Παρουσίας.

Ως ἐκ τούτων εὐχαριστῶ τούς κ.κ. Ἐκκλησιαστικούς Συμβούλους-Ἐπιτρόπους, Ἰωακείμ Ιωακειμίδην, Δημήτριον Σεβαστᾶν, Ἀθανάσιον Ντάλνταν, Παῦλον Τσαπώνην, Νικόλαον Τσιάραν, Εὐάγγελον Τσουκπτάκον, Εὐάγγελον Φαντόπουλον, Ἰωάννην Πούσιον, Διαμαντήν Χρήστον καὶ Κωνσταντίνον Τζαβαλιᾶν. Εὐχαριστῶ ώστας καὶ εὐγνωμονῶ τούς πνευματικούς συμβούλους καὶ συνεργάτας ἐν τῷ ἐνοριακῷ ἔργῳ τῆς τοπικῆς ἐκκλησίας, κ.κ. Βασίλειον Γιούλτσην-Καθηγητήν Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ., Ἀθανάσιον Αγγελόπουλον-Καθηγητήν Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ., Δῆμον Ματσκίδην-Θεολόγον, Κωνσταντίνον Κατράναν-Θεολόγον, Ιωάννην Κωτίτσαν-Θεολόγον, Βασίλειον Ζαρντινίδην-Νομικόν, Βενιζέλον Χριστοφορίδην-Ἐπίκουρον Καθηγητήν τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Α. Π.Θ., Ιωάννην Τζανῆν-Φιλόλογον-Λογοτέχνην, ὡς ἐπίσης καὶ τὰς κυρίας Ζαχαρούλαν Παπαδοπούλου(Κατράνα)-Θεολόγον, Χρυσάνθην Καρακόλη(Ματσκίδου)-Φιλόλογον, Σταματίαν Γιαννακίδου-Θεολόγον, Χρύσαν Τσαπώνη-Θεολόγον, Μαρίαν Θεοχαρίδου-Φιλόλογον, Ελισάβετ Χατζηϊωαννίδου-Πτυχιούχον Ἀνωτάτης Βιομηχανικής, Αγγελικήν Σαββοπούλου-Θεολόγον, Χρυσάνθην Χατζηϊωαννίδου-Σπουδάστριαν, Καλλιόπην Τσαπώνη-Διδασκάλισσαν καὶ Μαρίαν Χρυσανθοπούλου-Ἐπίτιμον Διευθύντριαν Α. Π.Θ. - Νομικόν.

Εὐχαριστῶ ἀπείρως τούς ἀγίους πατέρας, συνεργάτας, συνεφημερίους καὶ ἀδελφούς ἐν Χριστῷ διά τὴν συμπαράστασίν καὶ τὴν ἀγάπην των, ἢτοι : Αἰδεσιμώτατον Οἰκονόμον π. Δημήτριον Εὐθυμίον, Αἰδεσιμώτατον Οἰκονόμον π. Ἰωάννην Κατινιόν καὶ Αἰδεσιμώτατον Οἰκονόμον π. Ἀριστείδην Γαβριλάκην.

Ἐπίσης εὐχαριστῶ καὶ προσεύχομαι διά τὴν ὑγιείαν τοῦ κατωτέρου κλήρου, ἢτοι τῶν ἀγίων ἱεροψαλτῶν τοῦ νέου καὶ τοῦ παλαιοῦ ἱεροῦ ναοῦ, μετά τῶν βοηθῶν των, κ.κ. Φυλακτοῦ Μπόζα, Ἀθανασίον Βουτριᾶ, Στεργίον Μάρκου καὶ Κωνσταντίνον Καναβούρα. Εῦχομαι εἰς αὐτούς ὑγιείαν, νά τελειοποιῶνται εἰς τὴν ἐκκλησιαστικήν, βυζαντινήν καὶ ὁρθόδοξον μουσικήν, νά ἀγωνίζωνται ἐπί τὸ καλύτερον διά νά ἐρμηνεύωσι τὴν μουσικήν τῶν πατέρων ἡμῶν καὶ τὴν ὑμνολογίαν τῆς ἀγίας ἡμῶν Ἐκκλησίας. Πέραν αὐτῶν εὐχαριστῶ τούς συνταξιούχους τέως ἱεροψάλτας τοῦ ἱεροῦ ναοῦ κ.κ. Βασίλειον Βασιλειάδην καὶ Νικόλαον Κάττον.

Ἐκφράζω τὰς θερμάς μου εὐχαριστίας εἰς τὸν κατώτερον κλήρον, ἢτοι τὰς νεωκόρους-καθαριστρίας τῶν Ἱερῶν Ναῶν κυρίας, Αἰκατερίναν Μπλιζάκην καὶ Αἰκατερίναν Κοπάνου καὶ εὐχομαι εἰς αὐτάς ὑγιείαν, χαράν, καὶ δύως ἡ ζωή καὶ αἱ χεῖρες των ἐνισχυθῶσιν διά τῆς Χάριτος τοῦ Θεοῦ, πάντοτε μέ τὰς πρεσβείας τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, ἵνα εὐτρεπίζωσιν εὐσχημόνως καὶ κατά τάξιν τούς Τερούς Ναούς, διά νά τελῶνται ἐν καθαριότητι, λαμπρότητι καὶ φωτεινότητι τὰ Μυστήρια τῆς Ἐκκλησίας, διά τὴν σωτηρίαν των καὶ διά τὴν σωτηρίαν τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ.

Περαίνων τὸν παρόντα πρόλογον, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συνεκδόσεως νέας καὶ παλαιᾶς Ἱερᾶς ἀκολουθίας τῆς Ὀσίας Ξένης ὑπό τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ της ἐν τῇ περιοχῇ Χαριλάου Θεσσαλονίκης, παραθέτω τὰ στοιχεῖα ἄτινα ἔχοντα σχέσιν μὲ δλον τὸ ἐνοριακὸν πνευματικὸν ἔργον τῶν Ἱερῶν Ναῶν, τὰ ἀναφερόμενα εἰς δτι καλύτερον θά ἡδυνάμην νά πρᾶξω διά τὸ πνευματικόν, τὸ ἐνοριακόν, τὸ κηρυκτικόν καὶ τὸ κατηχητικόν ἔργον, μέ τὴν ἐλπίδα καὶ μέ τὴν ἀφοσίωσιν εἰς τὸν ἐν Τριάδι Θεόν, διά πρεσβειῶν τῆς Ὀσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, καὶ πάντοτε διά τῆς προσευχῆς καὶ μετανοίας μον, ἵνα δ Πανάγαθος Θεός χαρίζῃ ἔλεος, προστασίαν, ἐνίσχυσιν καὶ πλούσια τὰ δωρήματά Του, κατευθύνῃ δέ τὰ διαβήματα δλων τῶν συνεργατῶν μον εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθόν, πρός δόξαν Ἐκείνου δ Ὁποῖς ἀνέχεται καὶ ἀναμένει ἡμᾶς εἰς μετάνοιαν, καὶ δ Ὁποῖς ἀγιάζει ἡμᾶς. Ταῦτα πάντα εὔχομαι εἰς δλον τοὺς συνεργάτας ἀδελφούς, τούς συνεφημερίους μον, τούς ἐκκλησιαστικούς ἐπιτρόπους, τούς συνεργάτας τοῦ ἐνοριακοῦ πνευματικοῦ ἔργου, τούς συνεργάτας εἰς τὴν κατῆχησιν τῶν τέκνων ἡμῶν, τούς Ἱεροψάλτας καὶ Νεωκόρους, ἀλλά καὶ εἰς τὸν λαόν τοῦ Θεοῦ, τὸν ὁποῖον μοῦ ἐνεπιστεύθη δ Κύριος διά τοῦ Ἐπισκόπου Του, ἵνα ποιμαίνω τοῦτον κατά Θεόν, ἔχων ὑπ' ὅψιν μον τὴν προτροπήν “βόσκε τὰ ἀρνία μον, ποίμαινε τὰ πρόβατά μον“, τὴν ὁποίαν καὶ ἀναφέρει διά τούς Ἐπισκόπους δ Κύριος, οἱ ὁποῖοι καὶ παρέδωσαν εἰς ἡμᾶς τούς Πρεσβυτέρους τὴν Ἱεράν ταύτην Παρακαταθήκην.

Θά ἐπεθύμουν μέ αὐτογνωσίαν νά ἴδω ἐν καρδίᾳ καθαρῷ τὸν Θεόν Πατέρα, ἵνα εἰλικρινῶς παρακαλέσω Τοῦτον, μέ πίστιν, μέ ἀγάπην, μέ ταπείνωσιν, μέ ἀφοσίωσιν, ἀνάπτων μέ τὴν προσφοράν τοῦ ἴδιου μον τοῦ ἔαντοῦ ἐν κηρίον ἐνώπιον τοῦ Κυρίου ἡμῶν, καὶ διά πρεσβειῶν τῆς Ὀσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, διά νά μέ διατηρεῖ ἐν ὑγιείᾳ, ἵνα προσφέρω δτι καλύτερον πρός τὸν λαόν τοῦ Θεοῦ καὶ ἵνα ζῷ πλησίον τῶν Τιμίων Λειψάνων τῆς Ὀσίας, τὰ ὁποῖα καὶ μετέφερον οἱ πατέρες ἡμῶν διά περισσοτέρων ἀσφάλειαν ἀπό τὰ Μύλασσα εἰς τὴν Ἀνατολικήν Θράκην, καὶ μάλιστα τὴν πόλιν Σηλυνβρίαν. Οἱ πατέρες ἡμῶν καταδιωκόμενοι κατά τὴν περίοδον τῆς Μικρασιατικῆς καταστροφῆς ἔζήτησαν καταφύγιον εἰς τὴν Μητέρα Πατρίδα καὶ μετέφεραν τὰ Ὀσια καὶ τὰ Ἱερά τῆς πίστεως, διότι ἐπίστευον δτι ταῦτα ἀποτελοῦν τὰς ῥίζας ἡμῶν, αἱ δοποῖαι δποι μεταφυτεύθωσιν θά βλαστήσωσι καὶ θά καρποφορήσωσιν. Ως ἐκ τούτου ἀποτελεῖ μεγάλην εὐλογίαν διά τὸν τόπον, τὸ γεγονός δτι ἡ πόλις τῆς Θεσσαλονίκης, ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς Ὀσίας Ξένης Χαριλάου, φιλοξενεῖ τὰ Τίμια Λείψανα τῆς Ὀσίας Ξένης, ἡ δοποία εἴθε νά πρεσβεύῃ πρός τὸν Σωτῆρα Χριστόν, ἵνα ἀποξενωθῶμεν τῆς ὀμαρτίας, διά νά καταστῶμεν ἴδιοι καὶ οἰκεῖοι Του.

Κατόπιν τῶν πολλῶν μον ὑποχρεώσεων νά ἐκφρασθῶ συνειδησιακά, ἐν τῷ συνόλῳ τῶν εὐθυνῶν μον διά τούς Ἱερούς ναούς ἡμῶν, καὶ ἀπό τὰ βάθη τῆς καρδίας μον, πάντοτε μέ τὴν ποιμαντικήν μον ἀγωνίαν δι ὅτι καλύτερον, πνευματικώτερον, ὁρθότερον καὶ ἀγιώτερον διά τὸν πνευματικὸν ἀνεφοδιασμόν τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ, τὸν ὁποῖον μοῦ ἐνεπιστεύθη δ Κύριος, καὶ ὡς Ὅπερθυνος τοῦ πνευματικοῦ ἔργου τῆς τοπικῆς ἐκκλησίας τῆς ἐνορίας τῆς Ὀσίας Ξένης, ἡτις ἐνορία διατηρεῖ ἐν τοῖς δρίοις ταύτης, παλαιόν καὶ νέον Ἱερόν ναόν, ἔχουσα τό ἴδιον ποίμνιον, θεωρῶ καθῆκον μον, ἵνα ἀπλώσω χεῖρα ἀγάπης καὶ ἵνα εὐχαριστήσω εὐγνωμόνως ἀπαντας τούς Καθηγητάς οἱ ὁποῖοι καὶ ὀμίλησαν κατά διαστήματα ἐν τῷ πνευματικῷ κέντρῳ, καθ' ἐκάστην Δευτέραν 7 μ.μ., ὡς ἐπίσης καὶ ἀπαντας τούς Καθηγητάς, Θεολόγους καὶ μή, οἵτινες καὶ ὀμίλησαν ἐδῶ καὶ ὀκτώ (8) ἔτη περίπον, ἀπό τότε πού προσεφέρθη τὸ ἐνοριακόν κέντρον εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ διά πνευματικήν καλλιέργειαν καὶ ἀνεφοδιασμόν.

Ἐπίσης, ὡς προϊστάμενος τῆς φιλανθρωπίας ἐν τῇ ἐνορίᾳ τῆς Ὁσίας Ξένης, καὶ ὡς Γραμματεύς-Λογιστής-Ταμίας τοῦ Γενικοῦ Φιλοπτώχου Ταμείου τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης, ἀλλά καὶ ὡς Ὑπεύθυνος τοῦ Γραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης ἐπί εἰκοσαετίαν, θεωρῶ καθῆκον μου δπως εὐχαριστήσω ἀπάσας τάς κυρίας τῆς φιλανθρωπικῆς δράσεως καὶ διακονίας τοῦ Ἱεροῦ ναοῦ, ἐν τῷ ὁποίῳ ὑπηρετῶ καὶ ὡς διάκονος τῶν ἔργων τῆς ἀγάπης, διότι ἡ φιλανθρωπία εἶναι λειτουργία πίστεως, ἀλλά καὶ ἀπασα ἡ Ἐκκλησία εἶναι λειτουργία ἀγάπης διὰ τοὺς πάσχοντας ἀδελφούς ἡμῶν, οἱ ὅποιοι καὶ εἶναι ἀδελφοί τοῦ Κυρίου ἡμῶν. Ἀπασαι αἱ κυρίαι τῆς ἐνορίας ἡμῶν καὶ τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ ἐνοριακοῦ φιλοπτώχου ταμείου ἐπισκέπτονται καὶ ἐνισχύουν, ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυνατοῦ, οἰκογενείας ἀπόρων, φοιτητάς καὶ φοιτητρίας, δίδουν χρήματα δι’ οἰκονομικήν ἐνίσχυσιν ἀπόρων πρός ἔξδοφλησιν ἐνοικίων καὶ ἀγοράν πετρελαίου, καὶ κατ’ αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ Ἐκκλησία πρωτοστατεῖ μέ τὴν δραχμὴν τὴν ὅποιαν προσφέρει ἡ ἐνορία μέ ἀγάπην Χριστοῦ, δταν Ἐκεῖνος κρούει τὴν θύραν ἡμῶν ἵνα προσφέρωμεν τὴν ἐλεημοσύνην ἡμῶν. Δέν ἐπιτρέπεται καὶ δέν ἐννοεῖται τοπικὴ ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ ἀνευ φιλανθρωπικῆς δράσεως καὶ διακονίας, δπως δέν ἐπιτρέπεται νά ὑπάρχῃ ναός, ἐν τῷ ὁποίῳ νά μήν προσεύχωνται ἀπασαι αἱ κυρίαι τῆς φιλανθρωπίας, καὶ νά μήν ἐπιτελοῦν παράκλησιν πρός τὸν Θεόν Πατέρα καὶ τοὺς Ἀγίους τῆς Ἐκκλησίας ἡμῶν, διά τὴν εὐδωσιν τοῦ ὡς ἄνω σκοποῦ, ὡς οὗτως συμβαίνει ἐν τῷ παλαιῷ Ἱερῷ ναῷ τῆς Ὁσίας Ξένης, καθ’ ἐκάστην Τετάρτην, ἐν συνεχείᾳ τοῦ Ἐσπερινοῦ, δτε τελεῖται Παράκλησις καὶ γίνεται ὁμιλία ὑπό τῆς Θεολόγου κ. Ζαχαρούλας Παπαδοπούλου-Κατράνα, τὴν ὅποιαν καὶ εὐχαριστῶ εὐγνωμόνως διά τοὺς κόπους εἰς τοὺς ὅποίους ὑποβάλλεται διά τὸ ἔργον τοῦ Θεοῦ. Ἐπίσης εὐχαριστῶ τὴν Φιλόλογον κ. Χρυσούλαν Καρακόλη-Ματσκίδου, ἡ ὁποία καὶ ἐπιτελεῖ τὸ ἴδιον ἔργον ἐν τῷ νέῳ Ἱερῷ ναῷ, καθ’ ἐκάστην Πέμπτην, ἐν συνεχείᾳ τοῦ Ἐσπερινοῦ καὶ τοῦ Παρακλητικοῦ Κανόνος πρός τὴν Ὁσίαν Μητέρα, Βοηθόν καὶ Ἀντιλήπτορα Ξένην, μέ ἐπικαίρους ὁμιλίας της, πρός δόξαν Θεοῦ. Εὔχομαι εἰς αὐτάς, εἰς τὸν λαόν τοῦ Θεοῦ, εἰς τάς κυρίας τοῦ ἐνοριακοῦ φιλοπτώχου ταμείου, ὡς ἐπίσης καὶ εἰς ὅλας τάς κυρίας καὶ δεσποινίδας αἱ ὅποιαι συμμετέχουσιν εἰς ὅλας αὐτάς τάς πνευματικάς πανδαισίας, ὑγιείαν, χαράν, ἀγάπην Χριστοῦ, πλουσίαν τὴν Χάριν Του καὶ πλούσια τά δωρήματα τῶν Μυστηρίων Του. Κατόπιν τούτων, θερμῶς εὐχαριστῶ τάς κάτωθι κυρίας τοῦ ἐνοριακοῦ φιλοπτώχου ταμείου τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ὁσίας Ξένης, ἥτοι, Χρυσάνθην Ματσκίδου-Ἀντιπρόδερον, Ζαχαρούλαν Κατράναν-Ἀντιπρόδερον, Βασιλικήν Ἀναγνωστοπούλου-Γραμματέα-Ταμίαν, Ἐκάρην Πρωτοπαπαδάκη, Βασιλικήν Χρήστου, Μαρίαν Μανρουδίδου, Μυρσίνην Τσάρα, Αἰκατερίναν Συμεωνίδου, Ἀγγελικήν Τσαπώνη, Ἰωάνναν Βράνη, Σουλτάναν Βεΐνγλου, Θάλειαν Ἀναγνώστου, Στυλιανήν Πατσούρα καὶ Ρούλαν Ἀθανασίου.

Θά ἐπεθύμουν εἰς τό σημεῖον τοῦτο νά κλείσω τὸν πρόλογόν μου εἰς μνημόσυνόν μου, ἀναφερόμενος πρός αὐτήν τὴν Ὁσίαν Ξένην, ἡ ὁποία διέπρεψεν ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς ἐρήμου, καὶ τὴν ὅποιαν ἡ Ἐκκλησία ἡμῶν τιμᾷ τὴν 24ην Ιανουαρίου ἐκάστου ἔτους. Αὕτη γεγεννημένη τὸν 5ον αἰώνα μ.Χ. ἐν τῇ ἐνδόξῳ Ρώμῃ καὶ καταγομένη ἐκ πλουσίας καὶ εὐγενικῆς οἰκογενείας, ἀντήλλαξε τὸν γῆινον νυμφίον μέ τὸν οὐράνιον Νυμφίον Χριστόν καὶ κατέφυγεν μέ τὴν συνοδείαν τῶν θεραπαινίδων της, μετά ἀπό πολλάς περιπλανήσεις καὶ ταλαιπωρίας, ἐν τῷ Ἱερῷ Μονῇ Ἀγίου Στεφάνου, εἰς τά Μύλασσα τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, ἐνθα καὶ διῆγεν βίον εὐσεβῆ ἄχρι τέλους τῆς ζωῆς της, ὡς ξένη ἀναμέσον ξένων, ἡ πρώην Εὐσεβεία, καὶ ὡς οἰκεία τοῦ Θεοῦ, καὶ μιμουμένη Ἐκεῖνον Ὁστις ἐκλινε τοὺς οὐρανούς καὶ κατέβη εἰς τὴν γῆν ἵνα ἴδωμεν τὸν “Ξένον Τόκον” ἐπί γῆς.

“Πλοῦτον καὶ μνηστῆρα τόν γεηρόν ἔλιπες αὐτόλμως δι’ ἀγάπην τοῦ ποθεινοῦ καὶ σεπτοῦ Νυμφίου Θεόφρον Μῆτερ Ξένη καὶ βίον μονοτρόπως χαίρουσα ἥνυσας” (Μεγαλυνάριον τῆς Όσίας)

Εὐλαβικόν ὁδοιπορικόν μου, διά τήν ὑγιείαν μου, μέ ἀγάπην Χριστοῦ καὶ εὐχᾶς, ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἑκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου καὶ Ἱερατικῶς Προϊστάμενος τοῦ Ιεροῦ Ναοῦ Όσίας Ξένης Χαριλάου,

Πρωτ/ρος Δημήτριος Καταβέλος.-

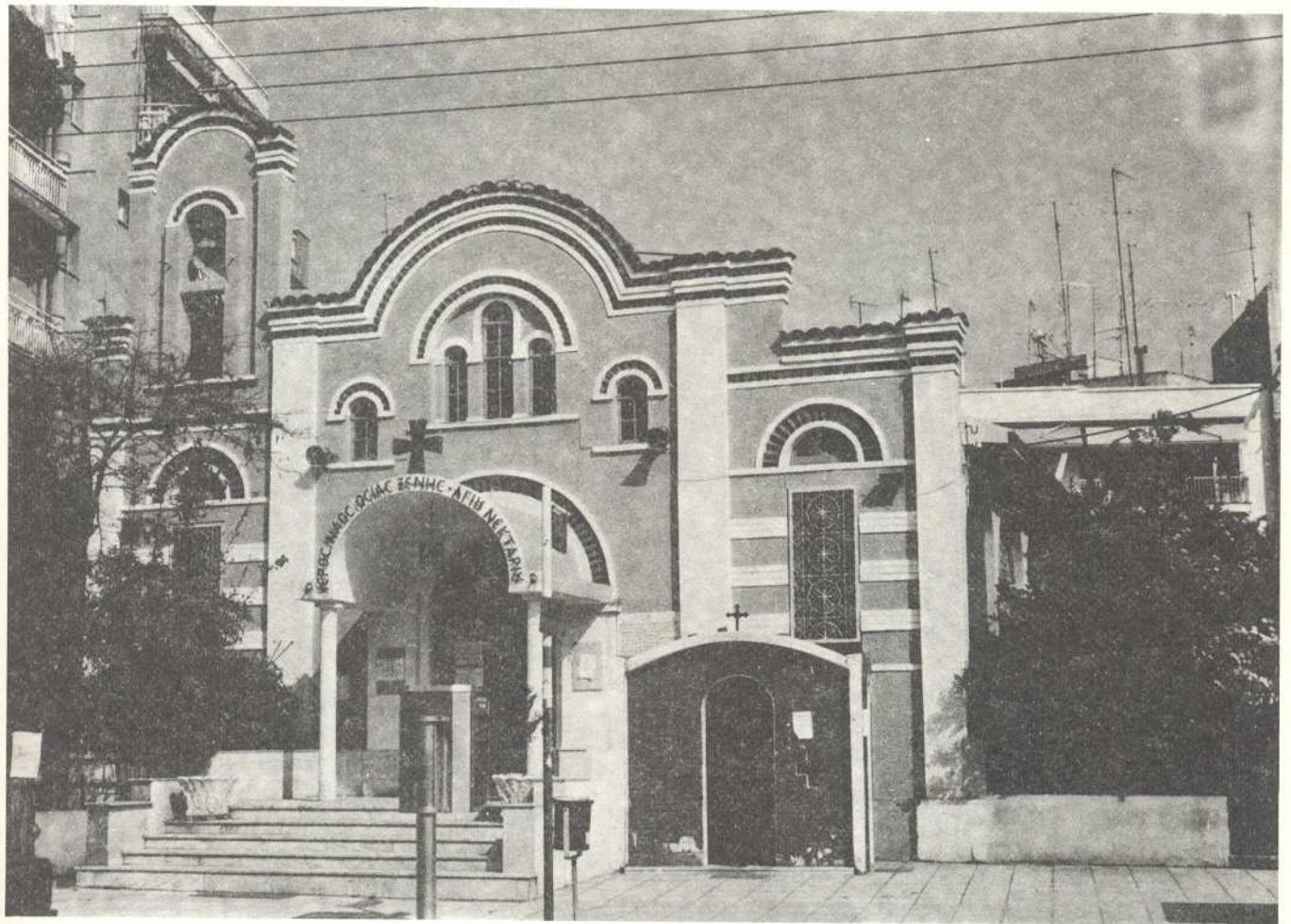
Ἐν Θεσσαλονίκη τῇ 5.3.1995.-





Τήν φωτογραφίαν τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνος τῆς Ὁσίας Μητρός ἡμῶν Ξένης, φιλοτεχνηθείσης τό ἔτος 1945, καί εὑρισκομένης ἐπί τοῦ ξυλογλύπτου Τέμπλου τοῦ παλαιοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ, ἐπί τῆς ὁδοῦ Παπαναστασίου, τό διοῖον τέμπλον κατεσκευάσθη τό ἔτος 1993 δαπάναις εὐσεβῶν Χριστιανῶν τῆς ἐνορίας, ἀνερχομέναις εἰς τό ποσόν τῶν 5.800.000 δραχμῶν.





Τήν φωτογραφίαν τῆς ἑξωτερικῆς ὅψεως τοῦ παλαιοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ὁσίας Ξένης, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παπαναστασίου, ὅστις καὶ ἑξωραίσθη προσφοραῖς τῶν εὐσεβῶν χριστιανῶν τῆς περιοχῆς Χαριλάου Θεσσαλονίκης, ἀνερχομέναις εἰς ποσόν ἑκατοντάδων χιλιάδων δραχμῶν.





Τήν φωτογραφίαν τῆς ἐξωτερικῆς ὄψεως τοῦ νέου Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ὁσίας Ξένης, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαρασλῆ, εἰς ἣν καὶ ἐμφαίνονται αἱ πολλαπλαῖς ἐξωραϊστικαὶ καὶ τεχνικαὶ βελτιώσεις αἱ ὅποιαι καὶ ἐπετελέσθησαν, ὡς ἐπίσης καὶ τὸ ἐνοριακόν πνευματικόν κέντρον τοῦ Ἱεροῦ ναοῦ, τὸ ὅποιον φοιδομήθη μέν το ἔτος 1985, ἐβελτιώθη δέ ἐν συνεχείᾳ ἡ λειτουργικότης του, διὰ πρώτης εὐγενοῦς δωρεᾶς τῆς ἡδη ἀποβιωσάσης Χαρικλείας Ἀναχωρλῆ, ἀνερχομένης εἰς τὸ ποσόν τοῦ 1.600.000 δραχμῶν, τὸ ὅποιον καὶ προῆλθεν ἐκ τῆς ἐκποιήσεως οἰκίας τῆς ἐν λόγῳ δωρητρίας, δωρηθείσης διὰ διαθήκης πρός τὸν Ἱερόν Ναόν τὸ ἔτος 1985. Ἄς εἶναι αἰωνία ἡ μνήμη τῆς!

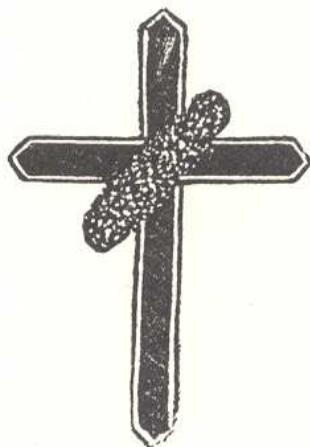


Η ΙΕΡΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΟΙ ΟΙΚΟΙ ΚΑΙ Ο ΒΙΟΣ

ΤΗΣ ΟΣΙΑΣ

ΜΗΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΕΕΝΗΣ

ΠΟΑΙΟΥΧΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΥΛΑΣΩΝ ΚΑΙ ΚΑΡΙΑΣ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Γ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ
‘Οδός Πειραιώς—Ζήνωνος δριθ. 2
1906



Τῷ

Συλλόγῳ τῶν Μικροσικτῶν «τῇ Ἀντολῇ»,
τῷ τῆς Ὁρθοδόξου πίστεως καὶ τῇ; Ἐλληνικῇ;
παιδείας ἀσαλεύτῳ πύργῳ, τῷ μεγάλῳ τούτῳ
τοῦ Γένους ἡμῶν καὶ τῆς ἀνθρωπότητος ὅλης
εὔεργέτῃ, τὸ ἱερὸν τοῦτο βιβλίον ἀναγίθεται
ό ἐν Μυλάσοις τῆς Καρίας φιλανθρωπικὸς
Σύλλογος,

«ἡ Ὁσία Εένη».



ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Οι θειότατοι ἡμῶν Πατέρες τὴν εὐσέβειαν καὶ τὰς ἀρετὰς αὗτῶν ως κλῆρον τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ καταλιπόντες οὐκ ἐπελάθοντο καὶ τοῦ τρόπου τῆς διασύνσεως τοῦ ὑπὲρ χρυσίου καὶ λίθους τιμίους τιμιωτάτουν τούτουν θησαυροῦ.

Διὸ καὶ γραφῆ παρέδωκαν ἡμῖν τοῖς αὗτῶν τέκνοις τὰ ιερώτατα κειμήλια. Ὁ δὲ λόγος εὐνόητος, ἵνα μελετῶντες καὶ ἐντρυφῶντες ἐν τοῖς πνευματικοῖς αὐτῶν ἀγῶσι μιμώμεθα καὶ ζηλῶμεν κατὰ πάντα αὐτοὺς ἐν τῷ καθ' ἡμέραν βίῳ. Ως δὲ ἐκεῖνοι ἐμεγαλούργησαν ἐν πάσῃ τέχνῃ καὶ ἐπιστήμῃ καὶ ἴδιως ἐν τῇ ἁγιωτάτῃ ἡμῶν θρησκείᾳ ἀναδειχθέντες πατέρες καὶ διδάσκαλοι τῆς ἀνθρωπότητος δλης, οὗτοι καὶ ἡμεῖς στοιχοῦντες τοῖς ἔχνεσιν αὐτῶν καὶ τὰς πράξεις αὐτῶν ως γνώμονα καὶ κανόνα τοῦ βίου ἡμῶν τιθέμενοι θὰ συνεχίσωμεν τὸ μέγα καὶ ἐκπολιτιστικὸν ἔργον συντελεσταὶ γινόμενοι καὶ δεξιοὶ παράγοντες τοῦ πολιτισμοῦ, ὑπὲρ οὖ σήμερον πάντα τὰ Χριστιανικὰ ἔθνη τὸν κρατερὸν τοῦ πνεύματος ἀγωνίζονται ἀγῶνα. Οὐδαμῶς δὲ ἀποδειλιῶντες καὶ ἀποθαρρυνόμενοι ἐκ τῶν πρώτων ἀτυχιῶν, ἀλλ᾽ εἰς τὴν ἔκβασιν τὴν καλὴν ἐνατενίζοντες ἀνατρέχωμεν ἐπὶ τὸ στάδιον τοῦ εὐγενοῦς ἀγῶνος, καὶ τὰς καλὰς ἐλπίδας τῷ μόνῳ Ἀγωνοθέτῃ καὶ ητοὺς στεφάνους τῆς νίκης δωρουμένῳ οὐρανίῳ ἡμῶν Πατρὶ ἀνα-

τιθέμενοι. Βέβαιοι δμως, ὅτι νικηταὶ καὶ τροπαιοῦχοι θὰ
ἔξέλθωμεν τοῦ πολέμου τῆς σαζής καὶ τῶν παθῶν τοὺς
ἀμαράντους στεφάνους ὡς γέρα τῆς νίκης κομιζόμενοι ἐν τῇ
ἡμέρᾳ τῆς ἀνταποδόσεως.

Ο ἡμ. φιλανθρωπικὸς Σύλλογος, «ἡ Ὁσία Ξένη», ὡς
σκοπὸν ἔαυτοῦ θέμενος ἀφ' ἐνὸς μὲν τὴν ἀναζωπύρησιν τῆς
εὐσεβείας καὶ τῆς δι' αὐτῆς πνευματικῆς καὶ ἡθικῆς δια-
παιδαγωγήσεως τῶν νέων, μεγάλην οὕτω τῇ ἵερᾳ τῆς Ὁσίας
Ξένης Ἐκκλησίᾳ παρεχόμενος ἀρωγὴν διὰ τῆς ἑξασφαλίσεως
πόρων ἐπαρκῶν καὶ σταθερῶν εἰς τὸ μέγα καὶ ὑψηλὸν Αὐτῆς
ὑπούργημα, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὴν παροχὴν. καὶ χορηγίαν τῆς
φιλανθρωπίας τοῖς ἀπόροις καὶ πτωχοῖς προέβη ἐπὶ χρησταῖς
ταῖς ἐλπίσιν εἰς τὴν ἐκτύπωσιν τοῦ παρόντος βιβλίου. Διὰ
τῆς ἐκτυπώσεως ταύτης ἀμφότεροι οἱ σκοποὶ τοῦ Συλλόγου
πληροῦνται, διότι διὰ μὲν τῆς ἀγορᾶς τοῦ βιβλίου πληροῦται
ὁ σκοπὸς τῆς φιλανθρωπίας καὶ τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης
διὰ δὲ τῆς μελέτης ὁνθμίζεται ὁ βίος τοῦ Χριστιανοῦ, καθ'
ἄν παγορεύει ἡμῖν ὁ θεῖος Νόμος τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγε-
λίου.

Τὰ κείμενα ἀμφοτέρων τῶν βίων τῆς Ὁσίας Μητρὸς
ἡμῶν Ξένης ὁ ἡμ. Σύλλογος ἀντέγραψεν ἐξ ἀρχαιοτάτων κω-
δίκων τῆς Πατμακῆς Βιβλιοθήκης καὶ τῶν ἐπισημοτάτων
βιβλιοθηκῶν τοῦ Ἀγίου Ὅρους, τῶν Βασιλικῶν Μονῶν τῆς
Μεγίστης Λαύρας καὶ τοῦ ἄγ. Διονυσίου. Ἐγραψεν ἐπισή-
μως εἰς τὰς εὐαγεῖς ταύτας Μονὰς πρὸς τοὺς ἀγίους Καθη-
γούμενους καὶ Προϊσταμένους, οἵτινες ἀνέθεντο τὴν ἀντιγρα-
φὴν εἰς ἀκριβεῖς γνώστας τῆς Παλαιογραφίας, οἵτινες μετ'
ἄκρας προσοχῆς καὶ πιστῆς ἀκριβείας ἀντέγραψαν τὰ κείμενα

ταῦτα. Εὐχαριστίας μεγάλας ὀφείλει ὁ ἡμ. Σύλλογος τοῖς ἄγίοις Καθηγουμένοις τῶν Βασιλικῶν ἱερῶν Μονῶν τῆς Σι-μωνοπέτρας, τοῦ ἀγ. Διονυσίου καὶ τοῦ ἐν Πάτμῳ ἀγ. Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, ως καὶ τῷ πανοσιολογιωτάτῳ καὶ μουσολάτῃ κ. κ. Χρυσοστόμῳ Λαυριώτῃ, Προϊσταμένῳ τῆς Μεγίστης Λαύρας καὶ τῷ ἐν μοναχοῖς ὁσιολογιωτάτῳ κ. Ἱερωνύμῳ τῷ Σιμωνοπετρίτῃ τῷ πιστῷ ἀντιγραφεῖ τῶν βίων τῆς Ὁσίας ἐκ τοῦ Λαυρεωτ. καὶ τοῦ Διονυσιακοῦ Κώδικος.

Καὶ ὁ μὲν βίος ἐκ τοῦ Λαυρεωτ. Κώδικος εἶνε ἀρχαιότατος, ως ἀποδεικνύεται ἐκ τῆς πλοκῆς καὶ τῆς συνθέσεως τοῦ λόγου καὶ τῆς περὶ οὐρανίων σωμάτων θεωρίας, τῆς ἐν ἀρχῇ παρομοιώσεως τῶν ἀγίων πρὸς τοὺς ἀστέρας, ἵδιᾳ δὲ ἐκ τοῦ χωρίου «Μέγα τοίνυν ως ἀληθῶς καὶ ἐν τοῖς χρόνοις ἡμῶν μυστήριον . . . παραδοῦναι». Ὁ δὲ τοῦ Διονυσιακοῦ Κώδικος καὶ τοῦ τῆς Πατμιακῆς Βιβλιοθήκης εἶνε νεώτεροί πως. Εἶνε δὲ πανόμοιοι μετά τινων μικρῶν ἐπονσιωδῶν παραλλαγῶν. Οἱ 24 οἶκοι καὶ ὁ κανὼν τῆς Ὁσίας, ἀμφότερα ταῦτα ἐξ ἀγίου Ὁροντοῦ ἀπεστάλησαν. Εὐχαριστίας θερμὰς ἀπονέμει ὁ ἡμ. Σύλλογος εἰς τὸν πανοσιολογιώτατον κ. Θεόφιλον Ξηροποταμηνόν, εἰς δὲ ὁ ἡμ. Σύλλογος ἀνέθετο τὸ δυσχερὲς ἔργον τῆς εὑρέσεως καὶ ἀντιγραφῆς τοιούτων ἔργων. Πάνυ προθύμως ἀναδιφήσας τὰς διαφόρους τῶν εὐαγῶν μονῶν τοῦ ἀγ. Ὁροντοῦ βιβλιοθήκας δὲ εἰρημένος ἀνὴρ, ἵνα εῦρῃ βιογραφίας τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Ξένης, ἀνεῦρε πλὴν αὐτῶν καὶ χαιρετισμοὺς (24 οἴκους) καὶ κανόνα τῆς Ὁσίας Ξένης, ἔργα περισπούδαστα γεγραμμένα ἐπὶ μεμβράνης, ἥτις ως ἐκ τῆς ἀρχαιότητος ἦν ἡμίβρωτος. Ταῦτα δὲ πιστῶς καὶ ἀκριβῶς ἀντιγράψας ως ἔμπειρος καὶ ἀκριβῆς γνώστης τῆς Παλαιο-

γραφίας ἀπέστειλε τῷ ἡμ. Σύλλογῳ. Καὶ ταῦτα μὲν περὶ τῶν βίων, τῶν χαιρετισμῶν καὶ τῶν κανόνων τῆς Ὁσίας.

Τὴν δὲ ἵερὰν ἀκολουθίαν τῆς Ὁσίας ἀντέγραψεν ὁ ἡμ. Σύλλογος ἐκ τοῦ μηναίου ἔρανισθεὶς καὶ συμπληρώσας αὐτὴν ἐξ ἑτέρων εἰς ὁσίας Μητέρας ἀφιερωμένων, καὶ πλουτίσας διὰ νέων ἀσμάτων ἐπὶ τῇ βάσει τῶν βίων καὶ τῶν χαιρετισμῶν τῆς Ὁσίας, ἐν σχέσει πρὸς τὴν μεγαλόπολιν Ῥώμην, τὴν πατρίδα τῆς γεννήσεως τῆς Ὁσίας, πρὸς τὴν πόλιν τῶν Μυλάσων, τὴν πατρίδα τῆς ἀσκήσεως, ἣς εἶνε καὶ πολιοῦχος, πρὸς τὴν χώραν τῆς Καρίας, ἣς ἄγρυπνος φύλαξ τυγχάνει ἡ Ὁσία, καὶ τὴν πόλιν τῆς Σηλυβρίας, ἣς κατέχει τὸ ἅγιον καὶ μυροβόλον Αὐτῆς λείψανον ὡς θησαυρὸν πολυτίμητον καὶ τεῖχος ἄρρητον κατὰ πάσης ἐπιβουλῆς παντὸς ὁρατοῦ καὶ ἀοράτου ἐχθροῦ.

Αμφότεροι οἱ βίοι τῆς Ὁσίας συνεγράφησαν, ὅτε ἀκόμη τὸ ἵερὸν τῆς Ὁσίας λείψανον ἐκόσμει τὴν πόλιν ταύτην, διότι οὐδαμοῦ τῶν βίων εὑρίσκομεν, πῶς τὸ ἵερὸν τοῦτο σκῆνος κατήντησεν εἰς τὴν πόλιν τῆς Σηλυβρίας. Δὲν εὑρομεν δὲ ἔτερον ἴστορικόν τι μνημεῖον ἀναφέρον, πότε καὶ πῶς μετεκομίσθη εἰς τὴν πόλιν ἐκείνην, τίς ἡ ἀληθὴς αἴτια τῆς μετακομίδης καὶ ἐν γένει συμπληροῦν τοὺς δύο προηγουμένους βίους. Παράδοσις δὲ ἐν Σηλυβρίᾳ διασωθεῖσα παρὰ τοῖς εὐσεβέσι κατοίκοις τῆς πόλεως ἐκείνης μαρτυρεῖ, ὅτι ἐν χρόνοις χαλεποῖς πλοῖον ἐκ Κωνσταντινουπόλεως λαβὸν αὐτὸν μετὰ τῆς λάρνακος μετεκόμιζεν εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἀλλὰ κατὰ τὸν πλοῦν ναναγῆσαν εἰς τὸ μέρος τῆς Σηλυβρίας, παρέδωκε τὴν λάρνακα μετὰ τοῦ θείου λειψάνου εἰς τὴν κυματόεσσαν θάλλασσαν, ἵς τὰ κύματα ὠδήγησαν θεία βουλῇ εἰς τὴν παρα-

λίαν τῆς πόλεως ἐκείνης. Οἱ δὲ εὐσεβεῖς τῆς πόλεως κάτοικοι
ἰδόντες μακρόθεν τὴν λάρνακα ἐπιπλέονσαν καὶ ἐρχομένην
εὐθὺν τῆς πόλεως, κατέβησαν εἰς τὴν παραλίαν, ἵνα ὑποδέξωνται
αὐτήν.

Λαβόντες δὲ τὴν λάρνακα καὶ ἀνοίξαντες εὗρον τὸν ὑπέρ-
τιμον θησαυρὸν κατατεθειμένον ἀκέραιον καὶ ἀλώβητον μετὰ
πάροδον αἰώνων. Τὴν λάρνακα μετὰ τοῦ ἀγίου λειψάνου ἐνα-
πεύθησαύρισαν ἐν τῇ ἑαυτῶν πόλει, νῦν δὲ εὑρίσκεται ἐνα-
ποιεύθειμένον ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ ναῷ τῶν Γενεθλίων τῆς
Θεοτόκου ἐν δεξιᾷ τῷ εἰσιόντι κάτωθεν τῆς σεβασμίας εἰκόνος
τῆς Ὁσίας. Τὸν ιερὸν λείψανον σώζεται ἔτι καὶ νῦν σχεδὸν
ἀκέραιον ἐκτὸς μιᾶς πλευρᾶς κοσμούσης τὸν ιερὸν ναὸν τῆς
Θεοτόκου τῶν Βλαχερνῶν, καὶ τῆς δωρεᾶς τοῦ μέρους, ὅπερ
νῦν κοσμεῖ τὴν ιερὰν Ἐκκλησίαν ἡμῶν καὶ πᾶσαν τὴν Κα-
ρίαν. Φέρει δὲ ἐν πολλοῖς δέρμα καὶ σάρκα. Ἐπίσης φέρει
καὶ τὸ ἀσκητικὸν Αὐτῆς περίβλημα ὑπόμελαν χρῶμα ἔχον. Καὶ
τὰ δύο δὲ πέδιλα εἰσέτι σώζονται καινουργῆ. Σώζεται δὲ καὶ
βάμβαξ μετὰ λινοῦ, καὶ δύο ἡλακάται, διὸ ἀν ἐνηθεν ἡ Ὁσία.
Ἄλλη ἡ θεία ἐκείνη καὶ ἀποπνέονσα ἐκ τοῦ ἀσκητικοῦ τῆς
Ὁσίας λειψάνου δσμὴ εἶνε θαυμαστὸν κτῆμα. Εἶνε τρανο-
τάτη ἀπόδειξις καὶ τεκμήριον τῆς ἀγιότητος καὶ ταμεῖον τῶν
θείων τοῦ ἀγ. Πνεύματος χαρισμάτων. Πῶς δὲ ἐκ τοῦ ὑπερ-
τιμον τούτου θησαυροῦ ἡξιώθη ἡ ἡμ. Ἰερὰ Ἐκκλησία νὰ
λάβῃ μέρος, τοῦτο εἶνε ἔργον τῆς Θείας Προνοίας, ἥτις ἔστεψε
μετὰ πλήρους ἐπιτυχίας τοὺς ἀγῶνας ἡμῶν οἰκονομήσασα καὶ
διευθετήσασα ἐν τῇ ἀπείρῳ Αὐτῆς φιλανθρωπίᾳ τὸ πρᾶγμα.
Ἐὰν μὴ ἡ θεία Πρόνοια ἐφώτιζε τὰς διανοίας τῶν ἀνθρώπων
καὶ ἡ τῆς Ὁσίας μεσιτεία, ματαία θ' ἀπέβαινε πᾶσα ἡμῶν

δρᾶσις καὶ ἐνέργεια περὶ τοῦ ζητήματος τούτου. «Διότι οὐ τοῦ θέλοντος, οὐδὲ τοῦ τρέχοντος, ἀλλὰ τοῦ εὐδοκοῦντος Θεοῦ». Ἀλλ' ἔχετω δόξαν ἡ ἀπειρος φιλανθρωπία τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν εὐδοκήσασα καὶ εἰς αἴσιον πέρας ἐνεγκοῦσα καὶ πληρώσασα τὸ ιερὸν ἡμῶν ὄντειρον, ἵνα ἀπολαύσωμεν τοῦ ἀληθοῦς θησαυροῦ, δις ἐπὶ τοσαῦτα ἔτη ἦν κεκρυμμένος καὶ ἄγνωστος ἡμῖν. Ἐχέτω δόξαν καὶ ἡ χάρις τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Ξένης, ἥτις ἐκτιμῶσα καὶ ἀγαπῶσα ἡμᾶς, τοὺς ἑαυτῆς ἀναξίους δούλους ηὐδόκησε μετὰ τοσαῦτα ἔτη καὶ ἥδη νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν ἑαυτῆς πόλιν, ἦν ως ἐργαστήριον ἀγιότητος κατεσκεύασεν, ἐν ᾧ τὴν ἑαυτῆς ψυχὴν καθαρὰν καὶ ἀμωμον καὶ παντὸς λίθου τιμίον μᾶλλον ἀποστίλβονσαν ἀπέδειξε, καὶ ως ἀγιαστήριον, ἐνῷ πολλαὶ παρθένοι Αὐτῇ ἡ κολούθησαν εὐαγγελικῶς πολιτευσάμεναι. Εἴη δὲ καὶ τὸ ὄνομα ἐκείνων, δσοι συνεβάλοντο ὑπὲρ τῆς εὐοδώσεως τοῦ ζητήματος τούτου, εὐλογητὸν καὶ μακάριον, ἡ δὲ δόξα αὐτῶν ἀγήρως καὶ ἀληστος, ἐπειδὴ ἐγένοντο ἡμῖν τε καὶ τοῖς ἐξ ἡμῶν μέγιστοι εὐεργέται καὶ συνεργοὶ ψυχῶν σωτηρίας.

⁹Ἐν Μυλάσοις τῆς Καρίας, τῇ 2ᾳ Ἀπριλίου, ἡμέρᾳ λαυποᾶ καὶ σωτηρίῳ τοῦ Πάσχα, 1906.

*Ἐκ τοῦ Δ. Συμβουλίου τοῦ Φ. Συλλόγου,
«ἡ Ὁσία Ξένη».*

Οἱ Σύνδουλοι

'Ιωάν. Μανουσάκης.

Π. Ν. Σιφωνιός.

Σταυ. Κούζου.

Στεφ. Μιχαήλ.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ.*

Εἰς τὸ Κύριε ἐκέκραξα, μετὰ τὴν Α'. στιχολογίαν τοῦ Μακάριος ἀνήρ ιστῶμεν στίχ. η'. δευτεροῦντες τὸ πρῶτον, καὶ ψάλλομεν στιχηρὰ προσόμοια.

*Ηχος Α'.

Tῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Μεταναστεύσασα πρώην τῇ διαθέσει Σεμνή, καὶ βεβαιοῦσα ἔργῳ τὸ κριθέν Σοι ἐννοίᾳ ἐξῆλθες τῆς ματαίας τῶν ἡδονῶν, Μακαρία λειστητος καὶ ἀρετῶν τῇ τραχείᾳ εύθυδρομεῖς, ἀναβάσει ἔνιτεύσασα. (Δις).

Ἐν τῷ λιμένι τοῦ θείου προσορμισθεῖσα ἴσθμοῦ, διαπερᾶς κυμάτων τῶν τοῦ κόσμου τὸν σάλον· ψυχῆς δέ Σου τὸ πλοῖον δλον, Σεμνή, ἀδιάκλυστον φέρουσα, ἐξ ἡδονῶν τῆς πικρίας τῶν μυστικῶν ἀγωγίμων μένεις ἔμπλεως.

Θεοπρεπεῖ τῇ μιμῆσει Σὺ ἔνιτεύσασα τοῦ δι' ἡμᾶς ἐξ ἄνω πρὸς ἡμᾶς κατελθόντος, ὑψῶσαι τοὺς πεσόντας, μένεις Σοφή, συγγενέσι μὲν ἄγνωστος, ἀλλ' εὔσεβέστ γνωστή, ως πρὸς τὸν Θεὸν, Ξένη, πάντοτε πρεσβεύουσα.

*Ετερα Δ'. *Ως Γενναῖον ἐν Μάρτυσιν. *Ηχος δ'.

Τὴν ἀμνάδα τιμήσωμεν, τὴν Χριστοῦ καλλιπάρθενον, ἡμῶν τὸ στερέωμα καὶ τὸ στήριγμα, τῆς παρθενίας κειμήλιον, τὴν Ξένην τὴν πάνσοφον, ἀρετῶν ὑπογραμμὸν καὶ θεόπνευστον κήρυκα καὶ συνόμιλον τῶν ἀγγέλων φαιδραῖς χοροστασίαις καὶ τῆς ἄνω βασιλείας ἱερομύστην πανάριστον.

*Ἐκ δυσμῶν ἀνατέταλκας ως ἀστήρ φεινότατος καὶ ἡμᾶς αὐγάζεις τοῖς Σοῖς χαρίσμασι, καὶ τὸν ἀρχέκακον δράκοντα

*) Ἡ μνήμη τῆς ὁσίας Ξένης τελείται τῇ 24ῃ Ἰανουαρίου

δεινῶς ἐτραυμάτισας τῇ δυνάμει τοῦ Σταυροῦ καὶ τὸν στέφανον εἴληφας τῆς ἀσκήσεως καὶ θαυμάτων τὴν χάριν δαψιλεύεις τοῖς νοσοῦσι καὶ πρεσβεύεις πλημμελημάτων συγχώρησιν.

Μυλασέων τὸ καύχημα καὶ Καρίας ἀγλαῖσμα, ρώμης τε τὸ βλάστημα Σηλυβρίας δὲ τὸ ιερώτατον κόσμημα, τὴν κόρην τὴν ἄμωμον τὴν παρθένον τοῦ Χριστοῦ, εὔτεβείας ἀγήτητον ἀντιλήπτορα, κιβωτόν τε τῶν θείων χαρισμάτων πολιοῦχον καὶ μητέρα Ξένην τὴν θείαν τιμήσωμεν.

Τὴν σωρὸν τῶν λειψάνων Σου τὴν τὰ μύρα πηγάζουσαν ἀφθαρσίας νάματα καὶ προχέουσαν τοῖς εὔτεβιῶς προσιοῦσί· Σοι ἀπείρων ιάσεων καὶ χαρίτων δαψιλῶς, προσκυνοῦμεν καὶ τέ-
βομεν εὐφημισῦντές Σε, χαῖρε Μῆτερ ἡμῶν ὅσία Ξένη ἀθλο-
φόρων καὶ ὁσίων καὶ τῶν ἀγγέλων ὁμόσκηνε.

Δόξα Ἡχος Β'.

Ταῖς καλλοναῖς τῶν ἀρετῶν ἐλλαμφθεῖτα Πανσληιε, καὶ τῷ
ὕψει τῆς εὔτεβείας πτερουμένη φερώνυμε εἰς οὐρανίους σκηνάς,
κατέλιπες πατρίδα, γεννήτορας πλοῦτον καὶ δόξαν. Καὶ τῷ
θείῳ ἔρωτι τῷ νυμφίῳ Χριστῷ ὅλην ἐκδεδωκυῖα, γεηρὸν νυμ-
φίον διέλαθες. "Οθεν εἰς τὴν ξένην ως Ξένη ξενοτρόπως ξενι-
τεύσασα, καὶ τοῖς ἴδρωσι τῶν καμάτων ὅφιν τὸν πολυμήχανον
δήσασα, ἀτρωτον σεαυτὴν διεφύλαξας. Διὸ καὶ τὰ Μύλασα
σήμερον φαιδρύνεται τοὺς Σοὺς ἀγῶνας ως γέρα καρπούμενα
καὶ τὴν θήκην τῶν λειψάνων ως θησαυρὸν πολυτίμητον κε-
κτημένη ἡ πόλις Σου ἀγάλλεται. Πρέσβευε σὺν ταῖς δυσὶ θε-
ραπαινίσι καὶ Παύλῳ τῷ θεοσόφῳ καὶ πρύτανι ὑπὲρ εἰρήνης
τοῦ κόσμου καὶ σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Παρῆλθεν ἡ σκιὰ τοῦ Νόμου τῆς χάριτος ἐλθούσης· ως γὰρ
ἡ βάτος οὐκ ἔκαίετο καταφλεγομένη, οὕτω Παρθένος ἔτεκες
καὶ Παρθένας ἔμεινας. Ἄντι σπύλων πυρὸς δικαιοσύνης ἀνέτειλεν

"Ηλιος. Ἀντὶ Μωϋσέως Χριστός, ἡ Σωτηρία τῶν ψυχῶν·
ἡμῶν.

Εἶσοδος. τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας καὶ
τὰ ἀναγνώσματα.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ ἀνάγνωσμα.

Δικαιών ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ σὺ μὴ ἄψηται αὐτῶν βάσανος. "Ἐδοξαν ἐν δρθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι καὶ ἐλογίσθη, κάκωσις ἡ ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα. Οἱ δέ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὅψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἡ ἐλπὶς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ δλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὔεργετηθήσονται. "Οτι δὲ Θεὸς ἐπείρασεν αὐτούς, καὶ εὑρεν αὐτοὺς ἀξίους ἑαυτοῦ. 'Ως χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν αὐτούς, καὶ ὡς δλοκάρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν ἔθνη καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει αὐτῶν Κύρος εἰς τοὺς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ' Αὐτῷ συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν Αὐτῷ· δτι χάρις καὶ ἐλεος ἐν τοῖς· 'Οσίοις Αὐτοῦ καὶ ἐπισκοπῇ ἐν τοῖς Ἐκλεκτοῖς Αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ ἀνάγνωσμα.

Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ δὲ μισθὸς αὐτῶν, καὶ ἡ φροντὶς αὐτῶν παρὰ 'Ψίστω.. Διὰ τοῦτο λήψονται τὸ βασιλεῖον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τὸ διάδημα τοῦ καλλους ἐκ ψειρῶν Κυρίου. "Οτι τῇ δεξιᾷ Αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπιεῖ αὐτῶν. Λήψεται πανοπλίαν τὸν ζῆλον Αὐτοῦ, καὶ ὀπλοποιήσει τὴν κτίσιν εἰς ἀμυναν ἐχθρῶν. Λήψεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὁσιότητα· δέξυνετε δὲ ἀπόστομον δργὴν εἰς ρομφαίαν. Συνεκπολεμήσει αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς παράφρονας. Πορεύσονται εὕστοχοι βολίδες ἀστραπῶν, καὶ ὡς ἀπὸ

εύκυλου τόξου τῶν νεφῶν, ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται· καὶ ἐκ πετροβόλου θυμῷ πλήρεις ριψήσονται χάλαζαι. Ἐγανακτήσει κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης, ποταμοὶ δὲ συγκλύτουσιν ἀποτόμως. Ἀντιστήτεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως, καὶ ὡς λαῖλαψ ἔκλικμήσει αὐτούς. Καὶ ἐρημώτει πᾶσαν τὴν γῆν ἀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψει θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε νῦν βρυσιλεῖς καὶ σύνετε· μάθετε δικασταὶ περάτων γῆς· ἐνωτίσασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ γεγαυρωμένοι ἐπὶ ὅχλοις ἔθνῶν. "Οτι ἐδόθη παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ἡμῖν καὶ ἡ δυναστεία παρὰ Ὑψίστου.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ ἀνάγνωσμα.

Δίκαιος, ἐὰν φθάσῃ τελευτῆσαι, ἐν ἀναπαύσει ἔσται. Γῆρας γὰρ τίμιον, οὐ τὸ πολυχρόνιον, οὐδὲ ἀριθμῷ ἐτῶν μεμέτρηται. Πολιὰ δέ ἔστι, φρόνησις ἀνθρώποις, καὶ ἡλικία γήρως, βίος ἀκηλίδωτος. Εὐχρεστος Θεῷ γενόμενος ἡγαπήθη, καὶ ζῶν μεταξὺ ἀμαρτωλῶν, μετετέθη. Ἡρπάγη, μὴ κακία ἀλλαξῆρ σύνεσιν αὐτοῦ, ἡ δόλος ἀπατῆσῃ ψυχὴν αὐτοῦ· βασκανία γὰρ φαυλότητος ἀμαυροῖ τὰ καλά, καὶ ρεμβασμὸς ἐπιθυμίας μεταλλεύει νοῦν ἄκακον. Τελειωθεὶς ἐν δλίγῳ ἐπλήρωσε χρόνους μακρούς· ἀρεστὴ γὰρ ἡν Κυρίῳ ἡ ψυχὴ αὐτοῦ· διὰ τοῦτο ἔσπευσεν ἐκ μέσου πονηρίας. Οἱ δὲ λαοὶ ἰδόντες, καὶ μὴ νοήσαντες, μηδὲ θέντες ἐπὶ διανοίᾳ τὸ τοιοῦτον· δτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς Ὁσίοις Αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς Ἐκλεκτοῖς Αὐτοῦ.

Εἰς τὴν Λιτήν ψάλλομεν στιχηρὰ ἴδιόμελα. Ἡχος α'.

Δεῦτε πιστοὶ, τὴν καλλιπάρθενον καὶ ἄσπιλον Νύμφην, τοῦ παμβασιλέως Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, ὑμνοῖς ἐγκωμίων εὔφημήσωμεν· Αὕτη γὰρ τὸν Σταυρὸν Αὔτης ἐπ' ὄμων ἄρασα, τὰ ἵδια κατέλιπε. Καὶ ὡς ἔλαφος διψῶσα ἀθανάτου μνηστήρος, κατ' Ἰχνος ἡκολούθησε, ξένην ἐννοήσασα ζωὴν ἐν οὐρανοῖς τὴν μέ-

νουσαν· καὶ πρεσβεύει ἀπαύστως ὑπὲρ ὑμῶν τῷ Σωτῆρι καὶ Θεῷ, ἵνα σώσῃ τὰς ψυχὰς ὑμῶν.

**Hχος Γ'.*

‘Η Ρώμη ἐγκαυχᾶται Σοῦ τοῖς σπαργάνοις, ‘Οσία Ξένη ἀξιάγαστε· τὰ δὲ Μύλασα τὸ Σὸν κεκτημένα πανσέβαστον λείψινον ποταμοὺς ἐμπιπλῶνται ιαμάτων. Διὸ καὶ οἱ πιστοὶ συνελθόντες σήμερον ἐν τῇ μνήμῃ Σου ἐπαξίως γεραίρομεν τῶν σῶν ἀγώνων τὰ ἔπαθλα, δι’ ὅν ἐτροπώσω τὸν ἀρχέκακον ἐχθρόν, μοναζουσῶν τὸ κλέος καὶ τῶν παρθένων καύχημα, θεοφόρε Ξένη.

**Hχος Δ'*

Τὸ τοῦ νυμφίου Σου Χριστοῦ ἐράσμιον κάλλος ἐπιποθήσασα, ‘Οσία Ξένη Σεμνή, ἀνέδραμες δπίσω Αὐτοῦ καθάπερ τρυγῶν ὥραιοτάτη, ἀρνησαμένη πᾶσαν κοσμικὴν ἀπάτην καὶ σαρκικὸν μνηστῆρα, ἐν σκληραγωγίᾳ καὶ ἀσκήσει τῆς σαρκὸς τὸ φρόνημα ἀπενέκρωσας. Διὸ καὶ δο Χριστὸς ἐν τῇ σεπτῇ Σου κοιμήσει οὐρανοθεν Σοι ἡμείψατο τὸν στέφανον, δι’ ἀστέρων φαιδρῶν δεικνύων τοῖς πᾶσι τῶν ἀρετῶν Σου τὴν λαμπρότητα. Δι’ ὅν ἐκέκτησο κεχρυσωμένας πτέρυγας, πρὸς οὐρανὸν ἀνιπταμένη, ὡς περιστερὰ ἀδιάφθορος· πρεσβεύουσα ἀπαύστως ὑπὲρ ὑμῶν πρὸς Κύριον.

**Hχος πλ. α'.*

Δεῦτε πάντες οἱ γηγενεῖς ἐγκωμίων ἄνθεσι καταστέψωμεν Χριστοῦ δοσίαν Ξένην τὴν πάντιμον, καὶ οὕτω βοήσωμεν· χαίροις καλλιπάρθενε Κόρη καὶ ἀξιάγαστε, δτι κατεπάτησας τοῦ Βελίαρ τὴν δύναμιν, καὶ παρίστασαι δαφνηφόρος εἰς τὰς αὐλὰς τοῦ Κυρίου Σου, πρεσβεύουσα ἀεὶ ὑπὲρ τῶν εὐφημούντων Σε.

Δόξα. Ἡγος πλ. δ'.

Τὴν τῶν παρθένων καλλονήν, μοναζουσῶν τὸ κλέος, ἀσκητριῶν τὴν εὐπρέπειαν, Μυλασέων τὸ καύχημα, Ξένην τὴν ἀξιέπαινον, δεῦτε πιστοὶ ἀνευφημήσωμεν, ὑμνοῖς ἐπαξίοις τὴν μνήμην Αὔτης πανηγυρίζοντες· Αὕτη γὰρ ὑπάρχει φύλαξ καὶ προπύργιον ἡμῶν, ῥυσμένη ἡμᾶς ἀπὸ πάσης ζάλης καὶ τρικυμίας τῶν παθῶν καὶ ἀεὶ πρεσβεύει Χριστῷ τῷ Θεῷ, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Kai νῦν, δ αὐτός. Δέσποινα πρόσδεξαι. . . .

Eἰς τὸν στίχον. Στιχηρὰ προσόμοια.

Ἡγος πλ. α'. Χαίροις ἀσκητικῶν ἀληθῶς.

Χαίροις τῆς ἀρετῆς ὁ κανών, τῆς εὐτεβείας τὸ εὐῶδες κειμήλιον, Μυλάσων ἡ θεία δοξα, καὶ τῆς Καρίας φωστήρ, καὶ τῆς Σηληνοβίας ἀγαλλίαμα· παρθένων τὸ κλέος, καὶ ἀσκητῶν ἡ εὐπρέπεια, Ἐκκλησίας τε καὶ τῆς πίστεως στήριγμα· Ξένη τὴν παμμαχάριστος, δαιμόνων τὸ φρύαγμα καὶ τῶν ὄσιων τὸ κλέος καὶ ἀθητῶν ἐγκαλλώπισμα· πηγὴ σωτηρίας τοῖς τιμῶσι Σου τὴν μνήμην καὶ ἀνυμνοῦσί Σε.

Tίμος ἐραντίον Κυρίου . . .

Παύλῳ τῷ θεοσόφῳ σοφῶς, θείᾳ προνοίᾳ ἕκολούθησας πάντεμνε, καὶ τούτου τὰς εἰσηγήσεις καὶ τὰς ἐνθέους βουλὰς ἐν τῇ Σῇ καρδίᾳ ἔθησαύρισας. Τὴν γῆν τῶν Μυλάσων, ταῖς ἀρεταῖς κατελάμπενας, καὶ τοῖς δάκρυσι τὴν ψυχὴν καθηγίασας· "Οθεν τὴν θείαν μνήμην Σου φαιδρῶς ἐστάζοντες καὶ τῶν λειψάνων τὴν θήκην περιγραφῶς ἀσπαζόμεθα. Χριστὸν ἐκδυσώπει ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν δοθῆναι τὸ μέγα ἔλεος.

Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον.

Χαίροις ἡ νοητὴ χελιδῶν, τὸ θεῖον ἔαρ τῶν ψυχῶν μελω-

δήσατα, νηστείαις καὶ ἀγρυπνίαις καὶ προσευχαῖς συνεχῶς, Ια-
μάτων ῥεῖθρα ἀναβλύζουσα· ψυχῶν καὶ σωμάτων ἀρρωστίας διώ-
κουσα καὶ ιωμένη τῇ δυνάμει τοῦ Πνεύματος. Μέμνησο καὶ
τῶν δούλων Σου, καὶ δός ἡμῖν ἄνεσιν, λύσιν κακῶν καὶ κινδύ-
νων καὶ πειρασμῶν ἀπομάκρυνσιν, παρθένῶν ἡ δόξα ἀσκητῶν
τε καὶ ὁσίων τὸ ἐγκαλλώπισμα.

Δόξα· Ἡχος πλ. Δ'.

Σήμερον ἐπεφάνη ἡμῖν ἡ Σεπτή Σου μνήμη, Μῆτερ ἡμῶν
ἀξιάγαστε κόρη, Ὁσία Ξένη· Σὺ γὰρ ὥφθης ἡμῖν κανὼν ἀρε-
τῆς ἀκριβέστατος, καταλιποῦσα πατρίδα, γεννήτορας καὶ δόξαν
ἐπίκηρον διὰ τὴν ὄντως ζωήν· εὐαγγελικῶς κατηκολούθησας
Χριστῷ τῷ Θεῷ· ὃ καὶ ἐκ νεότητος ἐπόθεις συναυλίζεσθαι. Καὶ
νῦν περιπολεύουσα ἐν σύρανῳ, πρέσβευε σὺν ταῖς δυσὶ θεραπαι-
νίσι σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καὶ νῦν ὁ αὐτὸς Θεοτοκίον.

Ἄνυμφευτε Παρθένε, ἡ τὸν Θεὸν ἀφράστως συλλαβοῦσα
σαρκί, Μῆτερ Θεοῦ τοῦ Ὑψίστου, σῶν οἰκετῶν παρακλήσεις
δέχου Πανάμωμε, ἡ πᾶσι χρηγοῦσα καθαρισμὸν τῶν πται-
σμάτων. Νῦν τὰς ἡμῶν ἱκεσίας προσδεχομένη, δυσώπει σωθῆναι
πάντας ἡμᾶς.

Ἀπολυτίκιον. Τὸν Συνάναρχον λόγον. Ἡχος πλ. α'.

Τὴν ἀμνάδα Κυρίου καὶ καλλιπάρθενον, τὴν ὁσίαν τὴν
Ξένην τὴν πολιοῦχον ἡμῶν, καὶ ἀγγέλοις διμοδίαιτον ὑμνήσω-
μεν, τὴν τοῦ κόσμου τὰ τερπνὰ καὶ τήνδε πρόσκαιρον ζωήν,
ώς ὅναρ λογισαμένην, ὑπὲρ ἡμῶν δὲ Κυρίῳ ἀδιαλείπτως πρε-
σβεύσυσαν.

Ἐτερον. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος. Ἡχος α'.

Τῆς Ρώμης τὸ θρέμμα, τῶν Μυλάσων τὸ κόσμημα, τῆς Καρίας ἀπάσης καὶ Σηλυβρίας ἀγλαῖσμα· τὴν Ξένην τιμήσωμεν ώδαις καὶ ἄσμασιν ὑμνήσωμεν πιστῶς. Διὰ τοῦτο ἀθροισθέντες ἐν τῷ Ναῷ βοῶμέν Σοι, Θεοφόρε· δόξα τῷ Σὲ δοξάσαντι Χριστῷ, δόξα τῷ Σὲ στεφανώσαντι, δόξα τῷ ἀξιώσαντι ἡμᾶς πλουτεῖν Σε, Πάνσεμνε.

Θεοτοκίον. Τοῦ Γαβριήλ.....

ΟΡΘΡΟΣ.

Καθίσματα τοῦ ὄρθρου.

Ο ὑψωθείς. Ἡχος δ'.

Τῇ Θεοφόρῳ οἱ πιστοὶ νῦν προσέλθωμεν οἱ ἐμπεσόντες τοῖς κακοῖς καὶ βοήσωμεν ἐν ἐπιστρόφῳ λέγοντες καρδίᾳ πιστῶς πρόφθασον, βοήθησον θεομύριστε Ξένη, τάχυνον ἐκλύτρωσαι ἐκ παντοίων κινδύνων, καὶ εἰρηναίαν δώρησαι ζωήν· τὴν Σὴν γὰρ σκέπην βεβαίαν κεκτήμεθα.

Δόξα καὶ Νῦν. Θεοτοκίον. Ο αὐτός.

Τῇ Θεοτόκῳ ἔκτενῶς νῦν προσδράμωμεν, ἀμαρτωλοὶ καὶ ταπεινοὶ καὶ προσπέσωμεν ἐν μετανοίᾳ κράζοντες ἐκ βάθους ψυχῆς, Δέσποινα βοήθησον ἐφ' ἡμῖν σπλαγχνισθεῖσα, σπεῦσον ἀπολλύμεθα ὑπὸ πλήθους πταισμάτων, μὴ ἀποστρέψῃς σοὺς δούλους κενούς. Σὲ γὰρ καὶ μόνην ἐλπίδα κεκτήμεθα.

Εἰς τὴν Β'. στιχολογίαν. Κάθισμα. Ο ὑψωθείς.

Πεποικιλμένη καλλοναῖς Σῶν ἀγώνων καὶ λαμπομένη ταῖς αὔγαις τῶν θαυμάτων, κύκλῳ νῦν παρίστασαι τῷ Παντάνακτος θρόνῳ. "Οθεν ἰκετεύσουσα μὴ ἐλλίπης, 'Οσία, ὑπὲρ ἀχρείων

δούλων Σου τῶν ἐκ πόθου τελούντων, καὶ εὐφημωύντων Σου τὴν
ἵεραν καὶ φωτοφόρον πανήγυριν, ἔνδοξε.

Δόξα καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Οὐ σιωπήσομέν ποτε, Θεοτόκε, τὰς δυναστείας Σου λαλεῖν
οἱ ἀνάξιοι· εἰ μὴ γὰρ Σὺ προΐστασο πρεσβεύουσα, τὶς ἡμᾶς ἔρ-
ρύσατο ἐκ τοσούτων κινδύνων, τὶς δὲ διεφύλαξεν ἔως νῦν ἐλευ-
θέρους, οὐκ ἀποστῶμεν, Δέσποινα, ἐκ Σοῦ· Σοὺς γὰρ δούλους
σώζεις ἀεὶ ἐκ παντοίων δεινῶν.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον. Κάθισμα Γ'. Τὸν τάφον Σου.³ Ηχος α'.

Εὐφραίνεται λαμπρῶς Μυλασέων ἡ πόλις, κατέχουσα τὸ
Σὸν καλλιπάρθενε σῶμα, καὶ πόθῳ ἑορτάζει Σου τὴν πανέορ-
τον κοίμησιν, ἦν περίσωζε ἐκ πειρασμῶν καὶ κινδύνων ταῖς
πρεσβείαις Σου, ὅτια Ξένη, ὅτιαν Μητέρω, τὸ καύχημα.

Δόξα καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ο αὐτός.

Μαρία τὸ σεπτὸν τοῦ Δεσπότου δοχεῖον ἀνάστησον ἡμᾶς
πεπτωκότας εἰς χάος δεινῆς ἀπογνώσεως καὶ πταισμάτων καὶ
θλίψεων· Σὺ γὰρ πέφυκας ἀμαρτωλῶν σωτηρία καὶ βοήθεια καὶ
κραταιὰ προστασία καὶ σώζεις τοὺς δούλους Σου.

Αντίφωνον Δ'. ἥχον. Προκείμενον.

Θαυμαστὸς ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἀγίοις Αὔτοῦ.

Στίχ. Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν. Πᾶσα πνοή.
Εὐχαγγέλιον τῶν 10 παρθένων. Μετὰ τὸν Ν'. Δόξα. Ταῖς τῆς
Θεοφόρου . . . Καὶ νῦν. Ταῖς τῆς Θεοτόκου. Ελέησόν με ὁ
Θεός . . .

Ηχος Β'.

Ἡ ἐκ ψυχῆς τὸν Θεὸν ἀγαπήσασα καὶ πάντα πλοῦτον κα-

ταλιποῦσα, καὶ νῦν ἐν ὑψίστοις ἀγαλλομένη καὶ περιχορεύουσα τῷ θρόνῳ τοῦ Θεοῦ, αἴτησαι καὶ ἡμῖν τὸν ἐλεήμονα Θεὸν δωρηθῆναι τὸ μέγα ἔλεος.

Εἶτα, σῶσον δὲ Θεὸς τὸν λαόν Σου. Μετὰ τὸ ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς, δὲ Κανὼν τῆς Θεοτόκου καὶ δὲ Κανὼν τῆς Ὁσίας, οὐδὲ ἡ ἀκροστιχίς. Δέχου δέησιν Σῶν οἰκετῶν ὁ Μῆτερ.

‘Αρματηλάτην Φαραώ. Ἡχος πλ. δ’.

‘Ο στίχος. ‘Αγία τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Διὸ παντοίων πειρασμῶν καὶ θλίψεων τὸν τῆς ζωῆς Σου καιρὸν διελθοῦσα, Ξένη, ἐπὶ γῆς κατήντησας εἰς πλάτος τὸ μακάριον καὶ οὐράνιον, ἐνθα χοροὶ ἀγάλλονται, ἄσμα τῷ Θεῷ ἀναμέλποντες.

Ἐπὶ ὕδάτων εὔσεβοῦς ἀσκήσεως πεφυτευθεῖσα καλῶς τρόποις εὔσεβειας σεαυτὴν ἐκόσμησας. Ὅθεν ἐπὶ ὕδάτων με ἀμαρτίας ἐστῶτα καὶ κινδυνεύοντα σῶσόν με τῇ πρὸς τὸν Θεὸν μεσιτείᾳ Σου.

Δόξα.

Χαριτωθεῖσα ταῖς ἐνθέοις πράξεσι θείων χαρίτων ἡμῶν τὰς καρδίας πάντων ἐμπλησον πρεσβείαις Σου. Ἀμαυρωθέντες πάθεσι καὶ κακῶν ἀμαρτίαις καὶ τῷ βυθῷ δλισθήσαντες νῦν προσπεφευγότες δεόμεθα.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Οὐ σιωπήσω τοῦ βοῶν τρανότατα τὰ μεγαλεῖα τὰ Σάειμὴ γάρ Σὺ Κόρη πάντοτε προστασό ὑπὲρ ἐμοῦ πρεσβεύουσα τῷ Γίῳ καὶ Θεῷ σου, τίς ἐκ τοσούτου με κλύδωνος καὶ δεινῶν κινδύνων ἐρρύσατο.

‘Ωδὴ Γ’. Οὐρανίας ἀψίδος.

‘Ὕψηλόφρονι γνώμῃ καὶ σταθηρᾷ ἐδησας, Σὺ τὸν πολυμή-

χανον δφιν καὶ ἀπενέκρωσας, διὸ ἡμᾶς λύτρωσαι ἐκ σατανικῶν
μεθοδιῶν αὐτοῦ καὶ διάσωσον θείᾳ δυνάμει Σου.

Δυναστείαν ἔξ ψώς Σὺ κατ' ἔχθρῶν εἰληφας καὶ τῶν νο-
τημάτων ἔξαίρειν τὸν καύσωνα, διὸ παθῶν ἡμῶν τὰς ἀλγηδό-
νας ἐν τάχει θαται δεόμεθα προσπεφευγότας εἰς Σέ.

Λόξα.

Ἐξενώθης τῷ κόσμῳ τῷ πρὸς Χριστὸν ἔρωτι, ξένην βιοτὴν
ἐπιδείξασα, Παναοίδιμε, τοὺς ξενωθέντας ἡμᾶς τῶν ἐντολῶν τοῦ
Κυρίου τάχυνον ἐπίστρεψον ταῖς πρὸς Θεόν Σου εὐχαῖς.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἡ τεκοῦσα ἀσπόρως τὸν ποιητὴν "Ἄχραντε καὶ μητροπρε-
πῶς ἐν ἀγκάλαις τοῦτον βαστάσασα αὐτὸν ἵκέτευε τῆς Ζοφε-
ρᾶς καταιγίδος τῶν δεινῶν λυτρώσασθαι ἡμᾶς τοὺς δούλους
Σου.

Κάθισμα ἥχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὸν δι' οἰκτὸν δοθέντα ἐπὶ τῆς γῆς, ἀγαπήσασα Λόγον
Θεοῦ Πατρός, αὐτῷ ἡκολούθησας, ως νυμφίω, Πανόλειε, καὶ
φθαρτὸν νυμφίον προθύμως κατέλιπες, καὶ ἐνεγκαμένη καὶ
πλοῦτον ἐπίκηρον· δθεν ἐπὶ ξένης φερωνύμως βιοῦτα, τὰ πάθη
ἐνέκρωσας καὶ τῶν ζώντων ἀπειληφας κληρουχίαν, Θεόπνευστε·
πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσα-
σθαι τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ τὴν ἀγίαν μνήμην Σου.

Θεοτοκίον δμοιον.

Πειρασμοῖς πολυτρόποις περιπεσών, ἔξ ἔχθρῶν ἀσφάτων
καὶ δρατῶν, τῷ σάλω συνέχομαι, τῶν ἀμέτρων πταισμάτων
μου· καὶ ως θερμῇ ἀντιλήψει καὶ σκέπῃ μου "Ἄχραντε, τῷ λι-
μένι προστρέχω τῆς Σῆς ἀγαθότητος· δθεν Παναγία, τὸν ἐκ

Σεῦ σαρκωθέντα ἀσπόρως ίκέτευε, ὑπὲρ πάντων τῶν δούλων
Σεῦ τῶν ἀπαύστως ὑμνούντων Σε, Θεοτόκε πανάγραντε, πρε-
σβεύσυσα Αὐτῷ ἐκτενῶς, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι,
τοῖς προσκυνοῦσιν ἀξίως τὸν πανάγιον Τόκον Σου.

·Ωδὴ Δ'. Σύμου ἰσχὺς Κύριε . . .

Σὲ τὴν ἀγνήν, Σὲ τὴν πανένδοξον ἀπαντες τοῦ Κυρίου
Νύμφην καλλιπάρθενον ἐπικαλούμεθα ἐκ ψυχῆς οἱ βάθει πται-
σμάτων παντοδαπῶν συμφυρόμενοι αἰτοῦντες δωρηθῆναι ήμιν
τοῖς Σὲ τιμῶσι παρὰ Χριστοῦ τὸ μέγα ἔλεος.

"Ινα τὴν Σὴν ἐπιτελῶμεν πανήγυριν, ἵνα πόθῳ Σε καταγε-
ραίρωμεν, ἵνα ὑμνῶμεν εἰλικρινῶς πόνους καὶ τὰ ἀθλα διὰ Χρι-
στού, ἀπερ ἥνεγκας δυσώπησον τὸν Κτίστην ήμιν ἰλεωθῆναι
τοῖς ἐκ ψυχῆς Σε μακαρίζουσι.

Δόξα.

Νεανικῶς ὑπεισελθών Σει δ δόλιος ἐπειρᾶτο, Σὲ τὴν ἀξιά-
γαστον καὶ σωφρονεστάτην ὡς ἀληθῶς ἐλκῦσαι πρὸς πάθη καὶ
ἥδονὰς τοῦ σώματος. Ἄλλ' ὡς τούτου, Παρθένε, πανσυργίας
καθεῖλες, σύτω καὶ νῦν με συμπαράταξον.

Kai νῦν. Θεοτοκίον.

Πανευλαβῶς πρὸ τῆς εἰκόνος παρίσταμαι τῆς Ἀχράντου
τῆς Σῆς, Παναμώμητε, ἐκλιπαρῶν καὶ παρακαλῶν μή με ἀπορ-
ρίψῃς τοῦ Σοῦ προσώπου τὸν ἀθλιὸν ἀλλ' οἴκτειρον καὶ σῶσον
ἐκ παντοίας με βλάβης καὶ κινδύνων καὶ πάσης κακώσεως.

·Ωδὴ Ε'. "Ινα τί με ἀπώσω.

Σῶν γονέων δ πόθος τὸ τῆς ψυχῆς Σου ἀσάλευτον ἔσεισε
καὶ παρέπεισέ Σε τοῖς αὐτῶν ἐπινεῦσαι κελεύσμασιν, ἀλλ' ἐκρα-

ταιώθης τῇ τοῦ Χριστοῦ θείᾳ δυνάμει· διὸ πάντας ἡμᾶς νῦν κραταίωσον.

‘Ως φρουρὸν κεκτημένοι καὶ πρόμαχον καὶ ῥύστην Σε ἄμισθον ἐκ ψυχῆς βοῶμεν τὴν πικρίαν ἡμῶν τὴν τῶν θλίψεων καταγλύχανον Σὺ δροσισμῷ τῆς Σῆς πρεσβείας τὸν τῶν δλῶν Θεὸν ἰκετεύουσα.

Δόξα.

Νενοσηκότας, Θεόφρον, καὶ ψυχὴ καὶ σώματι κινδυνεύοντας, δραστικῷ φαρμάκῳ καὶ τῇ αἰγλῇ Σῶν θαυμάτων, Σεμνή, ἐπιφάνηθι νῦν καὶ κατ’ ἄμφω ὑγείωσον, ἵνα πίστει καὶ πόθῳ ὕμνοῦμέν Σε.

Kai νῦν. Θεοτοκίον.

‘Αμαρτίαις ἐπαύξω ἄλλας ἀμαρτίας ὁ τλήμων ἐκάστοτε, καὶ ἐπισυνάγω τῆς γεέννης τὸ πῦρ τὸ ἀνύποιστον ἐν τῇ παναθλίᾳ ἐμοῦ ψυχῆ, ἀφ’ οὗ με ῥῦσαι πρὸ τῆς πείρας ἐκείνης, Πανάμωμε.

‘Ωδὴ σ’. ‘Ιλάσθητί μοι Σωτήρ.

‘Ιδεῖν Σου τὸ ποθειὸν κάλλος, Χριστέ, ἀγαπήσασαι νεάνιδες αἱ σεπταὶ δπίσω Σου ἔδραμον εἰς δσμὴν τοῦ μύρου Σου Βένης τῆς ὁσίας ταῖς σοφαῖς εἰσηγήσεσι.

Κινδύνων παντοδαπῶν καὶ θλίψεων ἐλευθέρωσον, ὁσίᾳ πανευκλεής παρθένων ἀγλαΐσμα τοὺς προσκαλουμένους Σε καὶ ἐπιζητοῦντας πρεσβειῶν Σου τὸ ἔλεος.

Δόξα.

‘Επιφοραῖς ἀλγειῶν καὶ τριχυμίαις ποντούμενοι, καὶ σάλῳ πολλῶν κακῶν δεινῶς χειμαζόμενοι χεῖρα ἡμῖν δρεῖον, πρεσβειῶν Σου θείων, δπως τύχωμεν λυτρώσεως.

Kai νῦν. Θεοτοκίον.

Ίλύος με τῶν δεινῶν καὶ τῶν παθῶν ἀμαυρότητος ἐκλύτρωσαι με, οἰκτρῶς, Σεμνή, νῦν διάγοντα· πρωτώζεταν γὰρ ταφῶς ἔλκη τῶν παθῶν μου, Θεοχαρίτωτε Δέσποινα·

Tὸ Κοντάκιον.

Ταῖς ὑπερφώτοις καλλοναῖς λαμφθεῖσα, ἐνδοξεῖ, κατεδουλώθης τὴν ψυχὴν τῷ θείῳ ἔρωτι, καὶ πάντα κατεμάρανας πάθη τῆς σαρκός Σου· δθεν γέγονας Τριάδος θεῖον τέμενος, καὶ παρίστασαι Αὐτῇ ἀεὶ κραυγάζουσα τῶν βοῶντων Σοι· χαῖροις Μῆτερ Πανόλειε.

Ο Οἶκος.

"Αγγελος καθωράθης ἐπὶ γῆς τοῖς ἀνθρώποις ὡς ἄυλος βιώσασα, Ξένη· Ισάγγελον γὰρ πολιτείαν ἐπὶ γῆς ταφῶς ἐπεδείξω, Πάντεμνε, τοὺς πάντας καταπλήττουσα καὶ προτρέπουσα βοῶν Σοι ταῦτα.

Χαῖρε, τῆς Ἐκκλησίας διαυγεστάτη σελήνη, χαῖρε, τῆς εὔσεβείας ἡ λαμπροτάτη σαγήνη.

Χαῖρε, τὸ τῆς Ρώμης σεπτὸν ἐγκαλλώπισμα, χαῖρε, τὸ τῶν Μυλάσων εὐκλεὲς περιήχημα.

Χαῖρε, ἡ κορωνίς Ἀσκητῶν καὶ Όσιων, χαῖρε, τὴ βασιλίς τῶν ἀθλούντων γυναίων.

Χαῖρε, ἡ σεπτὴ μυροθήκη τοῦ Πνεύματος, χαῖρε, ἀρετῆς κανὼν ἀκριβέστατος.

Χαῖρε, τῆς ἡσυχίας τὸ ἄνθος τὸ εὔοσμον, χαῖρε, τῆς ἀκτησίας ὁ πλοῦτος ὁ ἔντιμος.

Χαῖρε, ἡμῶν ἡ κραταιὰ προστασία, χαῖρε, τῶν αὐτῶν πρὸς Θεὸν θερμὴ πρεσβεία.

Χαῖροις Μῆτερ Πανόλειε.

Τῷ αὐτῷ Μηνὶ κδ' μνήμη τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν καὶ Θεοφόρου Ξένης τῆς Ρωμαίας.

Στίχοι. Ἀποξενοῦται τοῦδε τοῦ βίου, Ξένη, οὗ ζῶσα καὶ πρόν, ώς ἀληθῶς ἦν Ξένη· θυρήσκουσιν ἄμφω τῆς Ξένης αἱ δούλιδες οὐ τῶν ἐκείνης ἀρετῶν οὖσαι ξέναι· εἰκάδι οὐρανοῦ εἰς ξερίην Ξένη ἥλθε τετάρτη.

Ωδὴ Ζ'.

Τοῖς σπαργάνοις ἡ Ρώμη ἐγκαυχᾶται, τὰ δὲ Μύλασα τῷ Σῷ πανσέπτῳ σκήνει, καὶ μέλπουσιν ἀεὶ τὴν μνήμην Σου τελοῦντα καὶ χάριν ἀπαρύσται ἀμετρήτων Σου θαυμάτων.

Ως κρίνον ἐν μέσῳ ἀκανθώδους ἀσεβείας ἔξήνθησας, Ὁσία, καὶ ἐπλήρωσας σαφῶς τὴν πόλιν τῶν Μυλάσων καὶ πᾶσαν τὴν περίγειρον ταῖς δόμαῖς τῶν σῶν θαυμάτων.

Δόξα.

Νάουσαν παντοίων δωρημάτων καὶ ἀκέστορα ποικίλων νοσημάτων τὰ Μύλασα τρανῶς πλουτοῦντά Σε ὑμνοῦσι καὶ δοξολογοῦσι Θεὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Λύχνον μου σθέσον τῶν παθῶν μου ἡ γεννήσασα τὸ Φῶς τῆς ἀπαθείας, καὶ ὑπάναψον ἐμοὶ τὸν λύχνον τῆς ψυχῆς μου ώς ἃν ρυσθεὶς κραυγάζω Σοι, χαῖρε Μῆτερ τοῦ Κυρίου.

Ωδὴ Η'. Ἐπταπλασίως.

Ως ίατρὸν πανέριστον καὶ ταχεῖαν ἀντίληψιν πάντες οἱ πιστοί Σε κεκτημένοι, Ἐνδοξε, δεινῶν ἐκλυτρούμεθα καὶ πάσης θλίψεως καὶ δργῆς Σὲ πρὸς τὸν Θεὸν προσβαλλόμενοι πρέσβυν, βοῶντες εὐχαρίστως ψυχῆς τε καὶ καρδίας, χαῖρε ἡμῶν ἡ δόξα καὶ τῶν Μυλάσων τὸ κλέος.

Μυλάσων τὰ συστήματα εὔσεβῶν Σὲ γεραίρουσι, μνήμην
Σου τελοῦντα τὴν φαιδρὰν καὶ εὔσημον καὶ ἐκ ψυχῆς δοξά-
ζοντα τὸν Παρασχόντα Σε κράζουσιν Αὐτῷ ἐν κατανύξει καρ-
δίας· ὃ Δέσποτα τῶν ὅλων εὐχαῖς τῆς Σῆς Ὁσίας, Ἰλεως ἡμῖν
ἔσο ύμνοῦσί Σε εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δόξα.

Ἡγιασμένη πέφυκας ψυχὴ τε καὶ σώματι δλην σεαυτὴν
ἐκδοῦσα εἰς τὰ σκάμματα ἀσκήσεως, Πανένδοξε· δθεν καὶ κά-
κωσιν τὴν ἡμῶν ἴκευτικῶς μὴ παρίδης Σοι βοῶμεν, ἀλλ᾽
ἐπίσκεψαι ἐν τάχει πρεσβεύουσα Κυρίῳ ἡμᾶς ἐκλυτρωθῆναι ἐκ
πάντων τῶν κινδύνων.

Kai νῦν. Θεοτοκίον.

"Οντως Θεὸν ἐκύησας, Θεοτόκε Πανάμωμε, σάρκα δι' ἡμᾶς
γεγονότα ἐν μήτρᾳ Σου· τοῦτον, Ἄγνη, ἰκέτευε τοῦ ρυσθῆναι πά-
σης δργῆς λοιμοῦ καὶ σεισμοῦ τε καὶ πολέμου ἀπαγωγῆς ἡμᾶς,
τοὺς εὐλαβείᾳ καὶ πόθῳ προσκυνοῦντας τὸν Τόκον Σου τὸν θεῖον
καὶ Σὲ γεραίροντας.

Ωδὴ Θ'. Ἐξέστη ἐπὶ τούτῳ.

Τεθρίππω ἀναβᾶσα τῶν ἀρετῶν ἀνηγέχθης εἰς ὑψος οὐράνιον,
καὶ ἀστραπαῖς ἐκεῖθεν αὐγασθεῖσα τῇ σῇ ψυχῇ τοῦ Πνεύματος,
Πανόληιε, ἐκλάμπεις ὡς Σελήνη πανευπρεπής, φωτίζουσα τοὺς
πίστει καὶ πόθῳ Σε ύμνοῦντας ὡς τοῦ Χριστοῦ Νύμφην ἀμώ-
μητον.

Ἐν οὐρανίοις θαλάμοις διηνεκῶς σὺν ἀγίοις Ἀγγέλοις χο-
ρεύουσα ἐπὶ τῆς γῆς, μέμνησο τῶν δούλων Σου ἐκτενῶς πρὸς
Κύριον πρεσβεύουσα συγχώρησιν πταισμάτων δοῦναι ἡμῖν, δπως
ἐν μετανοίᾳ τὸν βίον διελθόντες εἰς τὴν ἀνάπαυσιν καταντή-
σωμεν.

Δόξα.

·Ραΐς Σου τῶν δακρύων, Μῆτερ σεμιὴ, τῶν παθῶν Σου τὴν κάμινον σέσασα, καὶ νῦν ἡμῶν φλέξον τὰς ἀκάνθας τῶν πειρασμῶν καὶ εὐφροσύνης πλήρωσον πάντων τὰς καρδίας τῶν εὔσεβῶς βοῶντων Σοι τὸ χαῖρε καρδίας κατανύξει, μοναζουσῶν τὸ κλέος καὶ ἀγαλλίαμα.

Kai νῦν. Θεοτοκίον.

Σὲ θρόνου γινώσκεμεν τοῦ Θεοῦ πυρίμορφον ὅντως Θεόνυμφε, καὶ νυμφικὸν θάλαμον τοῦ πάντων Δημιουργοῦ καὶ κλενηνην πορφυρόστρωτον, ἐν ᾧ ἐπανεπαύσατο ὁ Θεὸς, δν νῦν τε ἔκδυσώπει ῥυσθῆναι τῶν πταισμάτων ψυχῆς τε μολυσμάτων τοὺς ἐκ ψυχῆς Σε μεγαλύνοντας.

Ἐξαποστειλάριον. Γυναικες ἀκοντίσθητε.

Ξενίαν τὴν οὐράνιον πεθεῦσα, Ξένη Πάνσεμνε, ξένην σαυτὴν Θεοφόρε, πατρίδος, πλούτου καὶ γένους φιλευσεβῶς πεποίηκας· τὸν Σταυρόν Σου δὲ ἄρασα, Χριστῷ πρεθύμως ἔδραμες, τῷ ξενοτρόπως ἐλθόντι σῶσαι βροτοὺς ἐκ Παρθένου.

Ἐτερον. Ὁμοιον.

Τὴν Ξένην ἀνυμνήσωμεν Χριστοῦ τὴν Καλλιπάρθενον καὶ τὴν Ἀμνάδα Κυρίου, τὴν χαριτόβρυτον Κόρην, Ἀγγέλων ἴσοστάσιον, ἀνθρώπων φυλακτήριον, φυγαδευτῆρα δαιμόνων· ὑπὲρ ἡμῶν γὰρ πρεσβεύει ἀδιαλείπτως Κυρίω.

Θεοτοκίον, ὅμοιον.

·Ωράθης ὑπερέχουσα τῶν ποιημάτων Δέσποινα, σαρκὶ τεκοῦσα, Παρθένε, Θεὸν τῶν δλων καὶ Κτίστην· οὗ τῷ Σταυρῷ ῥωννύ-

μεναι γυναικες αι Θεόφρονες, νεανικῶς ἡρίστευταν· μεθ' ὧν Σε πάντες ὑμνοῦμεν, εὐλογημένη Μαρία.

Εἰς τοὺς Αἴνους ιστῶμεν Στίχ. δ'. καὶ ψάλλομεν Στιχηρὰ Προσόμοια.

**Hχος α'*. *Tῶν οὐρανίων ταγμάτων*.

Οἱ τῶν Μυλάσων νῦν παῖδες, δεῦτε συνδράμετε, ἵδεῖν τῆς Πολιούχου τὸ πανάγιον σῶμα· ταμεῖον γάρ ὑπάρχει τῶν ἀρετῶν καὶ μυροθήκη τοῦ Πνεύματος· πανευλαβῶς οὖν ἀσπάσασθε τὴν σωρὸν τῆς Παρθένου καὶ ἀμώμου Μητρός. (Δίς).

Ἐένην τὴν θείαν ἀξίως νῦν μακαρίσωμεν, τὸ βλάστημα τῆς Ρώμης, τῶν Μυλάσων τὸ κλέος, Καρίας τε ἀπάσης τὴν χαρμονὴν καὶ Σηλυβρίας ἀγλαῖσμα· ὑπὲρ ἡμῶν γάρ πρεσβεύει τῷ Λυτρωτῇ δοῦναι λύσιν τῶν πταισμάτων ἡμῶν.

Τῆς ἀρετῆς τὸν ἀγῶνα διηνυσας ἐπὶ τῆς γῆς, Οσία, ὕσπερ ἄϋλος οὖσα, σέβειν τε τὰ θεῖα διηγεκῶς τοὺς ἀνθρώπους διδάξασα, καὶ τὴν οὐρανίον δόξαν ἐπιποθεῖν, διὰ τοῦτο ἡξιώθης αὐτῆς.

*Δόξα, εἰς τοὺς Αἴνους. *Hχος πλ. A'*.

Δεῦτε τῆς Καλλιπαρθένου τὴν Κοίμησιν φιδρῶς πανηγυρίσωμεν. Δεῦτε καὶ χορείαν στησώμεθα, ἄσμασιν ἔγκωμίων γεραίροντες τὸ σεπτὸν καὶ μυροβόλον σῶμα τῆς πολιούχου ἡμῶν. Ως ἥλιος γάρ ἔξήστραψε τῇ λάμψει τῶν ἀρετῶν καὶ πᾶσαν τὴν Καρίαν ἐνέπλησε θυματῶν. Ως ἄγγελος χορεύει ἐν οὐρανοῖς σὺν ταῖς δυσὶ θεραπαινίσι, καὶ τοῦ Βελίαρ τὴν δύναμιν ἐπὶ τῆς γῆς κατεστόρεσε. Δεῦτε φιλέορτοι μυστικῶς Αὔτην πανηγυρίσωμεν λέγοντες. Χαίροις, Παράδεισε, ὁ τὰ μύρα βλύζων καὶ τὰς ψυχὰς εὐωδίας πληρῶν. Χαίροις, τῆς Ρώμης τὸ βλάστημα, τῶν Μυλάσων τὸ ἀγαλλίαμα καὶ πάσης τῆς Καρίας τὸ ἔγκαλλωπισμα. Χαίροις, δτι τὸ ἄφθαρτον στέφως σὺν

τῷ τιμίῳ Σταυρῷ ἀστράσι πεποικιλμένα, ὥσπερ καὶ Κωνσταντίνῳ τῷ "Ανακτὶ, τῇ σεπτῇ σου Κοιμήσει ἐδείχθη Σοι. Ἀλλ' ὡς Μῆτερ ἀξιάγαστε, τῶν πολεμίων τὰ θράση κατάβαλε καὶ τῶν ψυχῶν ἡμῶν τὰ ἔλκη θεράπευσον ταῖς πρὸς Θεὸν μεσιτείαις Σου.

Kai νῦν. Ὁ αὐτός. Θεοτοκίον.

Μακαρίζομέν Σε, Θεοτόκε Παρθένε, καὶ δοξάζομέν Σε οἱ πιστοὶ κατὰ χρέος, τὴν πόλιν τὴν ἀσειστον, τὸ τεῖχος τὸ ἄρρητον, τὴν ἀρραγῆ προστασίαν καὶ καταφυγὴν τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Δοξολογία μεγάλη. Εἰς τὴν Λειτουργίαν Ἀπόστολος καὶ Εὐαγγέλιον τῆς Ὁσίας. Κοινωνικὸν εἰς μνημόσυνον.

ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΑ

Τὴν λαμπάδα πάντες τὴν φαεινὴν, καὶ τῆς παρθενίας τὸν ἀσύλητον θησαυρόν, τὴν Νύμφην Κυρίου καὶ ἀσπιλον Ἀμνάδα, τὴν Ξένην τὴν δσίαν πάντες ὑμνήσωμεν.

'Ρόδον ἔξωρμίσθη ἀπὸ δυσμῶν καὶ εὐωδιαζει τὰς καρδίας τῶν εὔσεβῶν, ἡ Ξένη ἡ μήτηρ ἡμῶν τῶν Μυλασέων, αὐτὴν οὖν ἐπαξίως ἀνευφημήσωμεν.

Γλῶσσα γάρ οὐ σθένει Σε ἔξειπεν, τῶν Σῶν θαυμασίων τὸ ὑπέρμετρον, τὴν πληθύν πηγάζεις ιάσεις ποικίλων νοσημάτων τοῖς πίστει προσιօντει καὶ εὐφημοῦσί Σε.

Χαίροις τῶν Παρθένων ἡ καλλονή, καὶ τῶν ἐναρέτων καὶ δσίων ἡ χαρμονή, ιερέων δόξα, ἀδικουμένων ῥύστις, ἡμῶν δὲ προστασία, Ξένη πανεύφημε.

Τέρπου καὶ ἀγάλλου σὺν τῇ Μητρὶ τοῦ Παμβασιλέως καὶ Θεοῦ ἡμῶν, ὡς Σεμνή ἀνεγηγερμένον τὸν Σὸν ναὸν τηροῦσα, Θεοῦ τῇ εὐδοκίᾳ, δν φρούρει πάντοτε.

ΟΙΚΟΙ 24 ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΣΙΑΝ ΚΑΙ ΘΕΟΦΟΡΟΝ ΜΗΤΕΡΑ ΗΜΩΝ «ΞΕΝΗΝ»

Κοντάκιον. «Τῇ ὑπερμάχῳ».

*Ταῖς ὑπερφώτοις καλλοναῖς λαμφθεῖσα, "Ἐνδοξε,
Κατεδουλώθης τὴν ψυχὴν τῷ θείῳ ἔρωτι.
Καὶ πάντα κατεμάρανας πάθη τῆς σαρκός Σου.
· Οὐδεν γέγονας Τοιάδος θεῖον τέμενος
Καὶ παρίστασαι Αὐτῇ καθικετεύουσα,
Τῶν βοώντων Σοι χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.*

*"Ἄγγελος καθωράθης ἐπὶ γῆς τοῖς ἀνθρώποις, ὡς ἄϋλος
Βιώσασα Ξένη, (ἐκ γ'). Ἰσάγγελον γὰρ πολιτείαν ἐπὶ γῆς
σαφῶς ἐπεδείξω, Πάνσεμνε, τοὺς πάντας καταπλήττουσα, καὶ
προτρέπουσα βοῶν σοι ταῦτα.*

*Χαῖρε, τῆς Ἐκκλησίας διαυγεστάτη σελήνη,
Χαῖρε, τῆς εὐσεβείας ἡ λαμπροτάτη σαγήνη.
Χαῖρε, τὸ τῆς Ῥώμης σεπτὸν ἐγκαλλώπισμα,
Χαῖρε, τὸ τῶν Μυλάσων εὐκλεὲς περιήχημα.
Χαῖρε, ἡ κορωνὶς ἀσκητῶν καὶ ὁσίων,
Χαῖρε, ἡ βασιλὶς τῶν ἀθλούντων γυναιών.
Χαῖρε, ἡ σεπτὴ μυροθήκη τοῦ Πνεύματος,
Χαῖρε, ἀρετῆς κανῶν ἀκριβέστατος.
Χαῖρε τῆς ἡσυχίας τὸ ἄνθος τὸ εὔοσμον,
Χαῖρε, τῆς ἀκτησίας ὁ πλοῦτος ὁ ἔντιμος.
Χαῖρε, ἡμῶν ἡ κραταιὰ προστασία,
Χαῖρε, τῶν αὐτῶν πρὸς Θεὸν θερμὴ πρεσβεία,
Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.*

*Βλέπων Σου τὸ ὥραῖον τῆς ψυχῆς ὁ Δεσπότης, ἔχυτῷ
προσαρμόσαι ἐπέγνω· καὶ νυμφίῳ διθεῖσα γεηρῶ, ἀμίαντόν Σου*

τὸ σῶμα ἐτήρησας ἀκολουθήσασα, καὶ θερμῶς βοῶσα, Χριστῷ
·Αλληλούϊα.

Γέλως σοι καθωράθη ἡ τερπνότης τοῦ κόσμου, ἥνικα τὴν
ψυχὴν ἐφωτίσθης· καὶ στέγης ἀποστᾶτα πατρικῆς, τόπους πολ-
λοὺς ἀγνώστους διήμειψας, ώς χελιδὼν ἡδύλαλος, τὸ ἔαρ τῆς
μετανοίας κηρύττουσα, καὶ ἀκούσυσα ταῦτα.

Χαῖρε, τῆς μετανοίας ἡ λαμπρόφωνος σάλπιγξ,
Χαῖρε, τῆς σωτηρίας ἡμῶν ἡ θεία φόρμιγξ.
Χαῖρε, τῆς πίστεως τὸ ἀμάραντον ἄνθος,
Χαῖρε, τῆς Ἐκκλησίας τὸ ἡδύτατον εὖχος.
Χαῖρε, τῶν πλανωμένων δὲ ἀχείμαστος δόμος,
Χαῖρε, τῶν εὐσεβούντων δὲ πέρλαμπρος κόσμος.
Χαῖρε, τῶν ἀρετῶν καθαρὸν ἐνδιαιτημα,
Χαῖρε, τῶν Μοναστῶν καλλονὴ καὶ ἑδραίωμα.
Χαῖρε, ἡ πλούτοῦσα χαρισμάτων ἐνθέων,
Χαῖρε, ἡ ταπεινοῦσα τὴν ὁφρὸν τῶν ἀθέων.
Χαῖρε, ἡ ἀμβλύνασσα τοῦ Βελίαρ τὰ κέντρα,
Χαῖρε, ἡ πηγάζουσα ἡμῖν θεῖα ὁρεῖθρα,
Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.

Δέδοται Σοι, Ὁσία, ἀμοιβὴ, ὡν περ ἔτλης, ψυχῶν πολλῶν σω-
τηρία. Παρθένων γὰρ χορὸν τῷ Θεῷ, ώς σεπτὸν προσῆξας καλ-
λιέρημα, ρητορεύουσα αὐταῖς τὰ θεῖα μελῳδήματα, καὶ βοῶσα
τὸν αὐταῖς, ·Αλληλούϊα.

Ἐλαμψας ἐν τῷ κόσμῳ, ὥσπερ ἥλιος, Ξένη, φωτίζουσα
πιστῶν τὰς καρδίας. Καὶ τῷ φωτὶ τῶν πρᾶξεων φαιδρύνεις
τῶν πιστῶν τὰ συστήματα, ἐγείρουσα ἐξ ὑπνου ἀμελείας τε,
βοῶντά σοι ἐκ ψυχῆς ταῦτα.

Χαῖρε, τῆς ἡμῶν ἀβλεψίας ὁ λύχνος,
Χαῖρε, τῆς ἡμῶν εὐκληρίας τὸ τεῖχος.
Χαῖρε, ἡ κρηπὶς εὐσεβοῦς πολιτείας,
Χαῖρε, ἡ μύστις ὑψηλῆς θεωρίας.

Χαῖρε, τὸ εὖχος ἡμῶν τὸ φαιδρότατον,
Χαῖρε, τὸ κρίνον Μυλάσων τὸ εὔχροον.
Χαῖρε, δι' ἣς ἡσχύνθησαν δαίμονες,
Χαῖρε, δι' ἣς ἐστέφθησαν Μάρτυρες.
Χαῖρε, τὸ θεῖον τοῦ Πνεύματος ὄργανον,
Χαῖρε, τῶν πιστῶν ἀσφαλὲς καταφύγιον.
Χαῖρε, ἡμῶν ἡ σεπτὴ Πολιοῦχος,
Χαῖρε, ἡ παντοίων ἀρετῶν ταμιοῦχος,
Χαῖροις Μῆτερ Πανόλβιε.

Ζήλω τοῦ Σοῦ Νυμφίου, ἀποβράγεῖτα πατρίδος, φερωνύμως
Ξένη ἔκληθης· καὶ πάσης προσπαθείας κοσμικῆς σεαυτὴν ἔκ-
καθάρασα, γέγονας ναὸς τοῦ Θείου Πνεύματος, βοῶσα ἐκ καρ-
δίας, Ἀλληλούϊα.

"Ηστραψας ἐν τῷ κόσμῳ τῶν θαυμάτων ἀκτῖσι, φωτί-
ζουσα τὴν ὑφῆλιον πᾶσαν· καὶ ταῖς βολαῖς τῶν ἀθλῶν σου
Φαραὼ τὸν νοητὸν ἐναπέπνιξας, εἰς ὅψη ἐπαιρόμενον ἄμετρα
δι' δ Σοι βοῶμεν.

Χαῖρε, τῶν θαυμάτων πηγὴ ἀνεξάντλητε,
Χαῖρε, τῶν δογμάτων κοηπὶς ἀπερίτρεπτε.
Χαῖρε, ποταμὲ ζωηρούτων ναμάτων,
Χαῖρε, κιβωτὲ τῶν Χριστοῦ διδαγμάτων.
Χαῖρε, ἡ ἔνθεος ἐργάτις τῆς ἐγκρατείας,
Χαῖρε, ἡ ἔμψυχος στήλη της παρθενίας.
Χαῖρε, περιστερὰ ἡ φέρονσα μετανοίας τὸ κάρφος,
Χαῖρε, ἡ διώξασα τῆς ψυχῆς ἄπαν πάθος.
Χαῖρε, Χριστοῦ εὐωδεστάτη θυσία,
Χαῖρε, πιστῶν φαεινοτάτη λυγνία.
Χαῖρε, δι' ἣς ὀρθοῦται εὐσέβεια,
Χαῖρε, δι' ἣς τροποῦται δυσσέβεια,
Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.

Θαύμασι καὶ σημείοις διετέλεσας, Ξένη, λάμπουσα ἐν νυ-

καὶ ἀγνωσίας. "Οθεν Σε δρῶντες οἱ λαοί, προσήρχοντο τῇ πίστει φωτιζόμενοι, καὶ γνῶσιν παρὰ Σου λαμβάνοντες ἔβόων τῷ ἐν ψήστοις, Ἀλληλούϊα.

"Ιδον παῖδες Μυλάσων, ἐν τῇ Σῇ παρουσίᾳ, ἄγγελον αὐτοῖς ἐκπεμφθέντα πρὸς Θεοῦ, καὶ ἔχθαμβοι πρὸς Σὲ ἐνητένιζον θεώμενοι, τὸν καινὸν καὶ ἄφραστον βίον Σου βοῶντες ἐκ ψυχῆς ταῦτα.

Χαῖρε, τῆς Ἐκκλησίας τρυγῶν ἡ φιλέρημος,
Χαῖρε, τῆς ἡμῶν εὐκληρίας ἡ πρόξενος.
Χαῖρε, ὁ μελίστακτος τῆς πίστεως βότρυς,
Χαῖρε, τῆς οὐρανίου Σοφίας ἡ μύστις.
Χαῖρε, ἡ τῷ Πνεύματι διασχοῦσα οὐρανόν,
Χαῖρε, ἡ τῷ στόματι μελῳδήσασα Χριστόν.
Χαῖρε, νοῦς ὁ πρακτικώτατος θεοπνεύστων λογίων,
Χαῖρε, ἡ ἀσκήσασα τὴν ζωὴν τῶν ἀγγέλων.
Χαῖρε, ἡ τῶν ἀρετῶν κοσμηθεῖσα ἀγλαΐαις,
Χαῖρε, ἡ τῶν πονηρῶν καθελοῦσα πανονργίας.
Χαῖρε, ἡ τὸν χοῦν τῷ χοῦ ἐκλαυθοῦσα,
Χαῖρε, ἡ τῷ Νῷ τῷ Νοὶ κολληθεῖσα.
Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.

Κύματα ἀμφιβόλων λογισμῶν τὴν ψυχήν σου ἐκταράττοντα ὥφθησαν, δτε ἐν κατανύξει ψυχικῇ γονυπετής προσευχομένη ἵστασο, ὁ Παῦλος ὡς ἄγγελος ἐπέστη Σοι διδάσκων Σε βοῶν, Ἀλληλούϊα.

Λύχνος τοῖς ἐν τῷ σκότει τῶν παθῶν ἀνεδείχθης φωτίζουσα ἀγνείας τῷ φέγγει· καὶ φωτισμὸν παρέχουσα, διώκεις τῶν παθῶν τὰ σκιρτήματα τοῖς ἐπικαλουμένοις Σε καὶ βοῶσί Σε ἐκ ψυχῆς ταῦτα.

Χαῖρε, τῶν ἐν ἀμαρτίαις ὁδὸς ἡ σωτήριος,
Χαῖρε, τῶν ἐν μετανοίᾳ ὁ παρήγορος ἄγγελος.
Χαῖρε, τῶν ἀθλητῶν καὶ ὁσίων ἐφάμιλλε,

Χαῖρε, τῶν ἀγίων ἀγγέλων ὁμοδοκηνε.

Χαῖρε, ἡ λεπτύνασσα τὴν φρένα ἐγκρατείᾳ τῆς σαρκός,

Χαῖρε, ἡ νεκρώσασσα τὰ πάθη θεωρίᾳ τοῦ νοός.

Χαῖρε, δι' ἣς ἅπας κόσμος φωτίζεται,

Χαῖρε, δι' ἣς πᾶσα πλάνη σκεδάννυται.

Χαῖρε ἡ καθηδύνουσσα ἡμῶν τὰς καρδίας,

Χαῖρε, ἡ ὑποδείξασσα ἡμῖν τρίβονς ἀγίας

Χαῖρε, ἡ φωνήσασσα τῷ ἄλσει γλυκασμὸν ἡσυχίας,

Χαῖρε, ἡ κηρύξασσα τῷ κόσμῳ πλουτισμὸν εὐσεβείας.

Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.

Μέμηντος δολιόφρων κατὰ Σοῦ, ὅπηνίκα τῆς ψυχῆς Σου τὸ εὔτονον εἶδε. Καὶ μυρίοις τρόποις εὐθὺς ἐπειρᾶτο συλῆσαι Σε δολιος· ἀλλ' ἔστης ἀπερίτρεπτος αὐτὸν καταισχύνουσα καὶ βοῶσα, Ἀλληλούϊα.

Νέαν ζωὴν μαθοῦσαι, διὰ Σοῦ, Πανολβία, αἱ πισταὶ Σου Παρθένοι εὐθέως πάντα τῆς γῆς καταλείψασαι δολιχὴν ὁδὸν σὺν Σοὶ ἐπορεύθησαν τῷ πόθῳ Κυρίου πτερούμεναι καὶ ἀκούουσαι ταῦτα.

Χαῖρε, τριὰς εὐσεβῶν γεννητόρων,

Χαῖρε, πλειὰς ὑπερλάμπρων ἀστέρων.

Χαῖρε, τῶν Μυλάσων κιννύρα ἡ τρίχορδος,

Χαῖρε, τῶν αὐτῶν Τριὰς ὑπέρμαχος.

Χαῖρε, ἡ συστήσασσα χορείαν εὐσεβῶν μοναζουσῶν,

Χαῖρε, ἡ διδάξασσα αὐτὰς τὴν οὐράνιον ὁδόν.

Χαῖρε, πάντες Σοὶ βοῶμεν καὶ γεραίρομεν λαμπρῶς,

Χαῖρε, ὅτι καταπέμπεις πρεσβειῶν Σου ἱλασμούς.

Χαῖρε, δι' ἣς λυτρούμενθα ἐκ παντοίων κινδύνων,

Χαῖρε, δι' ἣς ὑψούμενθα ἄνω τῶν τοῦ κόσμου ἥδεων,

Χαῖρε, τὸ ἄσμα τῆς ἡμῶν μελῳδίας,

Χαῖρε, τὸ εὐχος ψυχικῆς σωτηρίας.

Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε,

Ξένος πᾶσιν ἔδείχθη ὁ περίδοξος βίος τῆς Σῆς ἐπὶ γῆς πολιτείας. Ξενιτευθεῖσα γάρ διὰ Χριστόν, τοὺς ξενωθέντας ἡμᾶς τῷ Θεῷ προσωκείωσας ὅδὸν μετανοίας ὑποδείξασα τοὺς βοῶντας Αὐτῷ, Ἀλληλούϊα.

"Ολβίος παρὰ Κυρίου πνευματικῆς κληρουχίας ἡ πόλις Σοὶ Μυλάσων ἔδόθη, ἔγκατασπείρασα ἐν αὐτῇ τῆς εὔσεβείας σπόρων τὸν ξνθεον, καὶ ἀρδεύουσα ταῖς ριαῖς τῶν ιδρώτων Σου βοῶσά Σοι ταῦτα.

Χαῖρε, ἡ ὁρίτωρ ἡμῶν καὶ διδάσκαλος,
Χαῖρε, ἡ σεπτὴ Πολιοῦχος καὶ Ἐφορος.
Χαῖρε, πορφυρόχρωσον τῶν Μυλάσων ἀνάθημα,
Χαῖρε, χαριτώνυμον τῆς Καρίας ἐντρύφημα.
Χαῖρε, ἡ ιρήνη Σιλωάμ τοῖς νοσοῦσι,
Χαῖρε, ἡ πύλη τοῖς μετάνοιαν ποθοῦσι.
Χαῖρε, ὁ οἶκος τοῦ Κυρίου τῆς εἰρήνης,
Χαῖρε, τὸ τεῖχος αὐτοῦ τῆς ἀγάπης.
Χαῖρε, δσίων γυναικῶν ἀκροθίνιον,
Χαῖρε, ἀθανάτων φυτῶν τὸ γεώργιον.
Χαῖρε, δτι σὺν ἀγγέλοις τὸν Θεόν δοξολογεῖς,
Χαῖρε, δτι τοὺς τιμῶντάς Σε ἐπὶ γῆς ἐπευλογεῖς,
Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.

Παύλω τῷ θεοσόφῳ ἐντυχοῦσα Παρθένε, τοῖς ρήμασιν αὐτοῦ καθυπείχθης· καὶ ἔργῳ τὸ αὐτοῦ πληροῦσα πρόσταγμα, εὐθέως τὰ Μύλασα κατέλαβες σὺν ταῖς δυσὶ Παρθένοις καλιάν πηξάμεναι, καὶ βοῶται Ἀλληλούϊα.

"Ρείθροις τῶν σῶν ιδρώτων ἐναπέσθεσας, Μῆτερ, στυγερὰς τῶν δαιμόνων ἐνοίας. Καὶ σεαυτῇ ἐξύφρανχς ιερὰν διπλοῖδα τῆς Σῆς ἀσκήσεως, φαιδρῶς παρισταμένη τῷ Νυμφίῳ Σου καὶ ἀκούουσα παρ' ἡμῶν ταῦτα.

Χαῖρε, ἡ οὐρανώσασα τὴν γῆν τῇ Σῇ ἀσκήσει,
Χαῖρε, ἡ ἀναδείξασα ἀγγέλους ἐπὶ γῆς τῇ Σῇ μιμήσει.

Χαῖρε, τῶν σῶν φοιτητῶν τὸ παντέφορον δόμα,
Χαῖρε, τῶν σῶν ὑμνητῶν τὸ ἔνθεον στόμα.
Χαῖρε, τῆς εὐσταθείας ἡμῶν τὸ ἀκλόνητον τεῖχος,
Χαῖρε, τῆς εὔζωΐας ἡμῶν δὲ ἀδάπανος πλοῦτος.
Χαῖρε, ἡ χορὸν παρθένων Κυρίῳ προσάξασα,
Χαῖρε, ἡ τῶν δαιμόνων τὰ κέντρα ἀμβλύνασσα.
Χαῖρε, τῆς ἀσκήσεως ἐργάτις ἡ ἔνθεος,
Χαῖρε, τῆς ἐρήμου ἀηδῶν ἡ γλυκύθυμος.
Χαῖρε, ἡ ἄγνείαν ἡμᾶς διδάξασα,
Χαῖρε, ἡ εἰρήνην ἡμῖν προτανεύουσα,
Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.

Στέφανος ἐξ ἀστέρων τοῖς ἀστοῖς καθωράθη, ως ποτε βασιλεῖ Κωνσταντίνῳ τὴν Σήναν προδηλῶν ἔνδοξον καὶ μακαρίαν τελείωσιν καὶ δόξαν, ἦν ἐν σύραγος ἀπολαύσειν ἔμελλες, βοῶσα, Ἀλληλούϊα.

Τέλος προκαταγγέλων Σῆς τελευτῆς ὁ Δεσπότης, ἐν νυκτὶ Σοι διπτάνεται, Ξένη. Καὶ πρὸς τὴν ἀπονόν Σε ζωὴν ἐπαξίως παρεσκεύασε γέρα Σοι σεπτὰ προτεινόμενος, καὶ πεθών ἡμᾶς βοῶν Σοι αὔθις.

Χαῖρε, ἡ ἐκ βρέφους τῷ Θεῷ ἀνατεθεῖσα,
Χαῖρε, ἡ τὰ κάλλη Αὐτοῦ ἐρασθεῖσα.
Χαῖρε, τοῦ Χριστοῦ ἡ ἀμνᾶς ἡ ἀσπιλος,
Χαῖρε, τοῦ αὐτοῦ ἡ παρθένος ἡ πανάμωμος.
Χαῖρε, ἡ γονέων καὶ πατρίδος χωρισθεῖσα,
Χαῖρε, ἡ Νυμφίῳ οὐρανίῳ ἀρμοσθεῖσα.
Χαῖρε, ἡ τοῖς θείοις ἀεὶ ἐντρυφῶσα,
Χαῖρε, ἡ τὰ κάτω ἀεὶ παρορῶσα.
Χαῖρε, ἡ τὰς παρατάξεις τῶν ἐγθυρῶν καταρροποῦσα,
Χαῖρε, ἡ τὰς παραβάσεις φοιτητῶν Σῶν διορθοῦσα.
Χαῖρε, ἡ εὐγένειαν καὶ σοφίαν πλουτοῦσα,
Χαῖρε, ἡ εὐσέβειαν καὶ ἄγνείαν ἀσκοῦσα,
Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.

"Υμνησάν Σε ἀγγέλων καὶ ἀνθρώπων τὰ πλήθη, ἡνίκα πρὸς Θεὸν ἔξεδήμεις. Καὶ κοινὴν χορείαν συστησάμενα τὸν ἔξόδιον ὑμνον Σοὶ ἔμελπον προπέμποντα τὸ θεῖον καὶ ἱερώτατον σκῆνός Σου καὶ βοῶντα Ἀλληλούϊα.

Φέγγει τῶν σῶν θαυμάτων πᾶς πιστὸς ἐκλυτροῦται, σκότους παθῶν ἀμαρτίας. Ἐθαυμαστών γὰρ ἀληθῶς ἐν Σοὶ τοῦ Δεσπότου Χριστοῦ ἡ δύναμις, μεγάλως Σε ἐνισχύσασα κατὰ παθῶν ἀήττητε, διό Σοὶ βοῶμεν.

Χαῖρε, ἡμῶν ἡ ἄλητος εὐφροσύνη,
Χαῖρε, τῶν Παρθένων ἡ στερρὰ ἀμπεχόνη.
Χαῖρε, κοηπὶς πρακτικῆς φιλοσοφίας,
Χαῖρε, βολὶς μυστικῆς θεολογίας.
Χαῖρε, ἡ τὸ κατ' εἰκόνα Θεοῦ τηρήσασα ἀλώβητον,
Χαῖρε, ἡ τὸ πνεῦμα τῆς σαρκὸς δείξασα ὑπέρτερον.
Χαῖρε, ὅτι καὶ θανοῦσα ἀγγέλους ἔσχες ὑμνητάς,
Χαῖρε, ὅτι καὶ ταφεῖσα ἀνθρώπους ἔχεις μιμητάς.
Χαῖρε, ἡ Εὐσέβεια τῷ ἔργῳ καὶ τῷ λόγῳ ὀνομασθεῖσα,
Χαῖρε, Ξένη καὶ τῇ αλήσει καὶ τῇ πράξει ὁραθεῖσα.
Χαῖρε, ἡ χαρὰ τῶν Μυλάσων καὶ δόξα,
Χαῖρε, τῶν αὐτῶν τὸ παμπόθητον χάρμα,
Χαίροις Μῆτρό Πανόλβιε.

Χαίροντες τῶν ἀγγέλων καὶ δσίων οἱ δῆμοι ἐδέξαντο τὸ πνεῦμα Σου Μῆτερ, καὶ δ Χριστός Σε ἔστεψε στεφάνῳ τῆς ἀσκήσεως καὶ δόξης τῆς αὐτοῦ μέτοχον ἀπειργάσατο ψάλλουσαν σὺν ἀγγέλοις Αὐτῷ Ἀλληλούϊα.

Ψάλλει τε καὶ γεραίρει ἡ σεπτὴ Ἐκκλησία τὴν Σὴν πανίερον μνήμην ἐνθέως. Ὡς ἥλιος γὰρ ἡμεροφαής ἐν τῷ σεπτῷ Αὔτης ἐκλάμπεις στερεώματι, δαδουχοῦσα τὴν ὑφήλιον, βοῶσάν Σοὶ ταῦτα.

Χαῖρε, ἡ φαιδρὰ λαμπηδὼν τῆς πίστεως,
Χαῖρε, ἡ τερπνὴ σαμβήκη τοῦ Πνεύματος.

Χαῖρε, τοῦ Χριστοῦ ἡ μυροφόρος μαθήτρια,

Χαῖρε, τοῦ αὐτοῦ ἡ θεοφόρος ἀσκήτρια.

Χαῖρε, ἡ τῶν Μυροφόρων τὸν χορὸν ἐκμιμηθεῖσα,

Χαῖρε, ἡ ταῖς οὐρανίαις στρατιᾶς ἐξισωθεῖσα.

Χαῖρε, ἡ ἔνθεος τοῦ Κυρίου ἀπόστολος,

Χαῖρε, ἡ κλεινὴ καὶ πιστὴ Αὐτῷ ἀκόλουθος.

Χαῖρε, ἡ δι' ἀστέρων Παύλῳ τῷ σοφῷ χρηματισθεῖσα.

Χαῖρε, ἡ δι' ἀγγέλου στέφανον περιτεθεῖσα.

Χαῖρε, ἡ ἐξυφάνασα σαντῆ σωτῆριν ἔνδυμα,

Χαῖρε, ἡ κατατρυφῶσα ἀεὶ εἰς τὰ κάλλη τὰ ἄρρητα,

Χαίροις Μῆτερ Πανόλβιε.

*Ω Πανόλβιε Μῆτερ, θεστίμητε Ξένη ἀγίων παρθένων ἀκρότης. (ἐκ γ'.) Δέχοιο παρ' ἡμῶν εὐμενῶς τὸ παρὸν καὶ εὔτελὲς τοῦτο ἐφύμνιον, καὶ βράβευσον εἰρήνην ταῖς πρεσβείαις Σου τοῖς συμβοῶσιν. Ἀλληλούϊα.



1960-1977